パソコン雑誌の美少女ソフト王
ファンタジェンヌ
fantagenne
VOL.
7
ホリディコミック8/25増刊号
700yen(本体680円)
総力特集/失われたゲーム宇宙の時を求めて
美少女ソフト年代記
見よ、余裕ッチの紹介本数、金タマゲルこの内容
まん丸1年たって益々元気ダア!
●美少ゲー徹底攻略指令
【もっこり沢山でんがな、もっこりまんRPG】
【おおっD.O.殿、クリスタルリナールでござーる】
●今月の特選/ドドンと絶太鼓判!
【ハイテンション・エロショック、Libido7】
●ゲーマー真剣勝負/決闘! 攻略巌流島
【野々村病院の人々】
●ゲームをやらずしてメシが喰えるか!
【DESIRE】【戯画もーしょん】
●不死鳥伝説/帰ってきたコレッシュ山元
【新・美少女ソフトの裏の裏】
プレセール・ソフトレビュー
はっちゃけあやよさん5/ダイバーズ/タイムパトロール隊プリティーエンジェル/こうかん日記/ツモばか日誌/夢幻夜想曲/沙也香/ギャンブラー/秘密指令1919/ウエディング・エラントリー逆玉王/リザレクト/宇宙快盗ファニーBee/電撃ナース2/To☆Five/舞夢/魔導学院R/はんてぃんぐ・るーれっと/サティア/迷宮学園祭/ワイルド・フォース/誘惑の吐息/天地無用! 魎皇鬼/TRY・D/

「禁断の書『ネクロノミコン』を巡って
狂気と官能が交錯するアダルト怪奇ミステリー」
主人公ジョナサンはロンドンのとある雑誌社に席を置く事件記者だった。都会の喧騒と血生臭い事件に辟易したジョナサンは、ある日突然旅に出る事を決意する。その旅の目的とは、自分の祖々母にあたるある女性の出生の秘密を探る事だった。その女性のことは家族の中でも触れてはいけない禁忌とされ、その名を口に出す事さえためらわれるほどだった。家系図からも消され、まるでその女性の存在を抹殺してしまいたいと言わんばかりである。このことに疑問をもったジョナサンは、単身その女性の出生地とされている寂れた漁村アーカムに向かうのだった。
●約400枚にも及ぶ精緻グラフィックが・・・
●プロのアニメーター集団による豊富なアニメーションが・・・
●脳髄を麻痺させる重厚でミステリアスなサウンドが・・・
●緻密なシナリオと絡み合い怪奇と幻想の世界へあなたを誘う。
●禁断の世界へと堕ちていくのはあなた自身です。
PC-9801シリーズ
vm以降
要640K
9821対応
アナログディスプレイ
好評発売中!! 定価8,800円
FM-TOWNS(CD-ROM)
PC-9821(CD-ROM)
8月5日同時発売
ネクロ
18歳未満の方は
購入できません。
●通信販売のご案内●お近くのショップに当社のソフトが置いていない場合は通信販売を是非ご利用ください。フェアリーテールは一日も早く商品がお手元に届くよう努力しております。ご希望の方は、住所・氏名・年齢・電話番号・商品名・機種・メディアを必ず明記し、通販価格8,800円(税・送料込み)を現金書留にて下記住所までお申し込みください。
〒169 新宿区高田馬場1-29-20 3F ㈲アイデス TEL03-3205-3685

圧倒的ボリュームで放つ
禁断の超大作!
ノミコン
フェアリーテールの新レーベル「ハード・カバー」
FAIRYTALE
HARDCOVER

Blue Garnet
ブルー・ガーネット
ある日遥か彼方の王国から、私立探偵誠史朗の元へ、盗み出された秘宝「ブルー・ガーネット」を取り戻す為王女ミャンがやってきた！
秘宝の呪いを解く為、精力の限界に挑む戦いが、今始まったのだ！！
先端充血探偵登場！
秘宝を求めて股間が疼く
新感覚！
RPG風カードゲーム
業界初？リバーシブルジャケット採用！
FD4枚組　価格7,800円（税別）
絶賛発売中
PC-9801,9821シリーズ（UV/VM以降）
PC-286/386/486シリーズ
マウス／FM音源対応
要MS-DOS／要RAM640KB
スタッフ募集
原画／CGスタッフ募集中！
（外注／アルバイト可）
履歴書、作品等を下記までお送り下さい。
Trush
〒435 静岡県浜松市安新町158-1 2F
TEL 053 - 422 - 6967
DOTT
発売元
ドット企画
TEL.3835-4959
FAX.3835-8929
〒110 東京都台東区東4-16-8 偕楽ビル1F
このゲームは18歳未満の方はご購入になれません。

対応機種：・PC-9801UX/VX以降(ただし、効果音の再生にはPCM音源が必要です。)
稼動環境：・要アナログディスプレイ ・要2ドライブ ・DOS不要
・ジョイパッド(MSX仕様/音源ボード接続式)対応
・ハードディスク，DOS ver.5.x対応(インストーラー付属)

推奨機種：・PCM/拡張FM音源搭載機種 PC-9821，Ce/Ce2，Cs2，Ap/Ap2，As/As2，Ae，Af
・以下の機種に純正音源ボード(PC-9801-86)を搭載した場合
PC-9821Bp/Bs/Be，PC-9801BA/BA2，BS2，BX/BX2，CS，US，RA，RS，ES，DA，DS，FA

価格￥7,800 (税別)

☆18歳未満のお客様はご購入になれません☆

ALTACIA
株式会社アルテシア
〒167 杉並区西荻南2-20-1

(注)ルート・ディレクトリはCONTENTS、ボリューム・ラベルはFANTAsienne 7です。

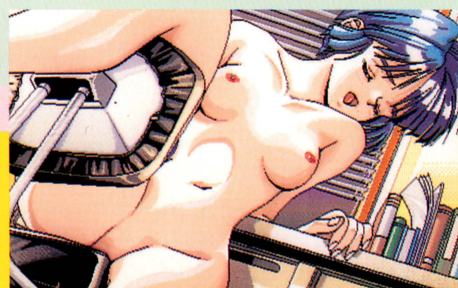
my favorite BISHOJO

GAME TOP 10

ファンタジェンヌ 読者が選んだ「これが好き」

① 同級生

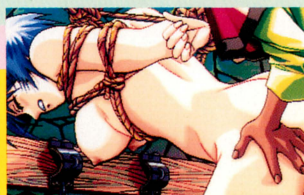
前号 1位 前票 192 ―205

●エルフ/PC98・X68・Towns/AVG/8800円/18禁

つ、つおい／ 強すぎる／ デビューして早1年と半年。老舗中のシニセソフト"同級生"が堂々第1位。独走してます、走ってます。やっぱ、キャラへの感情移入度の高さが、よかったんでしょーかネ? 第2位の"ドラゴンナイト4"といい、美少ゲーといえばエルフ―みたいな図式になってまいりました。連勝記録は果たしてどこまで行くのか、平成の双葉山か北の湖か!?

② 前号2位 ドラゴンナイト4 新たなる旅立ち

●エルフ

前票96―156

PC98・X68・Towns/RPG/8800円/18禁
エルフです。ぶっちぎりです。高水準な物語が◎。

③ 前号3位 RanceⅣ 教団の遺産

●アリスソフト

前票84―88

PC98・Towns/RPG/8500円(Townsは7500円)18禁
鬼畜といえば"ランス"。自己チューに迫車が……。

④ 前号4位 あゆみちゃん物語

●アリスソフト

前票58―61

PC98・Towns/AVG/6800円/18禁
あんな恥態、こんな恥態、やっぱり調教CGはイイ。

⑤ 前号― Mirage 2

●ディスカバリー

前票―↑40

PC98/RPG
8800円/18禁
呪いの封印を解き、少年は見事世界(ミラージュ)に平和を運ぶ。

⑥ ツーショットDIARY

●MINK/PC98/AVG/8800円/18禁

前号― 34 ― ↑

⑦ きゃんきゃんバニーエクストラ

●カクテル・ソフト/PC98 01・21・X68・Towns/AVG/8800円/18禁

前号― 33 ― ↑

⑧ 河原崎家の一族

●シルキーズ/PC98・X68・Towns/AVG/7800円/18禁

前号39票 32 6位 ↓

⑨ シャングリラ2

●エルフ/PC98・X68・Towns/SLG/8800円/18禁

前号44票 24 5位 ↓

⑩ WORDS WORTH

●エルフ/PC98・X68・Towns/RPG/8800円/18禁

前号27票 21 7位 ↓

※不動の1位～4位だが、注目はドラナイ4の大幅得票増である。果たして同級生の牙城を崩せるか！ そして赤丸急上昇はツーショットDIARYとMirage2。次号が楽しみ。

CHARACTER TOP 10

① 河合あゆみ　あゆみちゃん物語

●アリスソフト

前号1位/前票101ー **112**

うーむ、河合あゆみチャンですよ、すんごいなぁ〜☆　調教につぐ調教、ぶっといもの突っ込まれたり股割りされたり、××Pを咥えさせられたりナニされたりと、ありとあらゆる非道(?)の限りをユーザーにされるあゆみチャン。でもネ、なんてケナゲなんでせう。なにをされてもジッと耐えるあゆみチャン、やっぱし、人気キャラ１位だよね。納得のランキングでありました。

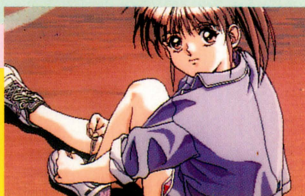
② 田中美沙　同級生

前号3位

●エルフ

前票52↑ **79**

前号3位が、着実に2位へと上がってきた田中美沙。息の長い人気というか、好きな人多いです。

③ シィル　RanceⅣ

前号2位

●アリスソフト

前票88↓ **71**

鬼畜ランスにメッチャされても、ついて行きますどこまでも——。健気ですネ、ホント。いいわ♡

④ マルレーネ

前号—

●エルフ

前票—↑ **62**

堂々ランキング！　のマルレーネさん。灰銀色の髪、意味深な発言、憂いを含んだ表情がヨイです。

⑤ スワティ　きゃんきゃんバニーエクストラ

前号4位

●カクテル・ソフト

前票45↓ **56**

前号より１ランク落ちちゃったケド、やっぱし人気の〝きゃる〜ん☆〞スワティ。カムバ〜ック!!

順位	キャラクター	作品	メーカー	前号	前票	得票
6	ルナ	ドラゴンナイト4	エルフ	5位↓	29票	36
7	桜木 舞	同級生	エルフ	9位↑	14票	32
8	ナターシャ	ドラゴンナイト4	エルフ	6位↓	26票	28
8	黒川さとみ	同級生	エルフ	—↑	—	28
10	美穂		レッドゾーン	—↑	—	24

✸しかし、同級生のキャラってのはホントーに強い。田中美沙は前号の1.5倍の得票数で2位に躍進である。キャラ部門の注目は突然４位に赤丸登場のマルレーネ。赤丸レーネである。

NEW SOFT CALENDAR

■欲しいソフトが一目でわかるカレンダー■

GOOD(グー)が大きい美少ゲーカレンダー

これから発売される新作ソフトが一目瞭然で分かる、超々カッ飛びソフトリスト。これ見てティッシュ持って、速攻でお店へ買いに走れーッ！

PC9801シリーズ

発売日	タイトル	レーベル	ジャンル	値段	枚数	18禁	マウス	MIDI	HD
発売中	不揃いのレモン	ボンびぃボンボン!	AVG	7,800	5	◎	×	×	◎
発売中	CHERRY Bomb	ペパーミントKids	AVG	6,800	4	◎	◎	×	×
発売中	超高層クライシス	アルテシア	PZL	6,800	5	◎	×	×	◎
発売中	Hercequary	ZyX	格闘	8,800	9	◎	×	×	◎
発売中	ぷりんせすでんじゃあ	ジャニス	AVG	7,800	4	◎	要	×	◎
発売中	ここは楽園荘	フォスター	AVG	6,800	3	◎	◎	×	◎
発売中	Mug-R	ソフトウェアハウスぱせり	RPG	7,800	5	◎	要	GS GM	◎
発売中	Ambivalenz~二律背反~	アリスソフト	AVG	6,800	7	◎	◎	×	◎
発売中	ハーフムーンにかわるまで	カクテルソフト	AVG	8,800	6	◎	◎	×	◎
発売中	学園ボンバー	アクティブ	AVG	7,800	3	◎	◎	×	◎
発売中	REIRA	シルキーズ	AVG	7,800	6	◎	◎	×	◎
発売中	2ショットダイヤリー	MINK	AVG	8,800	13	◎	要	×	◎
発売中	Brain Burst!!	Ringer Bell	ETC	7,800	4	◎	◎	×	◎
発売中	サークルメイト	ボンびぃボンボン!	AVG	7,800	5	◎	◎	×	◎
発売中	コンサート	アーヴォリオ	AVG	6,800	3	◎	◎	◎	◎
発売中	スーパーウルトラむっちんぷりぷりサイボーグマリリンDX	JAST	RPG	8,800	3	◎	◎	×	◎
発売中	卒業II	JHV	SLG	12,800	8	◎	◎	×	◎
発売中	ベルズ・アベニュー1	ウェンディマガジン	AVG	6,800	3	◎	◎	◎	◎
発売中	ベルズ・アベニュー2	ウェンディマガジン	AVG	6,800	3	◎	◎	◎	◎
発売中	プライベート・スレイブ	Raccoon	AVG	8,800	3	◎	◎	×	◎
発売中	リビドー7	リビドー	ETC	8,800	5	◎	◎	GS	◎
発売中	時空査察官ハヤテ	アルテシア	格闘	7,800	4	◎	×	×	◎
発売中	い・け・に・え	Cat's Pro.	AVG	7,900	2	◎	◎	×	◎
発売中	えれめんたる王	アップルパイ	RPG	8,800	10	◎	要	×	◎
発売中	TRIGGER	ZyX	AVG	6,800	7	◎	◎	×	要
発売中	もっこりまんRPG	イリュージョン	RPG	7,800	8	◎	◎	×	◎
発売中	HARDスペシャルセレクション塊	HARD	AVG	5,800	4	◎	◎	×	◎
発売中	亜美	フェアリーダスト	AVG	9,800	10	◎	◎	×	◎
発売中	ごくらくアリーナ	ジャニス	AVG	7,800	6	◎	要	×	◎
発売中	ネクロノミコン	ハードカバー	AVG	8,800	11	◎	◎	×	◎
発売中	クロスチェンジャー	ユーコム	AVG	7,800	4	◎	◎	×	◎
発売中	DAYS in DUEL	SWAT	SLG	7,800	5	◎	◎	×	◎
発売中	VENUS	ソフトウェアハウスぱせり	SLG	7,800	8	◎	◎	GS	◎
発売中	野々村病院の人々	シルキーズ	AVG	7,800	5	◎	◎	×	◎
発売中	夢現	MEGAMI	AVG	8,800	3	◎	◎	×	◎
発売中	Ash.	姫屋ソフト	AVG	7,800	2	×	◎	◎	◎
発売中	クリスタルリナール	D.O.	RPG	8,800	12	◎	◎	◎	◎
発売中	マリンズ	ハーベスト	ETC	7,800	3	◎	◎	×	◎
発売中	H+	デザイアー	AVG	7,800	3	◎	◎	×	◎
発売中	魔竜学園~狙われた肢体~	ピーチソフト	RPG	7,800	5	◎	◎	×	◎
発売中	ブルー・ガーネット	TRUSH	カード	7,800	4	◎	×	未	◎
発売中	ラヴィアンスリー	ウェンディマガジン	SLG	8,800	4	◎	◎	◎	◎
発売中	真倭伝	グレイト	AVG	7,800	5	◎	要	◎	◎
7/中	JINN~永遠の勇士~	天津堂	RPG	8,800	6	◎	◎	×	◎
7/中	恭子のいぢわる	ポニーテールソフト	AVG	7,800	4	◎	◎	×	◎
7/22	戯画もーしょん	インターハート	RPG	8,800	8	◎	◎	×	◎
7/22	ギャンブラー	クィーンソフト	ETC	7,800	4	◎	◎	×	◎
7/22	DESIRE~背徳の螺旋~	シーズウェア	AVG	7,800	5	◎	◎	×	◎
8/11	ダイバーズ	MINK	SLG	8,800	8	◎	要	×	◎

発売日	タイトル	レーベル	ジャンル	値段	枚数	18禁	マウス	MIDI	HD
7/27	はいてぃんぐ・るーれっと	JAST	TBL	8,800	2	◎	◎	×	◎
7/28	魔導学院R	フォーサイト	SLG	8,200	5	◎	◎	×	◎
7/29	秘密指令1919	フェアリーテール	AVG	7,800	6予	◎	◎	×	◎
7/30	RANZE~乱世~	PLUM	AVG	8,800	未	×	要	×	要
7/下	誘惑の吐息	May-Be SOFT	AVG	7,800	3	◎	◎	×	◎
7/29	電撃ナース2	カクテルソフト	AVG	8,800	7	×	◎	×	◎
7/下	TEEN	CUSTOM	AVG	7,800	未	◎	◎	◎	×
7/末	Estate	LIP STAR	QIZ	7,800	未	◎	◎	×	◎
8/1	色数向上委員会forアダルト第5集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	◎
8/1	色数向上委員会forノーマル第5集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	◎
8/10	宇宙快盗ファニーBee	アリスソフト	AVG	7,500	7	◎	◎	×	◎
8/上	妖獣戦記カスタム	メディアックス	TBL	1,980	2	◎	要	×	×
8/上	エクスタリアン	メディアックス	RPG	1,980	2	◎	×	×	×
8/上	リザレクト	ルナーソフト	AVG	未定	未	◎	◎	×	◎
8/28	沙也香~義母~	レッドゾーン	AVG	7,800	未	◎	◎	×	◎
8/28	つもバカ日誌	アボガドパワーズ	TBG	8,800	5	◎	◎	×	◎
8/下	To☆Five	パームツリーSoft	AVG	7,800	4	◎	◎	×	◎
8/下	GOICE	天津堂	AVG	7,800	未	◎	◎	×	◎
8/下	難波康介イカせてなんぼ!	アルテシア	AVG	6,800	未	◎	要	×	◎
8/26	サティア	アーヴォリオ	SLG	未定	未	◎	要	◎	◎
12/20	舞夢	スタジオ・トゥインクル	RPG	8,800	未	◎	◎	◎	◎
8/末	戦え!ルナ・マイティ(仮)	ユーコム	QIZ	5,800	2	◎	◎	◎	◎
9/1	色数向上委員会forアダルト第6集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	◎
9/1	色数向上委員会forノーマル第6集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	◎
9/2	ガンブレイズ	アクティブ	RPG	7,800	未	◎	◎	未	◎
9/9	こうかん日記	フェアリーダスト	AVG	9,800	7	◎	◎	◎	◎
未定	ZENITH	シーズウェア	AVG	7,800	未	◎	◎	◎	◎
9/10	ウェディング・エラントリー逆玉王	Grocer	RPG	7,800	6	◎	×	×	◎
9/上	かなこさんの憂鬱	メディアックス	AVG	1,980	2	◎	未	未	未
9/末	タイムパトロール隊プリティーエンジェル	ペパーミントKids	AVG	未定	7	◎	◎	×	◎
9/下	Zaitalter Guist ~時代の演者たち~	SWAT	AVG	未定	未	◎	◎	×	◎
9/下	迷宮学園祭	ウィッシュボーン	RPG	9,800	未	◎	要	×	◎
9/末	夢幻夜想曲	アプリコット	AVG	8,800	未	◎	◎	GS	◎
9/末	GAO・GAO! 3rd ワイルドフォース	フォア・ナイン	AVG	8,800	未	◎	◎	GS	◎
9/末	東京風俗紀行	インターハート	AVG	未定	未	◎	◎	×	◎
9/末	エンデバトラー(仮)	ディスカバリー	格闘	8,800	4	◎	×	GS	◎
9/末	聖アップル学園	ボンびぃボンボン!	SLG	未定	未	◎	◎	未	◎
10/1	色数向上委員会forアダルト第7集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	◎
10/1	色数向上委員会forノーマル第7集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	◎
10/上	Mゥーンライトちゃんリンしゃん	メディアックス	ETC	1,980	2	◎	未	未	未
10/中	VZONE	ドールハウス	AVG	7,800	未	◎	要	×	◎
11/1	色数向上委員会forアダルト第8集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	◎
11/1	色数向上委員会forノーマル第8集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	◎
11/上	テレフォンスキャンダル	メディアックス	AVG	1,980	2	◎	未	未	未
11/下	帝都滅賊師団	アルテシア	RPG	8,800	未	◎	要	×	◎
12/上	アルキルフォス	メディアックス	TBL	1,980	2	◎	未	未	未
秋	はっちゃけあやよさん5	HARD	紙芝居	未定	未	◎	◎	×	◎
年末	TRY・D	スタジオ・トゥインクル	格闘	8,800	未	◎	◎	◎	◎
未定	天地無用! 魎皇鬼	AICスピリッツ	AVG	12,800	8	×	◎	×	◎
未定	ごくらく天国 巨桃の園の巻	ピンキィソフト	RPG	未定	未	◎	◎	×	◎

注▷18禁の欄に○のあるものは18歳未満禁止であることを示します。

発売日	タイトル	レーベル	ジャンル	値段	枚数	18禁	マウス	MIDI	HD
未定	お・と・な記念日	May-Be SOFT	AVG	未定	未	◎	◎	×	◎
未定	プロジェクト エピ	ペパーミントKids	未定	未定	未	◎	◎	×	◎
未定	アダルトアミューズメント イヤラシック・パーク	Lucifer Soft	AVG	7,800	未	◎	未	×	◎
未定	ブランマーカー2	D.O.	RPG	未定	未	◎	要	×	◎
未定	たまご料理	ボンびいボンボン!	AVG	未定	未	◎	◎	未	◎
11/末	ヌークIII	ボンびいボンボン!	AVG	未定	未	◎	◎	未	◎
未定	オーガリアン亜人伝	エレメンタル	RPG	未定	未	×	×	要	◎
未定	魔導戦士	エレメンタル	RPG	未定	未	×	◎	未	◎

X68000シリーズ

発売日	タイトル	レーベル	ジャンル	値段	枚数	18禁	マウス	MIDI	HD
発売中	Ambivalenz~二律背反~	アリスソフト	AVG	6,800	7	◎	◎	×	◎
発売中	学園ボンバー	アクティブ	AVG	7,800	3	◎	◎	×	◎
発売中	REIRA	シルキーズ	AVG	7,800	6	◎	◎	×	◎
発売中	スーパーウルトラむっちん ぷりぷりサイボーグマリリンDX	JAST	RPG	8,800	3	◎	◎	×	◎
発売中	バンパイアハイスクール	インターハート	AVG	7,800	5	◎	◎	×	◎
7/中	JINN~永遠の勇士~	天津堂	RPG	8,800	6	◎	◎	×	◎
8/1	色数向上委員会forアダルト第5集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×
8/1	色数向上委員会forノーマル第5集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×
8/10	宇宙快盗ファニーBee	アリスソフト	AVG	7,500	7	◎	◎	×	◎
8/下	GOICE	天津堂	AVG	7,800	未	◎	◎	×	◎
9/1	色数向上委員会forアダルト第6集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×
9/1	色数向上委員会forノーマル第6集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×
10/1	色数向上委員会forアダルト第7集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×
10/1	色数向上委員会forノーマル第7集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×
11/1	色数向上委員会forアダルト第8集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×
11/1	色数向上委員会forノーマル第8集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×

MSXシリーズ

発売日	タイトル	レーベル	ジャンル	値段	枚数	18禁	マウス	MIDI	HD
8/1	色数向上委員会forアダルト第5集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×
8/1	色数向上委員会forノーマル第5集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×
9/1	色数向上委員会forアダルト第6集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×
9/1	色数向上委員会forノーマル第6集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×
10/1	色数向上委員会forアダルト第7集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×
10/1	色数向上委員会forノーマル第7集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×
11/1	色数向上委員会forアダルト第8集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×
11/1	色数向上委員会forノーマル第8集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×

PC9821シリーズ

発売日	タイトル	レーベル	ジャンル	値段	枚数	18禁	マウス	MIDI	HD	CD
発売中	禁断の血族	シーズウェア	AVG	8,800	1	◎	◎	×	◎	◎
7/29	JEDAI	D.O.	ETC	14,800	未	×	◎	×	◎	×
8/1	色数向上委員会 forアダルト第5集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×
8/1	色数向上委員会 forノーマル第5集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×
8/5	ネクロノミコン	ハードカバー	AVG	8,800	—	◎	◎	×	×	◎
9/1	色数向上委員会 forアダルト第6集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×
9/1	色数向上委員会 forノーマル第6集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×
10/1	色数向上委員会 forアダルト第7集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×
10/1	色数向上委員会 forノーマル第7集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×
10/28	ガンブレイズ	アクティブ	RPG	未定	1	◎	◎	未	◎	◎
11/1	色数向上委員会 forアダルト第8集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×
11/1	色数向上委員会 forノーマル第8集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×
未定	クリスタルリナール	D.O.	RPG	未定	1	◎	◎	×	◎	◎
未定	ブランマーカー2	D.O.	RPG	未定	1	◎	要	×	◎	◎

Windows

発売日	タイトル	レーベル	ジャンル	値段	枚数	18禁	マウス	MIDI	HD	CD
発売中	VIRTUAL VENUS	メディアックス	ETC	8,800	1	◎	要	×	×	◎
発売中	真・淫獣学園 La★Blue Girl	DEZ CLIMAX	MOV	4,900	1	◎	◎	×	×	◎
8/1	色数向上委員会 forアダルト第5集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×
8/1	色数向上委員会 forノーマル第5集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×
9/1	色数向上委員会 forアダルト第6集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×
9/1	色数向上委員会 forノーマル第6集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×
10/1	色数向上委員会 forアダルト第7集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×
10/1	色数向上委員会 forノーマル第7集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×
11/1	色数向上委員会 forアダルト第8集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×
11/1	色数向上委員会 forノーマル第8集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×

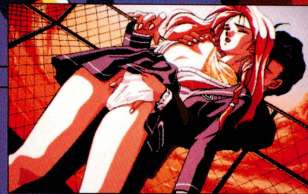
Machintoshシリーズ

発売日	タイトル	レーベル	ジャンル	値段	枚数	18禁	マウス	MIDI	HD	CD
発売中	Mac Premium XX	モモデラーズブランド	QIZ	6,000	4	◎	◎	×	◎	×
発売中	真・淫獣学園 La★Blue Girl	DEZ CLIMAX	MOV	4,900	1	◎	◎	×	×	◎
8/1	色数向上委員会 forアダルト第5集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×
8/1	色数向上委員会 forノーマル第5集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×
9/1	色数向上委員会 forアダルト第6集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×
9/1	色数向上委員会 forノーマル第6集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×
10/1	色数向上委員会 forアダルト第7集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×
10/1	色数向上委員会 forノーマル第7集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×
11/1	色数向上委員会 forアダルト第8集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×
11/1	色数向上委員会 forノーマル第8集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×

DOS/V

発売日	タイトル	レーベル	ジャンル	値段	枚数	18禁	マウス	MIDI	HD	CD
発売中	ヌークI	ボンびいボンボン!	AVG	7,800	3	◎	◎	×	×	×

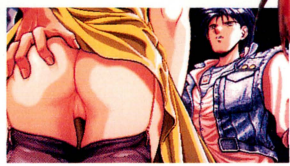
FM-TOWNSシリーズ

発売日	タイトル	レーベル	ジャンル	値段	枚数	18禁	マウス	MIDI	HD	CD	マーテ
発売中	学園ボンバー	アクティブ	AVG	7,800	3	◎	◎	×	◎	◎	◎
発売中	REIRA	シルキーズ	AVG	7,800	6	◎	◎	×	◎	×	×
発売中	image	ソフトウェアハウスぱせり	AVG	7,800	2	◎	◎	×	×	×	×
発売中	ベルズ・アベニュー Vol.1	ウェンディマガジン	AVG	6,800	1	◎	◎	◎	◎	◎	◎
発売中	ベルズ・アベニュー Vol.2	ウェンディマガジン	AVG	6,800	1	◎	◎	◎	◎	◎	◎
発売中	リビドー7	リビドー	AVG	8,800	1	◎	◎	×	×	◎	◎
発売中	スーパーウルトラむっちん ぷりぷりサイボーグマリリンDX	JAST	RPG	8,800	3	◎	◎	×	×	×	×
発売中	禁断の血族	シーズウェア	AVG	8,800	1	◎	◎	×	◎	◎	◎
発売中	image II	ソフトウェアハウスぱせり	AVG	7,800	4	◎	◎	×	×	×	×
発売中	バンパイアハイスクール	インターハート	AVG	7,800	5	◎	◎	×	◎	◎	◎
7/22	淫獣学園 La★Blue Girl	DEZ CLIMAX	AVG	8,800	1	◎	◎	×	◎	◎	◎
8/1	色数向上委員会 forアダルト第5集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×	◎
8/1	色数向上委員会 forノーマル第5集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×	◎
8/5	ネクロノミコン	ハードカバー	AVG	8,800	—	◎	◎	×	×	◎	◎
8/末	ミラージュ2 ~トリー×ニート×ローンの大冒険~	ディスカバリー	RPG	9,800	1	◎	◎	GS	×	◎	◎
9/1	色数向上委員会 forアダルト第6集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×	◎
9/1	色数向上委員会 forノーマル第6集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×	×
8/10	宇宙快盗ファニーBee	アリスソフト	AVG	7,500	7	◎	◎	×	◎	◎	◎
9/14	恭子のいぢわる	ポニーテールソフト	AVG	7,800	—	◎	◎	×	×	◎	◎
9/中	沙也香~義母~ (美穂カップリング)	レッドゾーン	AVG	8,800	—	◎	◎	×	×	◎	◎
10/1	色数向上委員会 forアダルト第7集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×	◎
10/1	色数向上委員会 forノーマル第7集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×	×
10/28	ガンブレイズ	アクティブ	RPG	未定	1	◎	◎	未	◎	◎	◎
11/1	色数向上委員会 forアダルト第8集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	◎	×	×	×	×	◎
11/1	色数向上委員会 forノーマル第8集	アーカムプロダクツ	CG集	1,500	2	×	×	×	×	×	◎
未定	東京風俗紀行	インターハート	AVG	未定	1	◎	◎	×	◎	◎	◎
未定	クリスタルリナール	D.O.	RPG	未定	1	◎	◎	×	◎	◎	◎
未定	ブランマーカー2	D.O.	RPG	未定	1	◎	◎	×	◎	◎	◎
未定	ヌークI.II	ボンびいボンボン!	AVG	未定	1	◎	◎	×	未	◎	未

プレセール
ソフトレビュー
ILLUSTRATION
鹿島田しき
夏だ祭りだ、ワッショイショイ。あとも祭りだ、ワッショイショイ！
リリース
直前！

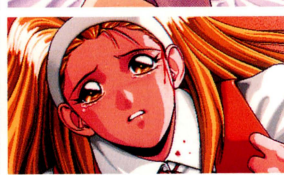
NEW GAME PICK UP

PC98シリーズ／定価7800円／7月22日発売／シーズウェア

『禁断の血族』でユーザーのド肝を抜いたシーズウェアの新作、『DESIRE（デザイア）』。"欲望"という名のゲームは、いかなる美と退廃の世界を構築しているのか……。

TEXT BY 入谷厨琴（いりやくりやきん）

▲アルバート・マクドガル。ソーシャルニューズタイム紙の記者。マコトの恋人で、今回《デザイア》の取材に訪れた。

▲マコト・イズミ。GIT生体工学科を卒業後、生体科学研究所勤務を経て、現在《デザイア》の技術主任。マルチナの助手として研究を手伝っている才媛。

▲エレナ。メディカルセンターに勤務する看護婦。あどけなさの残る可愛い娘。

▼シルビア・ブラザー。格納庫にて整備士長を務める。

▲シェリル・シャトレート。GIT生体工学科を卒業後、GB生体科学研究所勤務を経て、現在《デザイア》の研究職員。

密やかなエロティシズムと、退廃の香り

螺旋の如きデザイアの世界

今年は江戸川乱歩が〝イキ〟である。『RAMPO』は未見だが、なにかと話題性の高い映画だ。雑誌でも乱歩特集がよく組まれている。あの独特の、ドロリとしてフェティッシュな世界がたまらないのだろう。

かく言う私も江戸川乱歩が大好きだ。〝つやつやと林檎のような頬〟をした小林少年の出てくる二十面相ものもいいが、どちらかと言えばドロドロ・フェティッシュな作品のほうが好みである。

長じた現在でも強烈に覚えているワンシーンがある。乱歩のどの小説のシーンだったかは忘れてしまったが、男が自分の広大な土地に大きな穴を掘り、ズブズブな泥田を作った。その上を砂で綺麗にならし、一見泥田がそこにあるとは分からない。ある美女（確か男の若い愛人だったと記憶しているが、定かではない）がその土地に入り、男が巧妙にしかけておいた泥田の上を通り過ぎようとする。彼女の細いハイヒールの踵がはまる。美女はおや？という表情で足を抜こうとするが取れない。そうこうするうちに足首が、膝が、腿が泥田の中へはまり込んでいく。美女がもがけばもがくほど、深くはまってしまう。あとほんの少しで、固い大地に手が届くのに……そして美女は泥田の中に没してしまう。その様を男がじぃーっと双眼鏡で覗いているのだ……。

この退廃的なワンシーンは十代前半の私の心に大きな衝撃を与えた。美女が蟻地獄にはまっていく様を、双眼鏡で盗み見て密かな楽しみに耽る（今ならサド趣味だなあ、と一言で片付けてしまうが）なんて！

だが、それでいてなんともいえないエロティシズムも、幼いながら感じていたのを覚えている。

シーズウエアのソフトも江戸川乱歩的な世界を持っているようだ。前作の『悦楽の学園』、前々作の『禁断の血族』も、フェティッシュな欲望を刺激する快作だった。

前２作に続いて妖しく濃厚な匂いを放つ、それが本ソフト『DESIRE』なのである。

▶レイコ・クサナギ。GIT経営学科を首席で卒業。《デザイア》ではマルチナ・T・ステラドヴィッチ教授の専属秘書を務める。

南海に浮かぶ孤島にしつらえられた研究施設『デザイア』。そこでは物理学と生体工学の権威・ステラドヴィッチ教授のもと、ある研究がなされていた。が、助手のマコト・イズミ（女の子）はあまりのハイリスクに研究の続行断念を進言していた。そこへ某国の工作員が秘密裡に『デザイア』に潜入、研究妨害の危機に島に緊張がみなぎる。折も折、反応装置の制御用データディスクを何者かに盗まれる事態が発生。これがないと装置が暴走してしまい、臨海点を超えると島自体が消滅してしまうのだ。さらにタイムリミットはわずか2日……。

一方マコトの恋人、新聞記者のアルは取材のために『デザイア』を訪れるが、浜辺で記憶喪失の美少女・ティーナと出会う。彼女との出会いは、アルもまた不可解な事件に巻き込まれる前兆となった……。

やがて勃発する殺人事件、爆発騒ぎ、ティーナを襲うドス黒い影。『デザイア』の謎を巡って、物語は二重、三重の螺旋となって重厚に進んでいく。

ゲームの主人公をマコトにするか、アルにするかで全く異なったストーリー展開を味わえるという(マルチサイト・ストーリー)。そしてユーザーを待ち受ける衝撃のラスト。かつて繰り広げられたシーズウエアのめくるめく世界が、今また再現されるのである。

キャラクターもシーズウェア独特のCGで処現されている。ねっとりと濃厚な香りを放つ大人の秘書がいれば、清楚な美処女もいる。メディカルセンターには看護婦がいるし、バリバリのキャリアウーマンも。各々のエロティックなシーンは、それだけで画面が興奮のるつぼと化すであろう。男の上で激しく腰を使い、モノをしごき立てる女のハードコア・シーン、泣き叫びながら赤い鮮血を迸らせる美処女……。女たちは男の逞しい身体に弄ばれながら喜悦の喘ぎを上げ、のたうち回る。たわむ豊かな乳房。生汗、涙、涎、蜜にまみれ肌を光らせる女の質感はシーズウェアならでは、である。

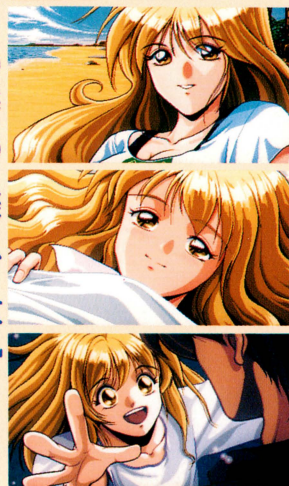
とにかく一度ゲームを手にして頂きたい。『DESIRE』の世界にあなたもずぶりとはまりこみ、やがて抜けることはできなくなるだろう。そう、江戸川乱歩の小説の、あの美女のように……。

【謎の美少女】

▼カズミ・M・グランチェスタ。生体科学研究所主任。視察のため、《デザイア》を訪れている。

▲クリスティ・シェパード。国際経営研究所勤務を経て、《デザイア》の事務処理を担当。

▼ティーナ。テオドラ研究所事故の際に死亡した、マルチナの娘ティーナ・ステラドヴィッチに酷似しているが、真相は定かでない。《デザイア》に漂着したところを、アルに助け出される。

▼マルチナ・T・ステラドヴィッチ。グランチェスタ財団の客員教授として従事、現在《デザイア》の総監督として勤務。

現代への警鐘!? 辛ロゲーム誕生！

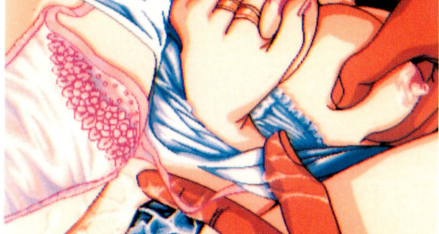
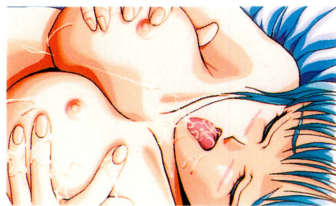
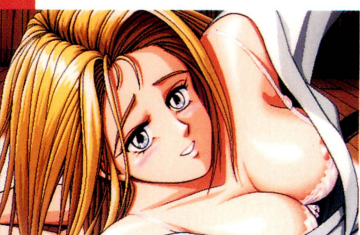
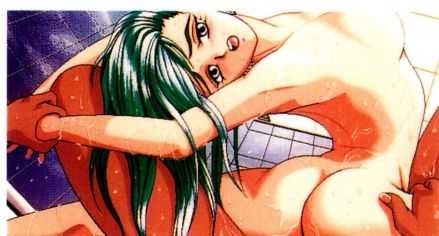
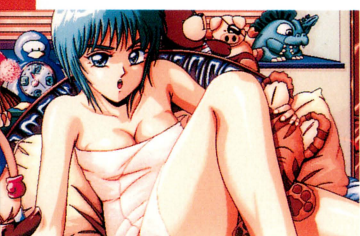
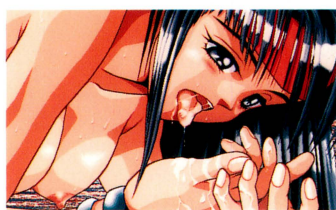
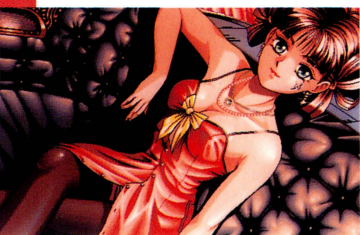
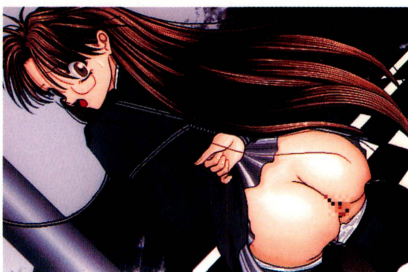
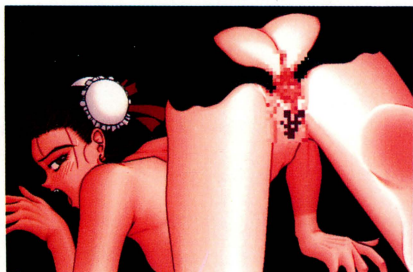
ダイバーズ

会社：MINK
機種：PC98
発表日：8月11日
定価：8800円
ジャンル：SLG
18禁：○

西暦2065年。人類は性懲りもなく科学の力に頼りきっていた。あげく、自然は破壊の一途を辿る。だが皮肉にも人類の科学技術は地球的規模の環境変化にも適応する力を備えていた……地下に潜り、都市を建設したのだ。

地下に潜った人類は危機を回避した安心を貪り、やがて退廃的な遊戯に耽りだす。「サイクロン」、それが"危険な遊び"の名だ。

主人公・座間士郎は12歳の時に両親を失い、孤児となる。苦労を重ねながら優秀な成績で学問を修め、海外留学、そして外人部隊の一員として２年の月日を経て除隊。今はサイクロンの選手である。サイクロンは今流行の異種格闘技、みたいなものか？

そして主人公を取り巻く女たち……穂邑家の美人姉妹だ。長女はサイクロンの"ダイバー"（選手のこと）であったが、試合中に死亡、今は妹３人・藍・茜・葵のみ。MINKが放つ大型ゲームの予感、楽しみだ。（ほまれ）

闘うこと、それが生きる術……

ははははは、HARDさん期待のあやよさんシリーズももう5作目／　システム系統が大幅アップして、こりゃスンゴイよ。

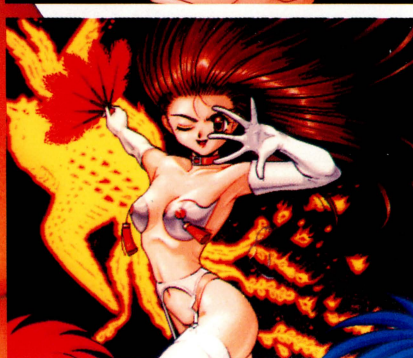
まず画面がワイドになって迫力アップになったのダ。とくにやらしいCGは例外を除いて全画面以上サイズだし、総画面数もアニメも約2倍／　そのくせ値段はお値打ちと、いやらしゲームの安売り王を自他ともに認めるHARDさんならでは。

ストーリー展開も前4作をしのぐ意外な展開になったのネ。宇宙に飛んでいってしまったあやよさん一行の行方、全宇宙を手中に収めるのは誰か、そして問題のあやよさんの正体とは!?　はたまた5人目の戦士、強烈バトルの末に少女たちが見たものは、彼女たちの運命は？　と盛りだくさんな内容になっております。

通販でソフトを買えばオマケ・ディスクもついてくるっつう寸法、中身はミニ紙芝居・16択クイズなどなどチョーお得／（ほまれ）

あやよさん、カームバァーック!

はっちゃけあよやさん5～ピカピカの惑星～

会社：HARD
機種：PC98
発売日：秋予定
定価：5800円予定
ジャンル：ETC
18禁：○

謎の大ボケ女の正体見たり!?

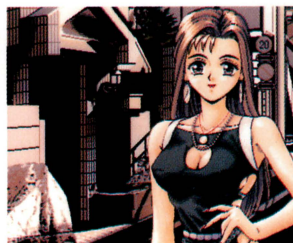
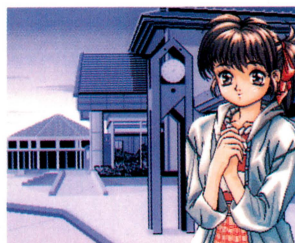
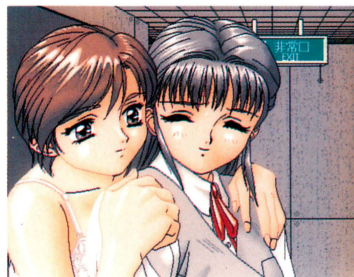
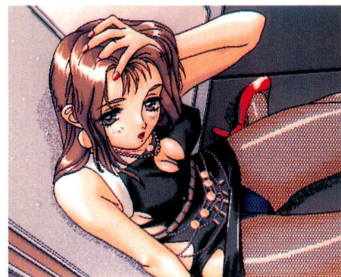
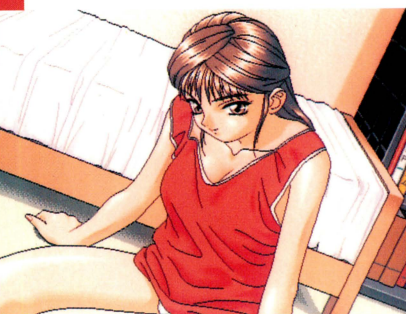
プレとメインの物語でマルチシナリオ！

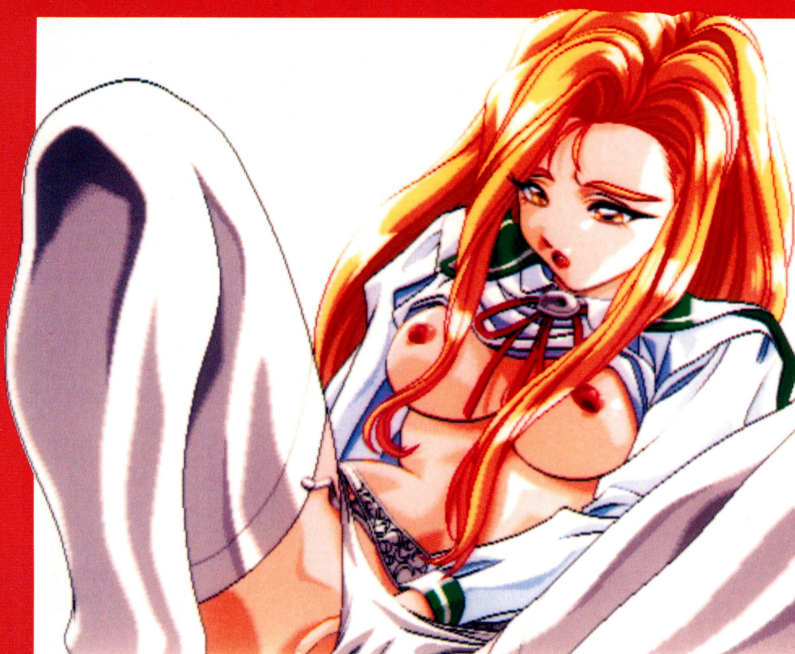
こうかん日記

会社：フェアリーダスト
機種：PC98
発表日：9月9日
定価：9800円
ジャンル：AVG
18禁：○

3本のオムニバスで構成されたプレ・ストーリーと、それを受けて展開するメインストーリーで構成されたマルチシナリオタイプ、それが本ゲーム。

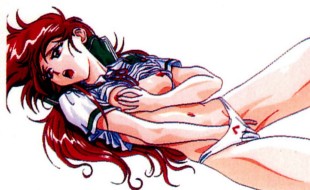
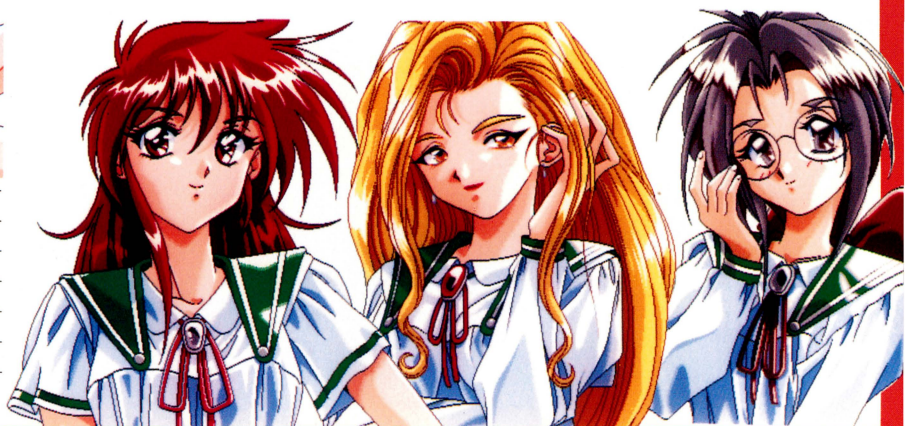
プレの方は3話とも各主役の少女たちがゲーム全体の主人公となる男性＝ユーザーキャラを見かけるところから始まります。少女は見知らぬあなたに胸をトキめかせ…なにかと策を練ってついに第1次接近遭遇成功！　その過程において少女たちは互いに知りあうようになり、同じ恋心を抱える悩みを交換日記につけて情報交換に励むワケ。だから『こうかん日記』ってタイトルなのね。

さあ、お楽しみのメインストーリーはっつうと、主役であるあなたは大学生。3人のムフフ女子校生に告白され、とりあえず〝お友達としてなら〟とよくあるパターン。ナニが起こるのか、それはマウスをクリックすれば始まる胸キュン物語ヨ♡　特定のイベントで面白いマウス・マジックがあるよ！（ほまれ）

まったく新しいタイプのAVG誕生！

美少女三人のウッフンストーリー

22世紀初頭、タイムマシンを使って違法に渡航し歴史を乱そうとする悪い輩が続出。取り締まりのためにタイムパトロール隊が結成されます。しかし、折からの人材難、落ちこぼれの新人おねいちゃんたちまで動員され、自体はヒッチャカメッチャカな方向へ……!?

3人寄れば文殊の知恵、とかで寄せ集められたおねいちゃんはラン・スー・ミキ（あれ？どこかで聞いた名前だな）。チーム名は〝プリティーエンジェル〟。彼女たちの初仕事は1990年代の日本、違法渡航者を取り締まること。ところがパトロールを進めていくうちに、渡航者たちの様子がミョーなことに気がつきます……なんとマインドコントロールされている。どうも怪しい黒幕が糸を引いているようだ……。

違法渡航者を見つけるたびに、戦闘へ突入、カードバトルへと移行します。バトル相手はみんな美少女ばかり。戦闘に勝てば無抵抗・淫乱な彼女たちをコマせるぜ！　（ほまれ）

お色気プリティコメディの快作！
タイムパトロール隊・プリティーエンジェル

会社：ペパーミントKids
機種：PC98
発表日：9月予定
定価：未定
ジャンル：AVG
18禁：○

後妻で義母、禁断のテーマに……

沙也香

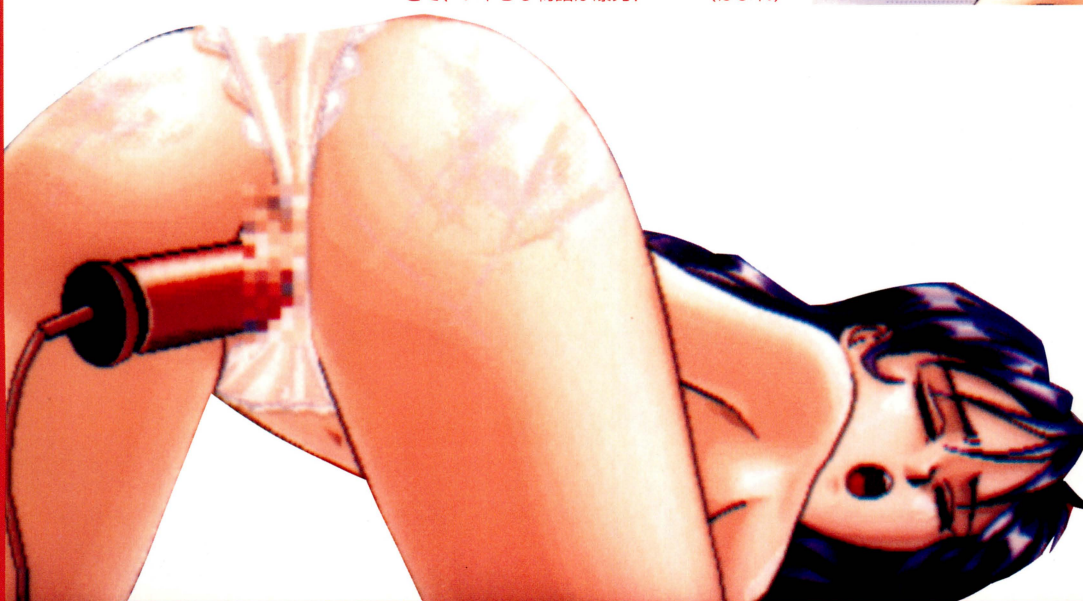
会社：フェアリーテール・レッドゾーン
機種：PC98／TOWNS
発売日：8月26日／9月中旬予定
定価：7800円／8800円（美穂同時収録）
ジャンル：
18禁：○

前号でも特集したフェアリーテール。アブな美少ゲーをパワフルに繰り出すこのソフトハウスからの新作は『沙也香』。見事ファンタジェンヌ編集部のお名前予想は外れてしまいました。トホホ。

さて、今度は後妻で義母がテーマ。うーんねばっこいですね、濃ゆいですネ。

木村家の後妻に入ったのは沙也香、27歳。豊満で若々しい肉体を持った魅力的な女性で、夫の銀次（59歳の強権的なスケベ親父。元沙也香の上司）にタップリ可愛がられています。可愛がられれば可愛がられるほど、肉体は次なる刺激を求めるもの。身体の火照りは熱く熱く燃え上がっていくのです。

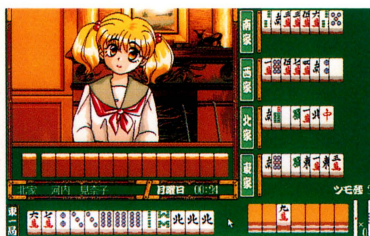
銀次にはお年頃の息子と娘がいます。息子は20歳のヤリたい盛り。内向的、でもHにムンムンで、父と義母の情交を盗聴してはオナニーに耽り……。娘は典型的なコギャルでイケイケ。他にお手伝いさんやらなんやら出てきて、いやらし物語が爆発！　（ほまれ）

性的欲望は果てを知らずに燃えて

麻雀ゲームでチンイツ、ホンイツ！

つもバカ日誌

パイ打ちムスメに春がくる!!

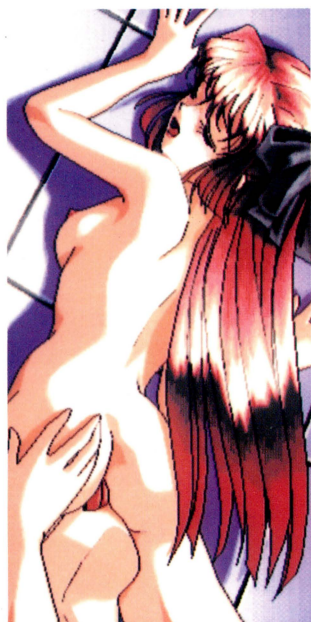
会社：アボガドパワーズ
機種：PC98
発表日：8月28日
定価：8800円
ジャンル：ETC
18禁：○

麻雀ゲームのうふふなソフト、それが『つもバカ日誌』。女のコはツブ揃い、15人の女雀士が登場します。
例えば服部郁子チャン。Jリーグ『読売ビバルディ』の狂信的なサポーターであり、自らも女子サッカーに燃えるお嬢さんなのダ。プレイは読売ビバルディのチーム・カラー〝緑色〟に関係あり。なかなかオリジナリティに富んだ打ち方をしますよ。（ほまれ）

妖しげなお館でナニかが起こる!?

夢幻夜想曲

人里離れた山の中、男は行き倒れていた。そこには強固な塀に囲まれた巨大な洋館が。男は半死半生で洋館のドアを叩いた……。
男＝主人公は夢うつつのまま、館の女主人と愛欲にまみれた交歓をかわす。そして、目が覚めると洋館の一室に寝かされていた。洋館の女主人（グラマラスなバンプ風）は謎めいた言葉以外にはなにも言わない。むろん、昨夜のことも……。おまけに洋館の中に美人の女揃い。果たしてナニが!?（ほまれ）

会社：アプリコット
機種：PC98
発売日：9月予定
定価：未定
ジャンル：AVG
18禁：○

女ばっかり、あらどないしよう

コードネームは1919。任務は……。

秘密指令1919

会社：フェアリーテール・レッドゾーン
機種：PC98
発売日：7月29日
定価：7800円
ジャンル：AVG
18禁：○

裏仕事は女を口説いてヤリまくり

ある日突然に写真とカセットテープ、金色のメッセージカードが主人公（探偵）の元に舞い込んでくる。カセットテープをデッキにかければ、

「おはようフェルプス君。さて今回の指令だが……」

彼のコードネームは1919。依頼者不明、絶対秘密厳守の特殊任務をこなす探偵だ。今回もまた裏の——女性を口説き落とすことを前提とした——仕事の依頼なのだ。

2本仕立てのこのゲーム、口説き落とすべき娘たちはなかなかの上玉揃い（ハードルはめっちゃ高いが）。1話目の「巫女さんを口説き落とせ！」、神に仕える身持ちのカタい巫女をどないしたらえーんでしょ？

2話目は「お嬢様を縛り上げろ！」。青山リゾート開発社長令嬢・絵理香を口説いて政治献金リストを持ち出させるのだ！　主人公の濃厚な愛撫に、女子校生絵里香の身体は溶け崩れ……。他にもムスメが満載！（ほまれ）

ギャンブラー"Queen's・Cup"

ギャンブルに勝って女の子をコマせ！

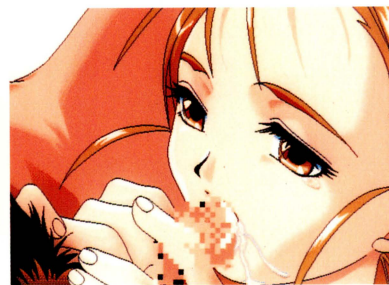
会社：QUEEN SOFT
機種：PC98
発表日：7月22日
定価：7800円
ジャンル：ETC
18禁：○

あたし齢ン歳にして初めて馬券なるものを買いましたのよ、ええ。それは宝塚記念、花の阪神競馬場でございました。ビギナーズ・ラックがあるかと思って楽しみにしておりましたのに、カスリもしませんでしたの。ああ悔しい（ちなみに大馬王様とまーちんはたんと儲けたとの話だが）。

なにが言いたいのかというと、ギャンブルの王道、競馬が大好きなにーちゃんが、一夜の快楽と安らぎを求めて高級クラブ「クィーンズ」に行き、そこで心ひかれる３人のムスメさんたちに会ったのだが……。

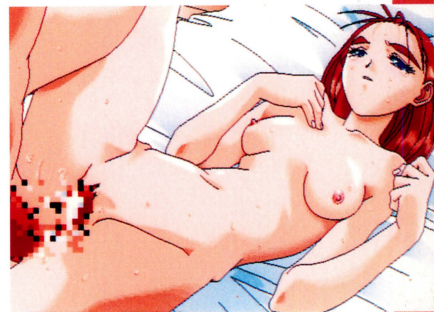
ねーちゃんと遊ぶにはやはり先立つものが必要。額によって心も身体も開き具合が全然違うっていうし。そこで、ギャンブルで勝ちまくって女のコを落とすってわけさ。まず、店内でホステスさんたちと楽しく会話をし、盛り上がったら店外デート。デートを重ねていけば……あとはあなたの腕次第。おっと、地獄の沙汰も金次第も、お忘れなく。（ほまれ）

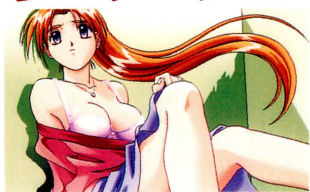
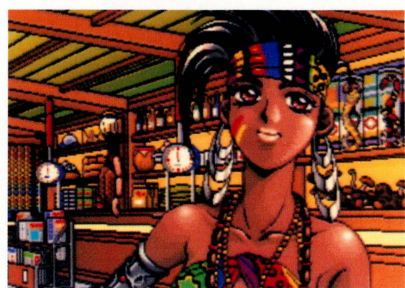
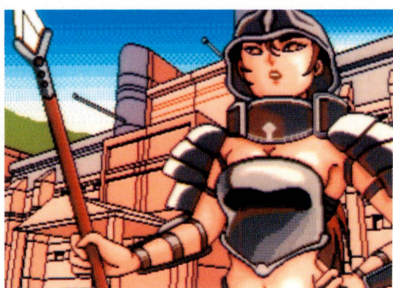
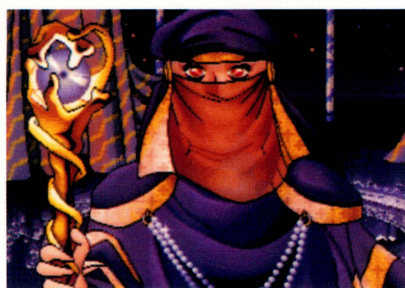
やっぱりお金が物を言うんですよ…

もしかして、ボクってオバケ？

全寮制共学“サルスベリーリ学園”きってのプレイボーイ啓介（主人公＝ユーザーキャラ）は、今日も有刺鉄線＆赤外線＆質量センサー（まるで大仁田厚みたいやな）を乗り越えて禁断の花園“女子寮”に夜這いをかけたッ／

ところが気がつくと寮の屋根の上をフーワフーワと漂っている。あれれれれ…？　ぬわんと寮の壁をよじ登っている時に、鼻に蝶が止まり、くしゃみをした拍子に落下、俯せに落ちた先が当日たまたま水まきしてできた約10センチの水溜まりに顔がはまり溺死、っつう情けない死を迎えてしまったのだ、それも天界では死ぬ予定ではなかったのに／

下界に戻るには次の満月が来るまでの、たった４日の間に４人の相思相愛のオナゴを見つけること……。しかも魂が人間の形をとれるのは夜だけという過酷な条件下だ。

女のコは6人。親友のまこと（テニス部で◎）を始め、粒ぞろいよん。　（ほまれ）

女子寮に忍び込んだはヨイけれど……

リザクレト

会社：ルナーソフト
機種：PC98
発売日：8月上旬
定価：未定
ジャンル：AVG
18禁：○

お姫様のお眼鏡にかなってGOGO！

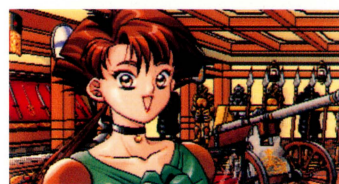
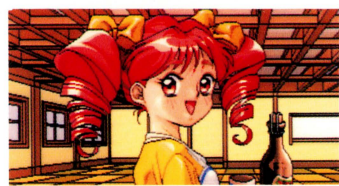
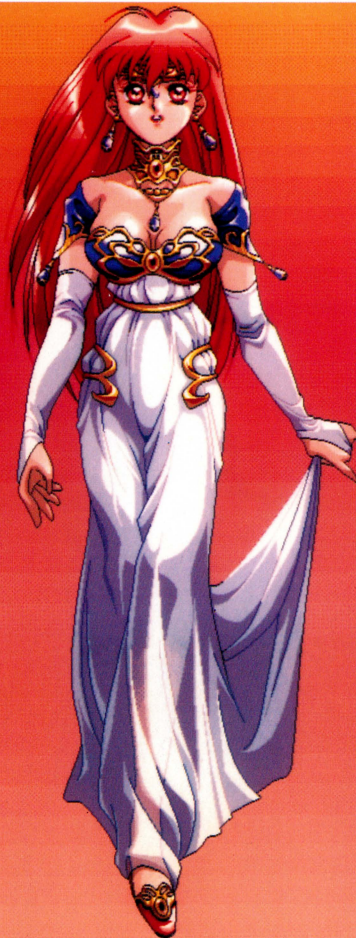
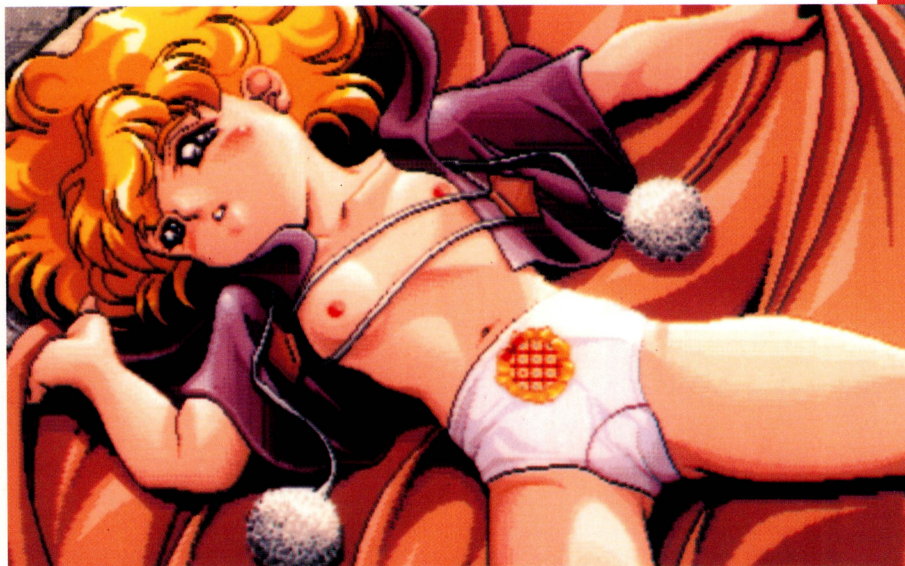
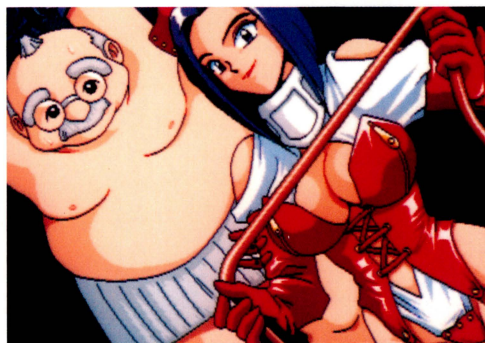
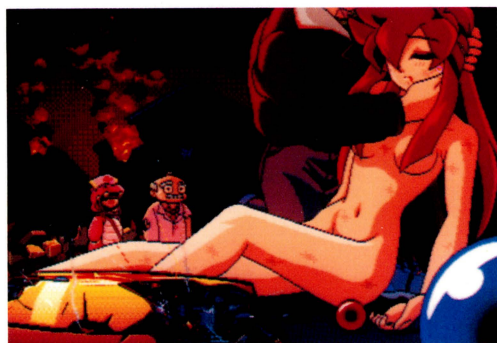
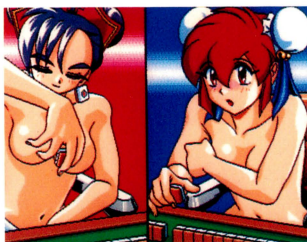
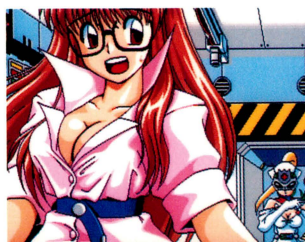
ウェディング・エラントリー逆玉王

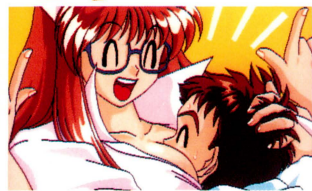
会社：グローサー
機種：PC98
発表日：9月10日
定価：7800円
ジャンル：RPG
18禁：○

グローサーが放つ超最新ゲームは男が逆玉になって幸せ♡になるオハナシ。ゲーム最大の特色は〝容姿パラメータ〟というプレーヤーの選択がキャラの容姿に大きく影響を及ぼすシステムです。ってことは、男は顔ぢゃないで！　も成り立つわけ。とにかくお姫様の「強く、優しく、たくましく……Hはウマい人が最高よ、ウフ」

との要求に応えれば、キミはめでたく王サマなのね。

主人公セスはレンディーク王国の姫君レムリアの逆玉に乗るべく〝いい男養成ダンジョン〟に挑みますが、ダンジョンはキケンがいっぱい。各階の出口にはガーディアンという宮廷魔術師の魔力を込められた鉄の巨人が配置され、やっかい至極。でも、こいつを倒せばボスキャラたち（そろいもそろって美少女ばっか）と濃厚なエッチが楽しめますヨ！

さあ、ひたすら食って寝て戦闘してパラメータを上げ、姫様をコマしましょ。（ほまれ）

主題歌入りのサントラCDもついてくる

稲妻きらら、セクシィダイナマイツ！

電撃ナース2～モアセクシー～

会社：カクテル・ソフト
機種：PC98
発表日：7月29日
定価：8800円
ジャンル：AVG
18禁：×

いやー、ホント待たせられてます。いったいいつになったら、きららちゃんにもう一回会うことができるんざましょ……。

というわけで、電撃ナース2がいよいよリリース。全5話構成、ちょっとおバカでキュートなきららちゃんの魅力がパワーアップされて、迫ってきます。

もちろん、秋葉原博士の改造もベリーナイス。さぶキャラのたんちも笑わせてくれちゃいます。

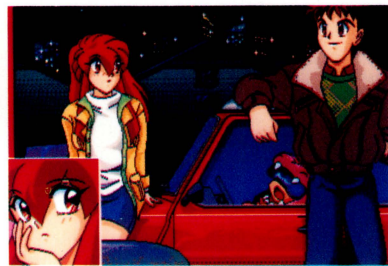
しかし、今回のお楽しみはなんといっても〝鉄仮面ナース〟でしょう！　白馬の看護婦というキャッチフレーズ通り、白いお馬さんにまたがって現われし、ボディコン白衣……素晴らしいキャラクターです。パンチラなんかも拝めるかもしれないし。

具だくさんな本ゲーム、ホントに早く会いたいよおおお、ね、カクテルさんお願い、早くきららちゃんに会わせて下さいましぃー！

（ほまれ）

宇宙快盗ファニーBee

ハチャメチャえすえふアドベンチャーってか！

会社：アリスソフト
機種：PC98
発表日：8月10日予定
定価：7500円
ジャンル：AVG
18禁：○

通称サティちゃん（生まれついてのトラブルメーカー、万事はノリで乗り切る、超ネアカでガサツなおねいちゃん）と、皇聖胤詩織ちゃん（コックピットで編み物なんかもしてしまう、家庭的なお嬢様）が、武装戦艦並みの高速宇宙船・愛称ジュノーを駆って盗むわ盗むわの大冒険／　彼女たちの盗みにあたいするものは、他人には全く価値のないお馬鹿なもの（例えばうさちゃん柄の枕）。どーしてそんなもん、血相変えて盗む方がどーかしてると思うが、ま、いいや。

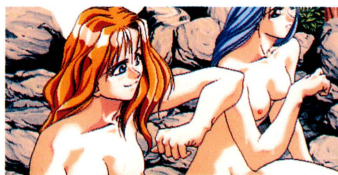
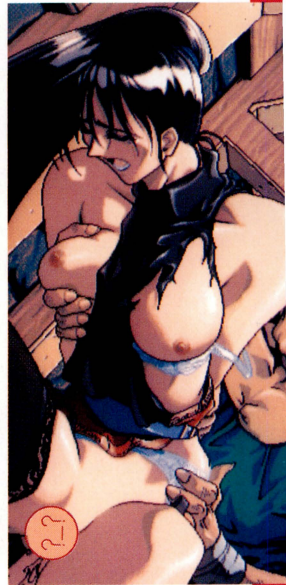
対するは刑事でありながらそのまんまヤクザの極観堂健（ゴクドーとよんぢゃ駄目）。長ドス１本でモビルスーツと渡り合うというハイパーバトルなおっさん、アンド謎の宇宙海賊の方々。派手なドンパチ、激しいバトルと、スペオペ好きなあなたにはベリィグーよ。

もちろんエッチもいっぱい。お嬢・詩織ちゃんが×××といやらしウッフンしちゃったり、ナイスだっちゃ／　（ほまれ）

快く盗んじゃいます！

メモリアとともにキミも立ち上がれ！

魔道学院R

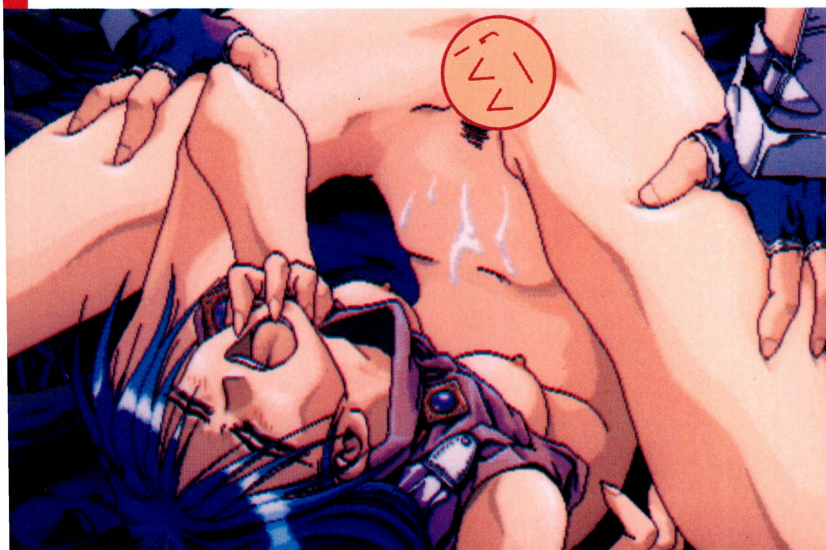
会社：フォーサイト
機種：PC98
発表日：7月28日
定価：8200円
ジャンル：SLG
18禁：○

コンプティーク誌で『ダークプリンセス』を好評のうちに終了させた角井陽一が原画を担当、タクティカルでファンタジーな学園Hものの誕生だ。

フォーサイトは本作の前に２本、美少女学園Hを発表している。第３弾である『魔道学園R』で目指す世界をようやく確立した、と自信を持って言えるとのこと。期待できよう。

タイトルのRとはレボリューション、レジスタンスのR。平和だった小王国「ディガル王国」に突如襲いかかった魔物、取りつかれた国王デオニス２世、荒廃する人民たち……。

主人公・放浪の戦士レザンと魔導士見習いの少女・ジーナ、ルティー、ミリアム、リセリー＆幼女メモリアの５人が力を合わせ、魔物に取りつかれた国王と、全ての原因である悪神官の野望を打ち砕く、愛と勇気の物語だ。

もちろん、魔物相手のえっちもふんだんにある。それに、主人公のレザンが女に極甘なにーちゃんということで、ムフフ。（ほまれ）

RPGライクなSLG誕生！

本当の〝恋〟を教えてアゲル……

To☆Five～夏の扉の向こうに君を見つける～

主人公（ユーザーキャラ）は公立高校の3年生。折しももうすぐ〝最後〟の夏がやってくる、いつもと同じ朝に……。

遅刻間際に出くわしたのは急病の超美少女。それもDカップだ。ハイミスな担任の怒り顔が目に浮かぶが、そこで見捨てては男がすたる。蒼い顔して悶絶する美少女を救った主人公は……。吐息も切なくなるような〝恋〟と、恋にはとかくついて回る〝トラブル〟、一夏の貴重な経験！（ほまれ）

会社：パームツリーソフト
機種：PC98
発表日：8月下旬
定価：未定
ジャンル：AVG
18禁：○

'94年式の純愛物語

夢の迷宮をどうやって!?

ドリーム・ダンジョンを突破！

MIME（舞夢）

主人公イーグルは「ある目的」をもって夢を見せられる。その夢とは……。「舞夢」は人が作り出した迷宮なのだ。

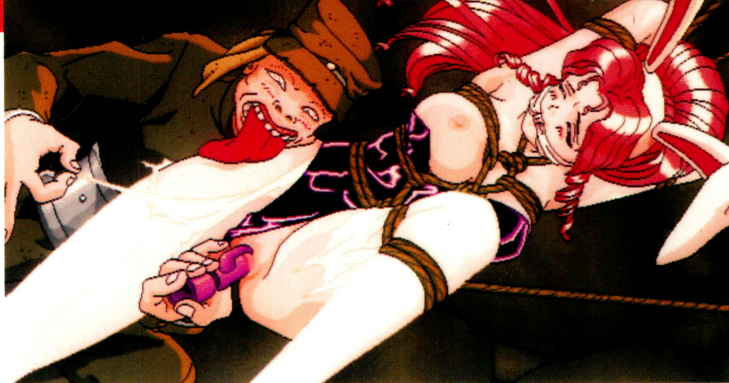
夢から出られなくなったイーグルは、自分がなぜこの夢の世界に入り込んでしまったのか、迷宮の中を探索し続ける。

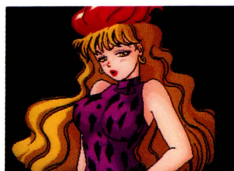
迷宮の中で出会う、さまざまな人々。夢が作り出した世界から出られない人たちだ。そして迷宮は自分と彼等の夢がミックスされたものだとか……脱出は果たして!?（ほまれ）

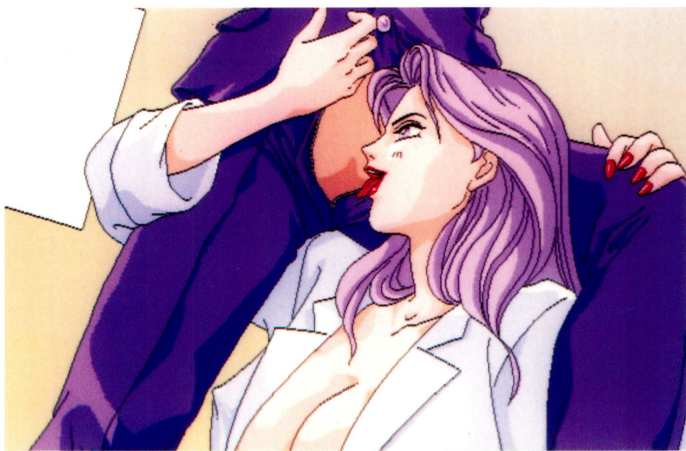
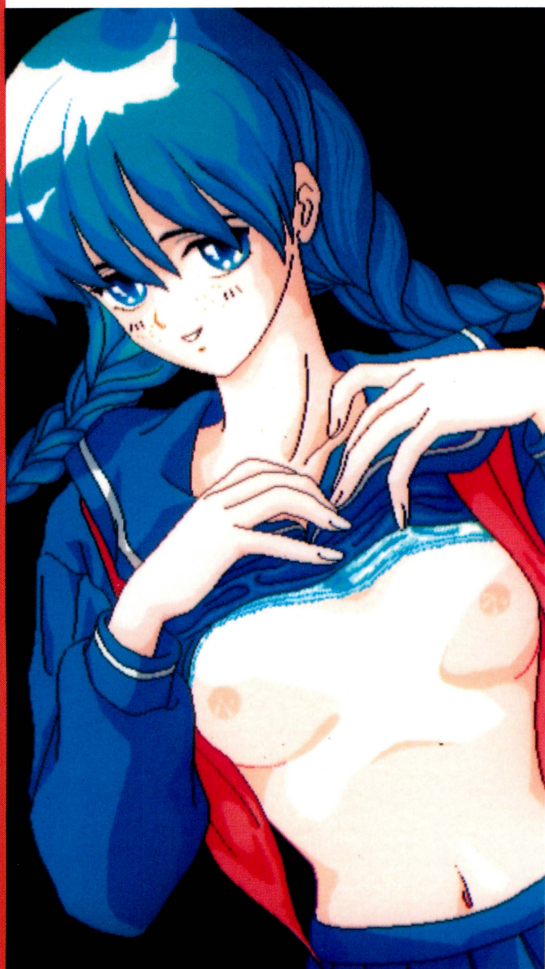
会社：スタジオ・トゥインクル
機種：PC98
発表日：12月20日
定価：8800円
ジャンル：RPG
18禁：○

学校にまつわる噂話って、怖いですね。夜中に音楽室のベートーベンの肖像画が笑うとか、理科室の骸骨標本が歩き回るとか、用務員のオッサンがナニするとか……どこでも１つはあるでしょ？

物語は学園祭に向けて、閉鎖されていた旧校舎の扉が開かれたことから始まります。当日、主人公と幼馴染みのあつみは、旧校舎の異変により、異次元にある旧校舎の地下へふっ飛ばされてしまいます。さあ、このダンジョンから見事復活できるか！っつうオカルティック・ヘヴィ・ストーリーですね。

え、これじゃえっちがないじゃんかって？御安心下さい、アノ『高校教師』のウィッシュボーンさん、やってくれますよ。友情とは、恋愛とは、とシリアスに考えたりスラップスティックな展開あり。当然ドサクサに紛れてアレしちゃったりコレしちゃったり、純愛したり×××したり。３Ｄダンジョンの中でさまざまお楽しみあれ。（ほまれ）

学校にまつわる奇妙なウワサ!?

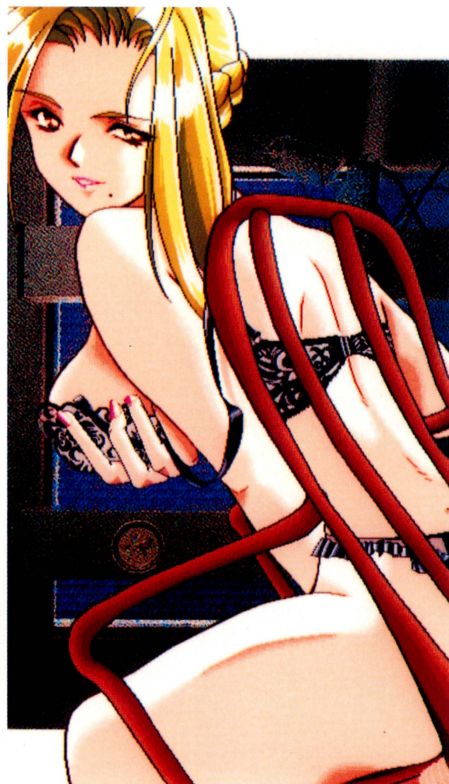
迷宮学園祭

会社：ウィッシュボーン
機種：PC98
発表日：9月下旬
定価：未定
ジャンル：RPG
18禁：○

旧校舎でナニカが起こる……こわ〜い

ルーレットをマワしてムスメと……

ハンティング・ルーレット

ルーレットを回して建物内を移動、イベントに奮戦しながら期限内に出来るだけ女の子を口説いてオトす、それが本ゲームです。

幼馴染みから異性へ変化し始める森永淑恵、ご近所の薬局屋の看板娘・斉藤麻里、交換留学生でホームステイしているエリス・グリーン、女子大生島本圭子など、美味しそうな女のコがわんさか出てきます。そしてでっきるだけ奮戦して、女のコたちと甘酸っぱぁい体験を致しませうね！　（ほまれ）

会社：ジャスト
機種：PC98
発売日：7月27日
定価：8800円
ジャンル：ETC
18禁：○

口説いて口説いて、口説きまくり

花の妖精サンたちが華麗なんです

サティア

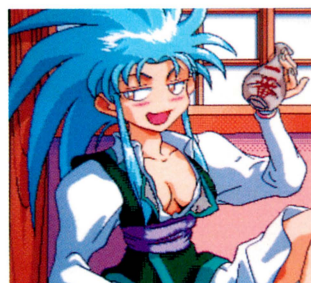
主人公＝ユーザーキャラは17歳の高校生。夏休みの真っただ中に隣の花屋のお姉さん・綾香（18歳の短大生）に頼まれて、彼女のお店を手伝うことに。

お店の花にはなんと花の妖精が住んでおり、丁寧に花の世話をし、花を咲かせると妖精サンがなんでも願いをかなえてくれます。

各花には各々の妖精がいるので大切に育てると◎。ゲームの進め方によっては綾香さんも……。夜に出没する悪魔は、？ネ（ほまれ）

会社：アーヴォリオ
機種：PC98
発売日：8月下旬
定価：未定
ジャンル：SLG
18禁：○

優し～い気持ちで接しませう

あの人気アニメがゲームになった！

天地無用！魎皇鬼

会社：AICスピリッツ
機種：PC98
発売日：未定
定価：12800円
ジャンル：未定
18禁：X

人気アニメがゲームになってまたまた美味しい体験が味わえる本のソフト。アニメ・天地無用スペシャルのストーリーで、破壊された征木家の代わりに鷲羽の研究室で暮らすことになった天地たちの日常、のお話。また、ゲームオリジナルのキャラが3人登場、物語の後半をグッと盛り上げてくれます。

天地が岩屋の鬼（魎呼＝女）の封印を解いたことがきっかけで始まる物語、波乱万丈が期待できますよ！　（ほまれ）

封印が解け、物語は始まる……

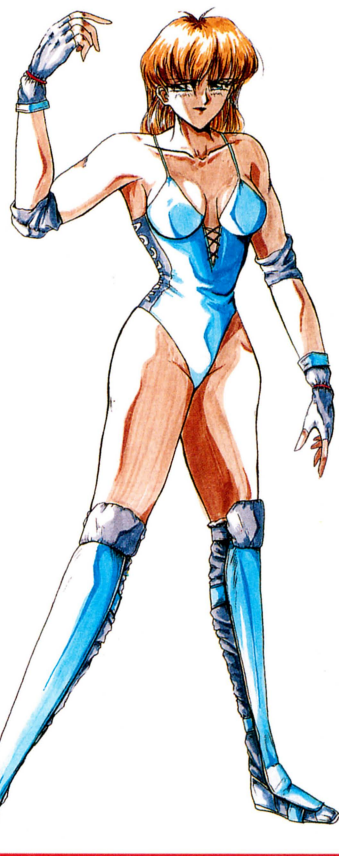
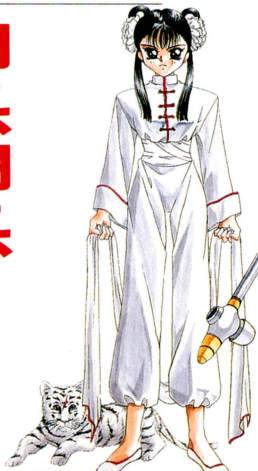
自由格闘技大会で奥義を極めろ！

TRI・D

会社：スタジオ・トゥインクル
機種：PC98
発売日：94年末
定価：未定
ジャンル：ACG
18禁：○

2×××年、スレノイアという地区で盛り上がる格闘技大会。貧富の差が大きく、貴族は強権的だ。ゲームは自由格闘技大会をテレビ・メディアで鑑賞するショー番組というスタンスだ。

ルールは至って簡単、3本勝負のうち2本先取したものが勝ち。最大4ラウンドまで行なわれるがそれ以降は両者失格になる（ゲームオーバー）。刑事で格闘家の叶翔子など麗しいお姉さんとムフフってか！　（ほまれ）

闘え、闘え、肉弾相打つ格闘技！

一つの世界で三つの時代が楽しめる！

ワイルドフォース(GAO GAO!3rd)

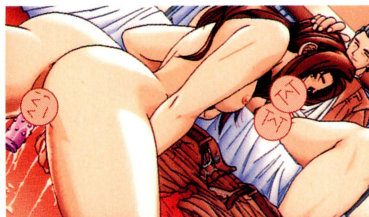
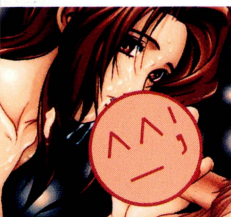
　とある森の中をぶらぶらと旅をしていた風来坊のウルフィ（狼族の狼男。でも平和主義者で、イイヤツ）。そこでラビィというキャピキャピなうさぎ族の女のコに出くわす。

　パニくったラビィは、

「く、く、食われてしまううッ！」

　と大騒ぎ。いやそーじゃないんだ、と必死のウルフィ、大恐慌に陥ったラビィ。揉み合ううちに二人（？）はパックリ開いた大穴の中にすってんころりん……。愛と勇気の冒険物語！　（ほまれ）

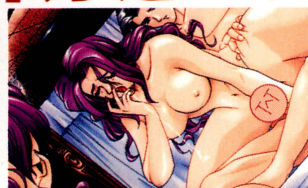
会社：フォア・ナイン
機種：PC98
発表日：9月予定
定価：8800円
ジャンル：AVG
18禁：○

甘く危険な罠が！

シリアスなキャラクターが絡まる愛憎劇

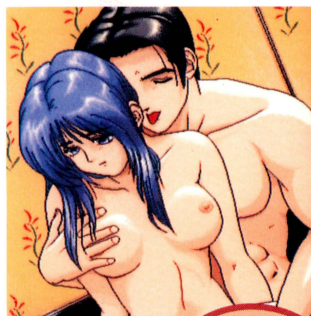
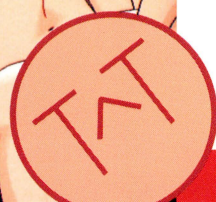
誘惑の吐息

　まるでTVドラマのようなサスペンスな展開でゲームは進んでいくAVGだ。

　主人公は家庭教師のバイトとして雇われたプータロー。16歳の女子校生が生徒という餌にひかれて決めたはいいけれど、遺産相続をめぐる怪事件に巻き込まれてしまうという設定だ。

　前半からは想像もつかない意外な結末が……。これぞ脚本の大事さをつくづく感じさせるゲームである。　（プロフェッサー）

会社：May-Be Soft
機種：PC98
発売日：7月下旬
定価：7800円
ジャンル：AVG
18禁：○

NEW GAME PICK UP

RPG/GIGA MOTION

会社：インターハート
機種：PC98
定価：7800円
ジャンル：RPG
発売日：7月29日

エロチックRPG

戯画もーしょん

BY トッシー

波打つ乳房、滴る愛液。待望の大画面アニメだ！

ぷるぷるオッパイにご注目。ここで抜かずにどうする。

腰の動きにあわせて波打つ乳房。徐々に溢れ出る愛液。そして、恥じらいから恍惚へと変わりゆく少女たちの顔・顔・顔……。陰毛一本?にまで行き届いたグラフィックに思わず拍手とザーメンを送りたくなる会心のソフトが登場しました。

その名は『戯画もーしょん』。正直言って、ネーミングはあまりパッとしないけど、内容はホント充実してるんだ。『戯画もーしょん』の最大のウリは、豊富に盛り込まれたアニメーションシーンにある。そんなの過去にもあるじゃねーか、という諸兄もあろう。しかし、そのほとんどは、チャップリン映画を見るようなギコチない動きであったり、名刺サイズの画面にキャラがちょこまかしてる程度じゃなかったでしたっけかなぁ～（若葉ゲーマーの私には、強く断言できないのが悲しい）。本作の場合は、もっとリアルにアニメしちゃってるんですよね～。ウワ～。ウッヒッヒ～。ウヒャヒャのヒャー。と感嘆の声をあげたところで、このニュアンスは伝わりません。ここが誌面の悲しいところなんだよな（その原因は筆力のせいか……）。といっても、それを伝えるのが私の仕事。その感覚は、そう、ブルマ姿の生娘を見た衝撃に似ている。あ～、過去が蘇ってきた。

あれは、中2の10月だった。

リアルタイムアニメーションにあなたは眠れない。

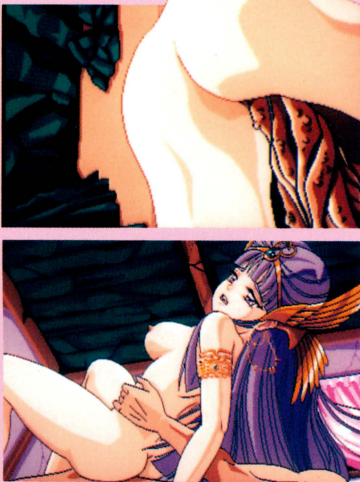
【回想】
秋の運動会。私は60mハードル競走の出番を待っていた。スタート地点には、私の夜のオナペットとしてご協力いただいていたクラスメイトのヒトミがいた。「トッシー、頑張れ〜」その昔に流行した横浜銀蝿さながらの出で立ちをした援団のエールにあわせて、ブルマ姿のヒトミは、手を振り、そして小躍りしながら、私を応援してくれた。ボヨヨ〜ン。それは、私の目に突然飛び込んできた。乳房が揺れていた。年とは不相応に発育したヒトミの乳房が、上に、下に、ゆっくりと揺れていたのだ。うぅ、立ち盛りであった私のモンキーバナナは、この緊張した状況下においても、やっぱり立ってしまった。あぅちっ！そう思ったのも束の間、まるで漫画のように私の順番がやってきた。下半身は別人格とはよく言ったもので、愛の告白もできぬ引っ込み思案の私なのだが、チンチンはもはや私の支配下におらず、いくら解の公式を呟いてみても、引っ込んでくれない。まったくもって、のっぴきならない状況に陥ってしまった。南無三。私は覚悟を決めスタートラインに就いた……。背水の策である極度の前傾姿勢は、私に好スタートをもたらしたが、一方で跳躍力を奪った。号砲から2秒、私は第1基目のハードルに前足を引っ掛けた。オットット。体勢は保てない。コケた。コケた場所が悪かった。2基目のハードルにしたたか額を打ち付け、私は校庭に沈んだ。かすかな意識のなか空を見上げると、そこには同級生達の顔が輪になっていた。大きな胸の隙間からチョコっとヒトミの顔が見えた。笑っていた。乳房が、また揺れていた。私は、もう立つチカラが失せていた。【回想・終】

前号に引き続き、話が多々、私の苦い過去へと脱線してしまったが、つまり、オッパイがプルルンとしたり、ボヨヨンとする、その微妙なまでのディテールが、画面いっぱいにきちんとアニメ化されているということを言いたかったのです。ラブジュースの滴るシーンなんか、それはもうシズル感たっぷり。マウスを握る手が自然とイチモツにいってしまうこと請け合いであります。

そうそう、このゲームのキャラクターデザインは、好評を博した前作『ムーンライトエナジー』の方が担当しているみたいですので、前作で10回抜けた方は、本作では腫れあがるまで、楽しめるんじゃないかな。私自身は、「ムーン……」の経験はありませんが、それなりにムフフとムヒッヒさせていただきました。やってて（何をだ）気づいたのは、エロなのはエロなんだけど、そうグロじゃないんだよね。ゲーマーにとっては、全く無縁となってしまっている、青空いっぱいのシーンなんかもあるし。いささか、最近のグロ傾向（私だけがそう思ってる？）に食傷気味の方々には、エー感じなのではないでしょうか。

で、このアニメシーンには、隠された（別に裏技でもないけど）オマケがあるんですよ。それは、「視野変更」コマンドなるもの。この

☞下向いて、前向いて、乳見えて、乳揺れて、一発抜いて、またしごく。

一粒で二度おいしい視野変更コマンド

コマンドを使用すると、画面が別アングルに切り替わって、一味違うSEXアニメシーンをまたまた楽しめちゃうというわけなんだ。いわば1粒で2度おいしい新機能が採用されているのだ。考えようによっては、同じストーリーを2回見る機能を追加する容量があるなら、その分シーン数を増やしてもらいたいという穿った見方もできるけど、まぁ、ユーザー尊重の姿勢は十分にうかがえるし、素直に喜んでいいのじゃないかな。金欠で取っ換え引っ換えゲームをできない皆さんは、1ゲーム目（こういう表現は変かな）はガマンして視野変更コマンドを使わずにクリアしましょうね。

そうした姿勢は、RPGシーンにも活かされていて、「クオータービュー」という、斜め見下ろしの描写処理が施されているんだ。2Dより3D／というわけなんでしょうね、きっと。

さて、今度はシナリオに目を向けてみましょう。さわり部分も紹介しましょうかいな。

3Dパワー炸裂「クオータービュー」

――とっても能天気な主人公ジャッキーの趣味は、ヒロインの戸川ミカとのレイプごっこ。そんな不道徳なバチ当たり者のジャッキーは、ある日、トレーラーにブチ当たり、あっけなくオダブツに。ハラホロヒレハレと三途の川にたどり着くのだが、死亡証明書が発行されていないということで、成仏することもできない。さまようちに、雲の上に別世界があること、そしてSEXフレンドのミカが実はその世界の女神であることを知ったジャッキーは、死ぬ間際に妙な老婆より手渡されたおマメちゃんを川岸に蒔く。するとどうだろう、ニョキニョキと豆の蔓が伸びていくではないか。成長期に妙に感じてしまったあの「昇り棒」の感覚をどれだけ楽しんだかは知らんが、ジャッキーはここぞとばかりに昇る(これぞ昇天)。しかし、雲上世界では、さまざまな事件がジャッキーを待ち受けていた。愛のため、性欲のために立ち向かうジャッキー。クララ、クラリスといったカワイコちゃんを仲間にしながら、雲上世界をわがものにしようと目論む鬼族との壮絶な闘いに臨んでいく。でも、やっぱり能天気なジャッキーは邪悪な心を捨てられない。セッセとエロエロしちゃうんだな〜、これが。――

前述したように、このゲームのウリはストーリー性よりアニメCGにあるんだけれど、それなりに夢中にさせるイベントも結構あるし、シナリオも及第点はクリアしてると思う。エッチだけでなく、笑える箇所もあるしね。

インターハートのCGに対するこだわりには好感が持てますし、この夏ご推奨の一本といったところです。では、また。

（眉毛の古傷が哭いているトッシー）

二人を引き裂く禁断のレイプゲーム

雲上世界のビーナスたち

【美少女ソフト年代記】

総力特集

失われた宇宙の時を求めて

TEXT by 岡山らくだ　ILLUSTRATION by 安芸 良　DESIGN by 牧 茂樹

●編集協力／D.O.・HARD・JAST・ウィーンソフト・グレイト・クローザー・ポニーテールソフト　●皆様どうもありがとうございました

【美少女ソフト年代記】

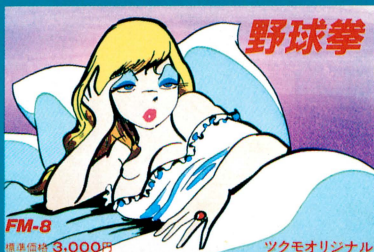
総力特集

失われた宇宙の時を求めて

【はじめにビッグバンありき】

CHAPTER 1

◎○×－？／KG SOFT

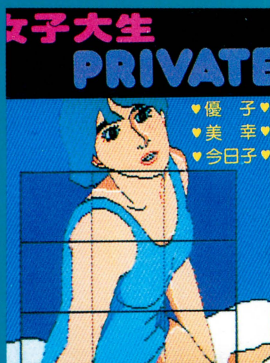
◎聖子ちゃんSOS／COSMIC SOFT

◎野球拳／九十九電機

◎YELLOW LEMON／PSK

◎野球拳／HUDSON SOFT

◎天使たちの午後／JAST

◎ソープランドストーリー／HARD

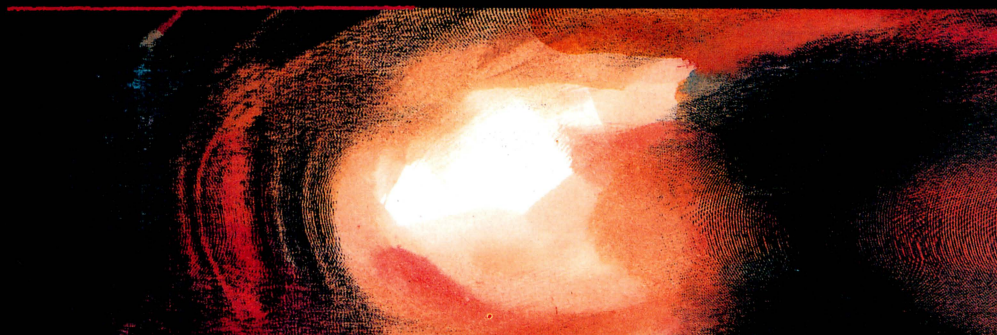
◎ガールフレンドゆみこ／宇宙企画

◎女子大生 PRIVATE／日本ファルコム

◎美少女写真館スタジオカット／HARD

◎口説き方教えます／HARD

◎エリカ／JAST

【はじめにビッグバンありき】

CHAPTER 1

いまから100億年から200億年の昔、宇宙は生まれた。そのとき宇宙はたんなる点だった。宇宙の外側にはなにもなかった。存在するのは縦も横も奥行きも無限に小さな、たったひとつの点だった。

ところがそこにビッグバンが起こった。

そのとき宇宙は超高温、超高密度であった。

ビッグバンによって、宇宙はものすごいスピードで膨張を始めた。その膨張はいまでも続いている。私たちの生きるこの宇宙は、いまでも膨張を続けている。

膨張を続けているなら、宇宙には果てがあるのか。いや、果てはない。宇宙の外はない。なぜなら、宇宙の外には「観察者」が成り立たないからだ。宇宙はその存在、それ自体の内部において思考されなければならない。たとえばキリスト教において、父と子とその聖霊という、一見不条理な論理をふりまくように。あるいは仏教において、釈迦も如来も菩薩も明王も、あるいは蓮華の座に立つことを許されない天部ですら、全てが仏であり、しかもそれは仏の一部でもあり全部でもあるという論理に似ている。

では、美少女ゲームのビッグバンはいつだったのか。

おそらくは1983年か1984年。つまり、美少女ゲームはたった10年から12年の歴史しか持っていないのだ。日数にしておよそ4000日、時間にして96000時間、分にして5760000分、秒にして345600000秒。

はじめに言葉ありき。聖書はそのように語る。キリスト教文化は、言葉を中心に発達してきた。だから、言葉を持たないものは無力だった。言葉は力である。文字もまた力である。文字を知らないものは、他者に利用される。かつて、旧ソ連国内の文盲率の高さを嗤う保守系日本人がいた。しかし、彼らは集団暴走行為などで逮捕・補導される日本のヤンキーたちの多くが、小学校程度の読み書きもできないのを知らないのか。

さて、キリスト教のはじめは言葉でも、罰当たりな美少女ゲームのはじめは、まずハードウエアであった。つまりはパソコンである。

あたりまえである。美少女ゲームなしのパソコンはありえても、パソコンなしの美少女ゲームはありえない。

話はビッグバン以前に遡る。１９７６年、ＮＥＣはＴＫ―80を発売した。だが、パソコンはまだまだマニアのものだった。79年、ＮＥＣはＰＣ８００１を発売する。これにホビーユーザーが飛びついた。だが、まだまだだ。

大きかったのは１９８２年のＰＣ９８０１の発売である。同年、富士通はＦＭ７を発表した。

こうしてハードウエアがようやく普通の人々にもなんとか使えるレベルになったとき、美少女ゲームが生まれた。

最初の美少女ゲームは野球拳だった。最近の若者は野球拳など知らないかもしれないから一応教えておこう。ジャンケンをして、負けたほうが一枚一枚服を脱いでいくのだ。どうだ、単純だろう。だが、キミたちが生まれる遥か前、萩本欽一と坂上二郎はコント55号というコンビを組んで、女性アイドルたち相手に野球拳をするという、ただそれだけのなんの工夫もないスケベ丸出しのＴＶ番組が異常人気になったことがある。単純なだけに盛り上がるのだ。この野球拳だけは、バカにも受けやすい。私も嫌いではない。

しかし、ＰＳＫの『ロリータ』なんていう野球拳ゲームは、イラストも単純だった。立体感もなかった。肌の質感もなかった。こんなんでオナニーするなんて、まるで『ちびまる子ちゃん』でオナニーするようなものだ。それでも興奮したんだから、オレたちどうかしてるぜ。

おどろくなかれ、いまでこそツンと澄まして堅そうな顔してるアスキーだって、このビッグバンの時代には美少女ゲームを作っていたのだ。たとえば『ＥＭＭＹ』である。こいつは美少女と会話を交わすゲームであった。

©天使たちの午後II／JAST

©STAR TRAP／JAST

©美少女写真館ムービングスクール／HARD

◉パソコンの歴史

1981	NEC/PC6001・PC8001
	シャープ/MZ80B
	富士通/FM8
1982	NEC/PC9801
	シャープ/X1
	富士通/FM7・FM11
1983	NEC/9801F・PC6001MKII
1984	シャープ/X1turbo・MZ1500
	富士通/FM77
1985	NEC/PC8801MKIISR・PC9801VM
	シャープ/X1turboII
	富士通/FM77AV
1986	NEC/PC9801VX
1987	シャープ/X68000

A. Mens simplex: spiraculum Dei.
B. Intellectus agens primum Mentis tegumentum seu Vehiculum
C. Mens & intellectus in spiritu rationali, ratione, seu intellectu patiente.

【美少女ソフト年代記】

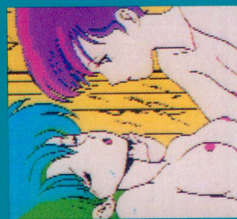
失われた宇宙の時を求めて

総力特集

【幾つかの美少ゲー宇宙の誕生】

CHAPTER 2

©はっちゃけあやよさん／HARD

©ドラゴンナイト／エルフ

©ごらくいん／グローサー

©天使たちの午後II番外編／JAST

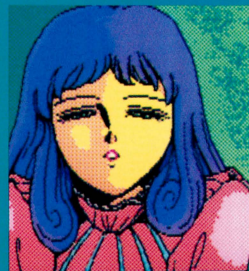
©いろはにほへと／グローサー

©やりたい放題２／グローサー

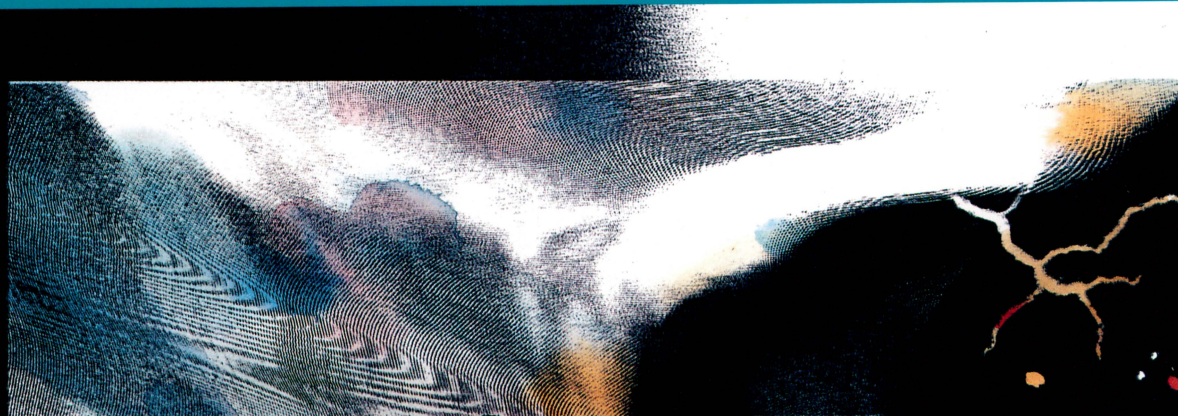
©Rance／アリスソフト

©トリロジー／HARD

©ぬかたのおおきみ／グローサー

©DERRINGER／JAST

©早乙女学園ブルーウインド／グローサー

©やりたい放題／グローサー

【幾つかの美少ゲー宇宙の誕生】

CHAPTER

　ビッグバンの前、宇宙はどうなっていたのか。通常のビッグバン・モデルで考えるならば、なにもなかったということになる。一切が無だ。

　だが、ホーキングは虚無という存在があったのだと、プレ・ビッグバンを考えている。ホーキング、そうあの車椅子に乗ったホーキング博士である。

　虚無という存在なんて、おかしいではないかと思う。虚無とは存在しないことなのだから。たとえばサルトルは「あるべきものとして存在するのではなく、あらぬべきものとして存在する」と人間について定義した。むろんハイデガーのダーザインの定義をサルトル流に解釈しての言葉だ。

　だが、この途方もない宇宙論も、仏教と驚くほど近いところにある。

　たとえば阿弥陀仏はどれくらい修行して悟ったか、キミは知っているか？　五劫という時間を阿弥陀仏は修行に費やした。

　劫というのはどういう時間の長さか。これは十数キロメートルの縦横高さの立体の中にケシ粒を満たす。そして百年に一度、ケシ粒を一粒取る。つまり一千年で十粒。こうやって全てのケシ粒を取り出しても、まだ一劫は終わらないほど長い時間だといわれる。ある仏教学者が計算してみたところ、一劫は約四五億年になるらしい。

　四五億年といえば、地球の年齢とほぼ同じ。そして五劫といえば、ほぼ宇宙の年齢（をちょっと越えるけど）と同等になるではないか。釈迦は宇宙の始まりを知っていたのか？

　ま、それはともかく、はじまりのころの美少女ゲームメーカーはどうだったのか。これがもう笑っちゃうのだ。

　たとえば1983年に、『ナイトクラブ』とか『団地妻の誘惑』なんていうソフトが出ている。当時は美少女ゲームとか美少女ソフトなんていう言葉はなかったから、アダルト向けゲームなんて呼ばれていたのだろうけれども。

　このオヤジな臭いをプンプンさせているゲームを作っていたのは、なんとあの光栄なのである。光栄だよ、光栄。いまや一般ゲーム界の大御所ではないか。光栄だってエロから始まったのだ。ワハハハハ。

　光栄は今じゃエロなんてまるで知らんという顔をしているが、86年には『オランダ妻は電気ウナギの夢を見るか？』なんていうゲームも出している。オランダ妻って英語に訳したら何になる？

　アスキーだって84年に『キャロット』を、85年に『ＥＭＭＹ』を、86年に『ＭＡＺＥ ＰＡＮＩＣ』を出している。エニックスだって『ＴＯＫＹＯナンパストリート』なんていうアダルトビデオのようなタイトルのゲームを85年に出している。

　つまりだ、いま一般ゲームを作っている大手は、その黎明期においてたいていはエロゲーに手を染めていたというわけだ。

　だが、これら後に大手の一般ゲームメーカーになっていくソフトハウスがエロから手を引きはじめるのもこの84年から86年だ。実はこの時期に大事件が起こったのである。86年、マカダミアソフトというメーカーが出した『１７７』というゲームが、国会でやり玉に上がったのだ。

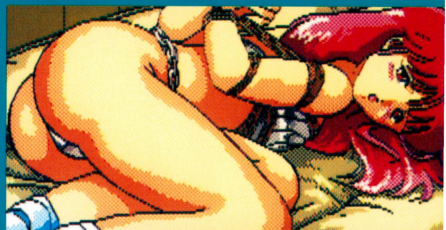
　というのもこの『１７７』、レイプを題材にしたソフトだったのだ。国家が国民の生活に介入してくるのは許しがたいが、ゲームとしてレイプを楽しむというセンスのなさ、教養のなさが、結局美少女ゲームに冷水を掛けた形になった。この事件によって、世間の人は「ああ、パソコンゲームって変態がやるものなのね」と思ったのも事実である。

　ところで、劫という時間単位のことだが、億劫という言葉がある。めんどうという意味でよく使う。あれは一劫の一億倍もの長さを考えるのは、とんでもなくめんどうくさいということから来ている。これは現在の私の気分をあらわしている。

◎おちゃめなゆうれい／グローサー

◎天使たちの午後III／JAST

◎夜の天使たち／JAST

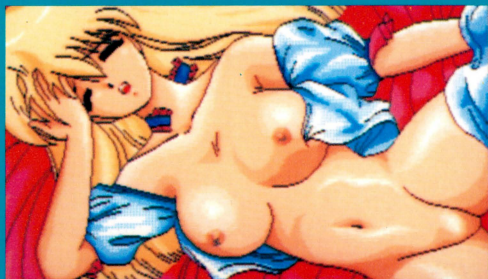
◎カインドウ・ギャルズ／HARD

◎ポッキー／ポニーテールソフト

失われた宇宙の時を求めて

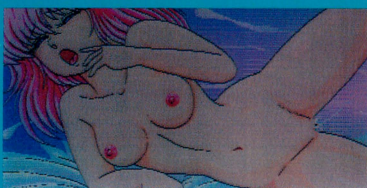
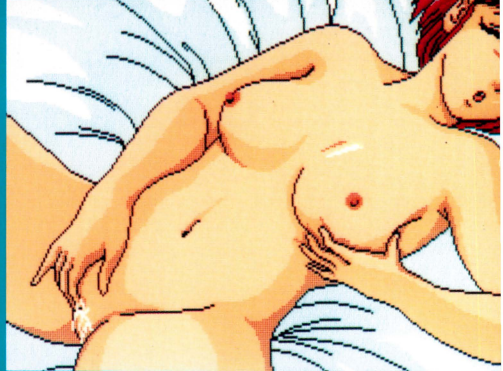
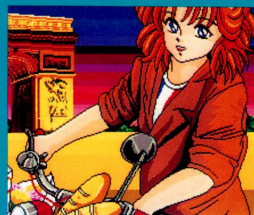
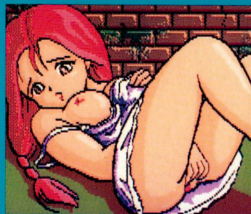
総力特集

【美少女ソフト年代記】

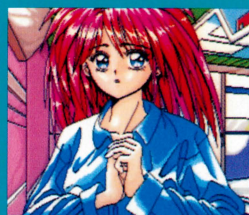
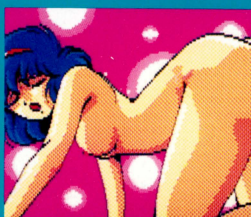
【星々の創成】

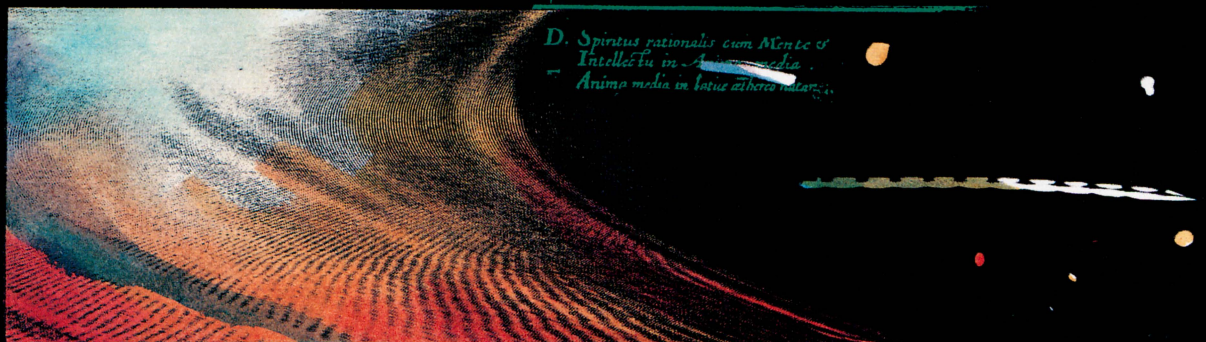
CHAPTER 3

©QUINTIA ROAD／グレイト

©天使たちの午後Ⅳ／JAST

©ウォーターフロント・アドベンチャー／HARD

©星の砂物語／D.O.

©宇宙翔けるビジネスマン／グローサー

©やりたい放題3 アズユーライク／グローサー

©ペロンチョ身体検査／HARD

©ポッキー2／ポニーテールソフト

©復活祭〜アスティカーヤの魔女〜／グローサー

©SAP特殊行動警察／グレイト

©帰り道は危険がいっぱい／D.O.

©天使たちの午後Ⅲ番外編／JAST

【星々の創成】

CHAPTER 3

星、つまり恒星とはガスの塊である。たいていは水素を主成分としている。宇宙の中に漂うガス雲が、ひょんなきっかけから塊になる。ガスは自己重力を持っているから収縮しようとする。この収縮しようとする力でガスが塊になる。ところがガスには圧力もあるから、膨張しようともする。この両方の力が釣り合い、塊としての形を保っているのが恒星である。

ガスはそれ自体の重力によって収縮しようとする。そのため恒星の中心部は高温高圧になっている。ヒートポンプ式のエアコンと同じだ。ところがこの高温高圧により、中心部では水素の核融合が行なわれている。恒星が放つ光は、この核融合反応のエネルギーである。核融合によって発生したエネルギーはガスの塊を膨張させようとする。収縮と膨張のバランスが保たれている状態が恒星である。つまり、恒星とは物体の名ではない。恒星とは状態の名である。雲状のガスが集まり、塊となり、やがて霧散してしまうまでの、一瞬の状態が恒星である。

たとえば味噌汁の中の雲である。器に入れられた味噌汁の中にキノコ雲のようなものができる。分子それ自体の運動によって、味噌汁の味噌が自己組織化を行なっているのだ。しかし、味噌汁の中のキノコ雲は物体ではない。それは状態でしかない。味噌汁が冷えていけば、やがてその形態を変えざるをえない。星とは味噌汁の中のキノコ雲である。

さて、美少女ゲームという宇宙の中で、それぞれの星たるゲームメーカーは、どのように生まれ、どのような軌跡をたどってきたのだろうか。ここでは『天使たちの午後』で知られるジャストを例に考察してみよう。

ひとつ誕生秘話などを、と聞くと、電話口に出てくれたKさんは「それが、創立のときのメンバーは社長以外みんないなくなっちゃって、ぼくが知ってるのは『まりりん』以降のことなんですよ」とのこと。したがって、誕生秘話というより、ま、バイバイしてからの秘話である。

「ぼくはユーザーとして『天使たちの午後』に夢中になっていたひとりですからね。あの作品の登場は衝撃的でしたよ。でも、まさか自分が作り手の側になろうとは、当時は夢にも思いませんでしたね」

夢にも思わなくても、Kさんはジャストに入ってしまったのである。しかし、当時のジャストは小さかった。

「ぼくが入ったときは社長を含めて3人しかいませんでした」

それじゃあ会社は6畳1間のアパートとか？

「いいえ、いまと同じところなんですけど、そのころはガランと広すぎちゃって、なんだかスースー寒かったような気がするなあ」

いくらオフィスが広くても、会社は慢性的人手不足。「苦しかった」とKさんは振り返る。

そのジャストもいまではスタッフ10人を抱える大所帯である。

「スケジュール管理だけでも大変ですよお。スタッフには一応給料分はしっかり働いてもらわないとなりませんからね」

おやおや、すっかりオトナの発言である。

「パソコンユーザーは増えているし、美少女ゲームのマーケットも広がっているはず。ところがゲームメーカーもそれに負けない勢いで増えていますからね。ウチの出荷本数もそう順調には伸びていないんですよ」

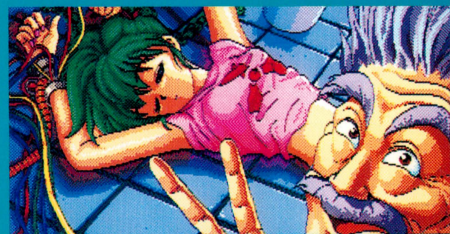
とやや苦しい胸の内も明かしてくれた。

なにしろＸ６８０００向けのアクセラレーターなどハードウェアに関する業務も行なっている大手ジャストである。出版やCDも含め、幅広い活動を今後は展開していきたいという。

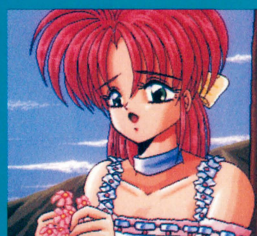
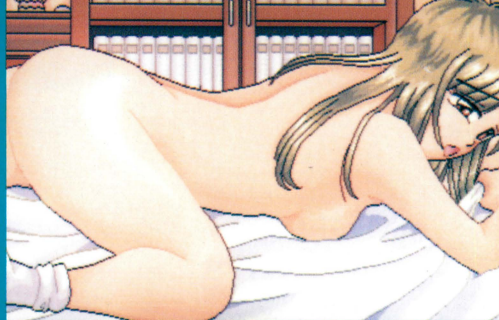
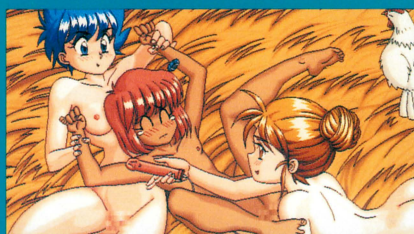
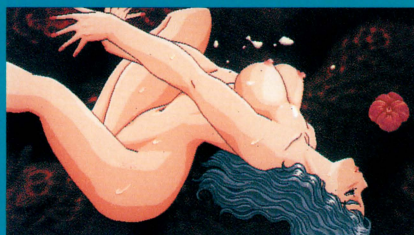
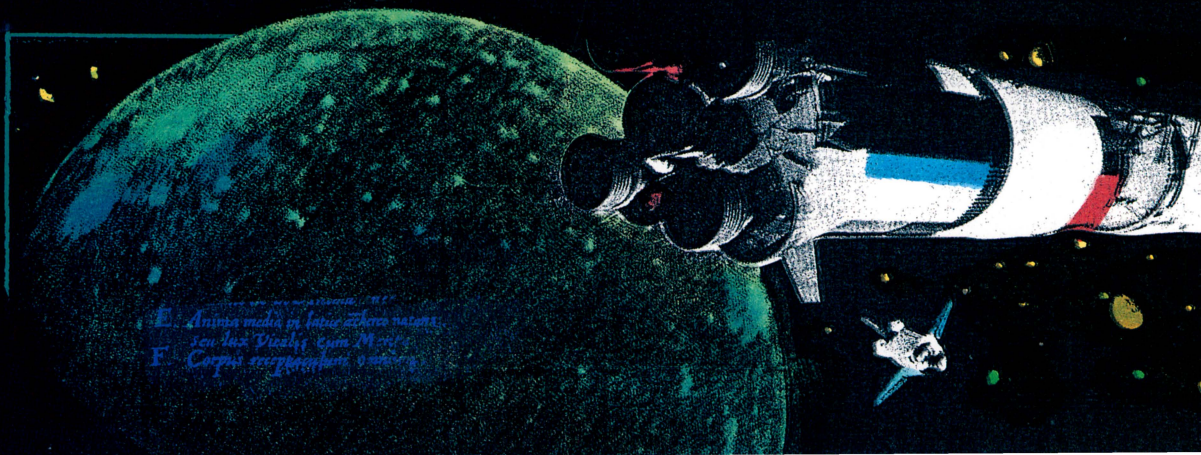
「新しいゲームをリリースするときは、常に前作以上のレベルを保ちたい。また保てないようじゃジャストじゃない」

ちなみにライバルは全ての他社と言い切る。

©はっちゃけあやよさんII／HARD

©エクスタリアン／D.O.

雀ボーグのすずめ／ポニーテールソフト

©妖獣倶楽部カスタム／D.O.

©PURE II／クイーンソフト

天使たちの午後

1986年、ジャストは『天使たちの午後』を発売。反響の強さに気を良くしてか、『天使たちの午後　番外編』も発売された。

1986年といえば、フィリピンで20年間続いたマルコス政権が倒され、アキノ政権が誕生した年である。とはいえ、いまやマルコスその人よりも、女房のイメルダ夫人のほうが存在感がある。あの何千足とも何万足ともいわれる靴のコレクション、毛皮の必要のない南国であるためにわざわざ冷房をガンガンきかせて毛皮を着ていたとか、とにかく面白いエピソードには事欠かないオバハンである。スモーキーマウンテンではゴミを漁る子供たちがすえた残飯を食べながら裸足で生きているのに。たしかにイメルダ夫人はマルコス政権の腐敗ぶりのシンボルであった。

さて、ゲームの背景設定は学園である。いまや美少女ゲームの王道ともなった学園ものは、この『天使たちの午後』に始まるといっても過言ではない。

ゲーマーの目的は学園のヒロインとズバリ、エッチすること。まったくもって、なんの仕掛けもない。あまりにストレートといえばストレートである。８年前は世の中単純だったんだ。

舞台設定を学園にしたため、ヒロインをたくさん作ることができた。ヒットの理由はいろいろあるだろうが、ゲーマーが自分の好きなヒロインを選び、そこに感情移入できることは大きかった。これも後の美少女ゲームの流れに大きな影響を与えることになる。

また、ヒロインたちの造形も成功の一因だ。それまでの、いかにもゲーム画面的なフラットな造形とは一線を画するものだった。

この86年の暮れ、国鉄山陰線余部鉄橋から回送列車が突風で落ちるという、国鉄史上稀に見る悲惨な事故があった。解体・民営化を目前にした国鉄の、あまりにも象徴的な事件であった。これより日本の労働運動は厳冬期に入る。

ソープランドストーリー

『天使たちの午後』が話題を呼んだ翌年、ハードは『ソープランドストーリー』をリリースした。この年ハードは他に『口説きかた教えます』『美少女写真館スタジオカット』『美少女写真館ムービングスクール』といったタイトルをリリースしている。

１９８７年といえば、ファミコンが１千万台を突破した年である。ファミコンの登場は１９８３年だった。ああ、思えば美少女ゲームとほぼ同時に生まれたのだなあ。で、そのファミコンは登場後わずか３年半で１千万台の急成長である。

やがて日本の子供文化は、手塚コミックの誕生以前と以降といったこれまでの分類に加え、この１９８３年のファミコン登場以前と以降という新たな分類が付け加えられることになるだろう。団塊の世代とはコミックの世代のことであった（彼らは貸し本漫画世代だった。たとえば永島慎二の一連の作品に、彼らの少年時代と漫画の関わりが描かれている）。ニューアカデミズム、ポストモダンの世代とは生まれたときからＴＶが家庭にある世代だった。その次がファミコン世代だ。渋カジもチーマーもコギャルもブルセラも、ファミコンで育った子供たちなのである。

さて『ソープランドストーリー』のほうであるが、これは対象世代がオヤジである。だって考えても見よ、いい若い者が金を払ってまでセックスするか？　若いうちからソープに行きたがるのは、よほどモテなくて恋愛のチャンスに見離されたヤツか、ドロドロの恋愛にはすっかり飽きてしまって後腐れなく万事を金で解決できるソープでいいやと悟ったヤツのどちらかだ。

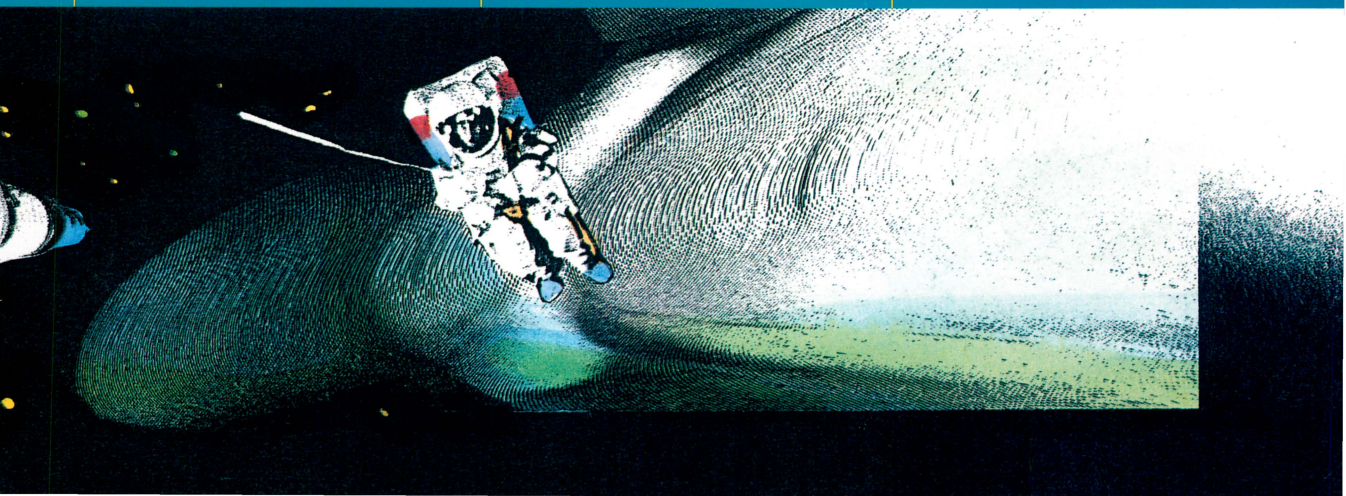
ゲームの展開はＲＰＧ。ソープ嬢を口説いて裸にしてエッチする。それだけ。

それでもこのゲームがウケてしまったのは、ゲーマーには若いうちからオヤジ菌に冒された、いわゆるヤオヤ（ヤング・オヤジ）が多いってことか？

©天仙娘々／ポニーテールソフト

©俺は守護霊様！／グローサー

©FALL／クイーンソフト

©アルファ・ダイン／グレイト

ドラゴンナイト

1989年、エルフは『ドラゴンナイト』をリリースした。前年の88年あたりから、美少女ゲームは黄金時代を迎える。カクテル・ソフト、フェアリーテール、ポニーテールソフトなど、美少女ゲームメーカーが次々と話題作を出すようになったのもこの年だ。

ハードウェアの面でも、この時代はこの年あたりから大きく変わりはじめている。ファミコンが生まれ、美少女ゲームが誕生した1983年ごろは、ワープロ元年といってもいい時代だった。ただし、ディスプレイは3行表示、プリンタは16ドットなんていうのが当たり前のレベルだった。ユーザーのほうも、ワープロを思考援助マシーンというよりも、清書マシーンという位置づけ。手書きの原稿をわざわざワープロで清書するオヤジサラリーマンが、得意満面で「この年賀状はワープロで書きました」なんて左下隅にプリントしていた時代である。

1987年の公定歩合引き下げに始まったバブル景気は、この89年に一気に不況に転じた。クルマは売れなくなり、ＤＣブランドのショップには閑古鳥が鳴いた。ディスコやカフェバーでソフトスーツを着て大きな顔をしていた広告マンも、交際費はおろかタクシーチケットまで取り上げられて、庄屋ややるき茶屋でウサを晴らすようになった。

パソコンのナウは、マッキントッシュ・クラシックの投入によって、低価格路線を打ち出したアップルに流れていった。これによってクリエイター＝マック、パソコン初心者＋エロゲーファン＝98、トンがりキッズ＝Ｘ68000とアミーガ、ビジネスマン＝ＩＢＭ互換機という図式ができ上がった。

この年の12月、ベルリンのブランデルク門は開かれ、東西を分割していたベルリンの壁は崩壊した。大きな物語が終わった。

ここで『ドラゴンナイト』の内容について説明する必要はないだろう。つまりは、そういう時代性を背負ったゲームなのだ。

ランス

1989年、もう1本のヒットゲームが生まれた。アリスソフトの『ランス』である。

アリスソフトが産声を上げたのはこの89年であるが、実は美少女ゲームの誕生から彼らはその本流を歩んできた。かつての名称はチャンピオンソフトである。

チャンピオンソフトは、83年には『アタックひろこちゃん』をリリースし、84年には『フェアリーズレジデンス』、『慶子ちゃんの秘密』を、86年には『レモネード創刊号』、『ポップレモン』を、88年には『リトルバンパイア』、『天女伝説』、『ミスティイ』、『シャドウハンター』、『ちょっと名探偵』をリリースしている。

さて、1989年という時代背景の重要さについてもう一度考えてみよう。

ブランデルク門の開放、ベルリンの壁の崩壊は、そのままソビエト連邦の解体につながっていった。しかし、はたしてこれはイデオロギーの終焉だったのか。本当に資本主義が勝利し、共産主義は敗北したのか。

その後の旧ソ連邦各地や東欧各所における民族紛争を、単純に民族主義の復活や貧困による宗教戦争と位置付けられるだろうか。むしろそこで問われているのは、西欧キリスト教文化の根底に流れるロゴス中心主義であり、「はじめに言葉ありき」という思想そのものではなかったのか。したがって、時代は依然としてヘーゲルの手の内にある。

『ランス』の登場がエポックメイキングだったのは、アナログ16色モードをほぼ全シーンに使ったところにある。美少女ゲームにおける肌の問題を『ランス』はこうして解決してしまった。初期の野球拳ゲームがほとんど「きいちのぬりえ」的フラットなホワイト肌であったのに比べると、もはや時代が変わったのだと思わせるのに充分だ。

この『ランス』を経て、美少女ゲームは黄金の90年代に突入する。『ランス』はその序曲だった。

©国立機動戦隊RIPS V／グレイト

©QUINTIA ROAD II／グレイト

©NUTS BERRY／クイーンソフト

©Engage Errands／ポニーテールソフト

1983年
イマージュソフト
・ミユキTHE勝負師
・ミユキIN迷路
エニックス
・マリちゃん危機一髪
光栄
・ナイトライフ
・団地妻の誘惑
CSK
・悪女かまきり
・卍
チャンピオンソフト
・アタックひろこちゃん
T&E SOFT
・プレイボーイ
ポニー
・おーい！ かぐや姫
・隣のお姉さん

1984年
アスキー
・キャロット
ウインキーソフト
・大人の絵本
エニックス
・ロリータシンドローム
タカラ(工画堂)
・ウォーターワーカー
チャンピオンソフト
・フェアリーズレジデンス
・慶子ちゃんの秘密
デービーソフト
・ドンファン
日本ファルコム
・女子大生プライベート
PSK
・ALICE
・Lolita
・Lolita 2

1985年
アスキー
・トライアングル・ジャングル
・WATER WORKER
・EMMY II
エニックス
・TOKYOナンパストリート
・エルドラド伝奇
光栄
・オランダ妻は電気ウナギの夢を見るか？
・MY LOLITA
チャンピオンソフト
・Fairie's Residence
ボーステック
・ピーピングスキャンダル

1986年
アスキー
・MAZE PANIC
宇宙企画
・ガールフレンドゆみこ
NSI
・ナナちゃんのスター誕生
グレイト
・Five Sweet Dream
・美しき獲物たち
コスモス・コンピューター
・聖女伝説
・聖女ぱにっく
ジャスト
・天使たちの午後
・天使たちの午後 番外編
・スタートラップ
・エリカ
全流通
・シンデレラ・ペルデュー
・ラブメイト
チャンピオンソフト
・LEMONADE創刊号
・POP LEMON
テクノポリスソフト
・まじゃべんちゃー
データウエスト
・ゴルゴス
TRACERS
・PEEP SHOW Vol.1
・PEEP SHOW 番外編
PSK
・クリスティーヌ
・イエローレモン
・ファイナルロリータ
・コスモエンジェル
マカダミア・ソフト
・マカダム
・１７７
KG SOFT
・○×ー？

1987年
SYSTEM HOUSE OH!
・東京女子高制服を脱いだ図鑑
・#１オレンジストーリー
・少女伝説
HARD
・ソープランドストーリー
・口説き方教えます
・美少女写真館スタジオカット
・美少女写真館ムービングスクール
グレイト
・TWILIGHT ZONE
・学園物語
・サンドラ
ジャスト
・天使たちの午後 II ー美奈子ー
・くりぃむレモン
スタジオ・ブルー
・聖女ぱにっく
ストロベリーソフト
・#１セーラー服と一晩中
フェアリーテール
・ふぇありぃている
・ほっとMILK
・東京女子学生セーラー服入門
・リップスティック
マイクロネット
・麻雀狂時代
テクノポリスソフト
・お嬢様くらぶ
チャンピオンソフト
・Pop Lemon
・幻夢の城
・レモネード
・ラブリーGAL
・ラブチェイサー
・リトルプリンセス
ピーコック
・世界やるほどSo Much
誠光堂書籍
・真夜中のラブコール
全流通
・日本全国ナンパ修行
ホット・ビー
・妖姫伝
・DNA
パスカル II
・ロリータ姫の伝説
辰巳出版
・プロジェクトA子
ビクター音楽産業
・女子大生交際図鑑
PSK
・ザ・病院
アダルティン
・ロリータバイオレンス

1988年
PSK
・スカポン探検隊
イーストキューブ
・王子ビンビン物語
・白夜物語
インフォマーシャル
・刑事大打撃
キティハウス
・HONEY
・ハニーデータ集
ジャスト
・DERRINGER
・天使たちの午後 II 番外編
デービーソフト
・今夜も朝までパワフル麻雀
・今夜も朝までパワフル麻雀 2
フェアリーテール
・あっぷる・くらぶ 1
・あっぷる・くらぶ 2
・すている・そーど for ADULT
・麗奈
・あぶない女性心理学入門
・セーラー服美少女図鑑
・これが噂の！ ゴリンピック
・リップスティックADV
HARD
・カインドゥ・ギャルズ
・勝手に成じゃん
・わたなべわたるの雑学オリンピック
・美少女写真館PART III
・ハード・グラフィックス総集編
ドリームソフト
・悪女伝説 II
チャンピオンソフト
・リトルバンパイア
・天女伝説
・MISTY
・シャドウハンター
・ちょっと名探偵
ソフト屋しゃんぱら
・水龍士
全流通
・エクリン
・ザ・ピーピング
・いろはにほへと
・セーラー服いけな〜い体験告白集
・女子高生アイドルおさな妻奮戦記
・おちゃめなゆうれい
・やりたい放題
宇宙企画
・小林ひとみのパズルインロンドン
・かわいさとみのなかよくしてね
スタジオパンサー
・天九牌
STUDIOオフサイド
・華三眩
スキャップトラスト
・スターシップランデブー
LOG
・一石にかける青春
アダルティン
・少女３０３
・バニーちゃんのヒ・ミ・ツ
・帰り道は危険がいっぱい
・ときめきスポーツギャル
・ときめきスポーツギャル 2
・ときめきスポーツギャル 3
・ペンションストーリー花の清里
アスキー
・カオスエンジェルズ
アイセル
・千之ナイフの美少女館
・ファイブギャルズコネクション
アグミックス
・私立探偵マックス
・サッちゃんの大冒険
パスカル II
・美少女はチェックがお好き
・Be！ ガール
ドット企画
・ザ・タワー・オブ・ドラゴン
・ブロックターミネーター
・花札放浪記
・グラムキャッツ
オメガシステム
・皇帝の女たち
・あぶない丁半勝負
テクトハウス
・ドッキン美奈子先生
SYSTEM HOUSE OH!
・燃えろ！ 野球拳
・SEXY VOICE 謎の壁
テクノポリスソフト
・お嬢様クラブ
・GAL WARSきゃぴきゃぴるん★
・ビリヤードきゃぴきゃぴるん★
・まじゃべんちゃーねぎ麻雀
グレイト
・トワイライトゾーン
・トワイライトゾーン II
クレスト
・デリンジャー
ストライカー
・ホワイト・クリスマス
クリーム・ソフト
・ホワイト・クリスマス II
ポニーキャニオン
・くりぃむレモンSF・超次元伝説ラル
宇宙企画
・小林愛のどきどきラリー
ファミリーソフト
・GALナンパ大作戦
マイクロネット
・麻雀狂時代 SPECIAL

1989年
アリスソフト
・Rance
・クレセントムーンがぁる
・あぶないてんぐ伝説
・イントリューダー
・D.P.S.
エルフ
・ドキドキシャッターチャンス!!
・プライベート・スクール
・ドラゴンナイト
・エンジェル・ハーツ
・ぴんきぃ・ぽんきぃ
・RUNRUN狂走曲
カクテル・ソフト
・きゃんきゃんバニー
・リバティー
・晴れのちおおさわぎ！
・フルーツカクテル
ガイナックス
・電脳学園
・電脳学園 II
デービーソフト
・エキサイト麻雀データ集
・エキサイト麻雀データ集 Vol.2
ナツメ
・キューティーハニー
・魔浄理子インビゾーン
フェアリーテール
・殺しのドレス II
・ドラグーン・アーマー FOR ADULT
・リップスティックアドベンチャー2
ポニーテールソフト
・ポッキー
アグミックス
・電脳少女伝説
・あずさ１０８事務所
クィーンソフト
・ウエディングラプソディー
・PURE
ソフパル
・ファンデーション
・季刊ディスミックス創刊準備号
ファミリーソフト
・韋駄天いかせ男
・韋駄天いかせ男 2
パソケット
・ドラゴンプリンセス迷宮の魔道士
・システィライアー
・美少女ベースボール学園
辰巳出版
・プロジェクトA子 2
・とらわれペンギン
宇宙企画
・麻生澪のセクシーパズル
・早川愛美のスネークキャンプ
・牧本千幸のメランコリー
・小野由美のジャンピング・クエスト
SYSTEM HOUSE OH!
・SEXY VOICE シリーズ 2
・超番外制服図鑑＋
・アリスたちの午後 1
・アリスたちの午後 2
コンピュータブレイン
・テレフォンクラブストーリー
・テレフォンクラブストーリー・スペシャル
テクノポリスソフト
・ときめきSESIL
・まじかるぼっくす★
・おんなのこけーさつたい
・まじゃべんちゃー II
ストライカー
・マジカル・ハウス
・クリスタルドリーム
ジャスト
・コスモス・クラブ
・天使たちの午後 III
・夜の天使たち
HARD
・はっちゃけあやよさん
・トリロジー
・美少女コントロール
・せまってみたい
真実プロ
・ごくらく天国おめみえ之巻
アダルティン
・アダルティン'87〜'88
グローサー
・ごらくいん
・早乙女学園入学案内
・エントヒューラー
・イーヴルストーン
・やりたい放題 2
・禁断のパラダイス
・早乙女学園ブルーウィンド
・プリンセスはストリートガール？
・ぬかたのおおきみ
ソフトベンダー武尊
・今夜も朝までパワフルまあじゃん 2 データ集
・ヒーローシンドローム
・リバティー
グレイト
・美しき獲物たち
・少女遊戯
・パピット・ショー PART1
・トワイライトゾーン III
・ガールズ・パラダイス
・気分はぱすてるたっち！
ソフトウェアハウスぱせり
・せろり
・LIME
ドット企画
・PURE
・デザート
・ブルームーン・ストーリー PART1
アイエスティー
・ビデオクイーンをさがせ
マイクロネット
・麻雀狂時代SPECIAL PART II
アイセル
・千之ナイフ迷宮の魔少女
・キャンキャンコレクション
・ファンタジードリーム
・キャンキャンコレクション 大富豪編
ウェンディマガジン
・ピンクソックス
もものきはうす
・ピーチアップ
チャンピオンソフト
・学園戦記
オレンジハウス
・REVIEW

1990年
ソフトウェアハウスぱせり
・煩悩予備校
アリスソフト
・ALICEの館
・D.P.S.SG
・Rance II
・闘神都市
エルフ
・DE・JA
・ドラゴンナイト II
・FOXY
・RAY-GUN
オレンジ・ハウス
・メタル・オレンジ
・STRUSH
・PRESENT
クィーンソフト
・PURE II
・スロープ
ジャスト
・天使たちの午後 III 番外編
スタジオパンサー
・天九牌スペシャル
・天九牌スペシャル II
D.O.
・エクスタリアン
・妖獣倶楽部
・帰り道は危険がいっぱい
・ときめきチェリーボックス
ガイナックス
・電脳学園 III
・サイレントメビウス
ドット企画
・グラムキャッツ
・スーパークイズ
バーディーソフト
・ルージュ
・ホール・チェイサー
・ピアス
・CAL
・BEAST
フェアリーテール
・うろつき童子
・X'na
・ストロベリー大戦略
・世界でいちばん君が好き！
・リップスティックアドベンチャー 2
・ドラゴン・シティ X指定
アイセル
・キャンキャンコレクション 大富豪編
アグミックス
・PURE MY DOLL
ウェンディマガジン
・ピンクソックス創刊号
HARD
・ペロンチョ身体検査
・ウォーターフロント・アドベンチャー
・アウトサイドストーリー
・はっちゃけあやよさん II
ソフトベンダー武尊
・熱中派ぴんぴん麻雀
・天九牌Special 桃源の宴
・ヒーロー・シンドローム
・韋駄天いかせ男入門
・ぴんぴん麻雀ピーチエンジェル
・PAL
SYSTEM HOUSE OH!
・エメラルド伝説
・イエスタデイ
・Caroll
・Jane
・NICOLL
・Yoko
カクテル・ソフト
・きゃんきゃんバニー スペリオール
・世界でいちばん君が好き
・セーラー服戦士フェリス
・イルミナ！
テクノポリスソフト
・AYUMI
・おとめ★ぱーてぃ
・リガルード
・GOLFきゃぴきゃぴるん♡
・リウィード
・シェナン・ドラゴン
・破邪大星ダンガイオー
グローサー
・鳴門巻秘帖
・宇宙翔けるビジネスマン
・やりたい放題 3
・復活祭〜アスティカーヤの魔女〜
JAMP
・ザ・デート
ストライカー
・魔王の幻影
グレイト
・DOKI DOKI Card League
・イミテーションは愛せない
・トワイライトゾーン IV
・Dungeon Buster EX-PLORES
・メルヘンパラダイス
・バーミリオン
・ダンジョン・バスター 1
・SAP特別行動警察
クリームソフト
・スクール・うおーず
ピンキー
・超美少女伝説クロッキー
日本物産
・麻雀刺客
・花のももこ組！
システムデルタ
・あかずきんちゃん
くりーむソフト
・楽園の招待状
ハート電子
・毎日がえっち
・ぷりんぐあっぷ
ウェンディマガジン
・ピンクソックス 2
・ピンクソックス 3
ソフパル
・季刊ディスミックス創刊号
・季刊ディスミックス年末号
日本メディアプログラミング
・ザ・デート
ビクター音楽産業
・満開電飾
・全開電飾
ファミリーソフト
・韋駄天いかせ男 3
ホームデータ
・麻雀クリニック増刊号
ポニーテールソフト
・雀ボーグすずめ
メディックス
・お父さんの芸夢パート1
ラナップ
・Hot Print

1991年
ぱせり
・煩悩予備校 2
アクティブ
・３太くん
・花よりダンゴ
アリスソフト
・D.P.S.SG set 2
・D.P.S.SG set 3
・Rance III
ウェンディマガジン
・まなみのどこまでイクの？
エルフ
・ELLE
・FOXY 2
・シャングリラ
・ドラゴンナイト III
オレンジハウス
・MOON CRYSTAL
・PRESENT 2
・PLERIA
カクテル・ソフト
・ナイキ
・きゃんきゃんバニー スピリッツ
・COSMIC PSYCHO
ガイナックス
・電脳学園 IV エイプハンターJ
・SUPERバトルスキンパニック
・プリンセスメーカー
グレイト
・ダンジョン・バスター 2
・QUINTIA ROAD
・G戦略
・KIDS
・ブラッドシード
ジャスト
・天使たちの午後 IV〜ゆう子〜
D.O.
・星の砂物語
・ブランマーカー
・妖獣倶楽部 2
・妖獣倶楽部カスタム
ディスカバリー
・Sweet Emotion
ドット企画
・フラッシュポイント 1
・フラッシュポイント 2
・フラッシュポイント 3
ハート電子産業
・まあじゃん王国
・ギディ
HARD
・ソープランドストーリー II メモリー
・はっちゃけあやよさん III
・スケバン戦国史
・COBRA MISSION
バーディソフト
・CAL II
・JOKER
・BEAST 2
フェアリーテール
・私をゴルフに連れてって
・XIX
・華麗なる人生
・舞
・校内写生 1
・校内写生 2
・校内写生 3
・沙織
ホームデータ
・2069A.D.
・麻雀クリニック増刊号
ポニーテールソフト
・ポッキー 2
ファミリーソフト
・魔女っ子クミ
ラナップ
・Hot Print
・Hot Print 2
アイオン
・パラ・ダイス
アグミックス
・キャラメル・クエスト
・MASTER OF ELEMENTAL
アンジェ
・ROSE
ウィズ
・スピンボール
ウェンディマガジン
・ピンクソックス 4
・ピンクソックス 5
・ピンクソックス 6
・まなみのどこまでイクの？
・ピンクソックス 7
・ピンクソックスプレゼンツ
・ピンクソックスマニア
・どしふんスペシャル
・スーパーピンクソックス
GAMEテクノポリス
・つくねちゃんの大冒険
・ドラゴンアイズ
・キミだけに愛を…
コスモス・コンピューター
・魔彩子雀
SYSTEM HOUSE OH!
・プリティードール
・MILKTIME
・ピンキー 1
スタジオみるく
・ストリップルーレット
・ストリップルーレット過激編
・パワードギャルズ
・美少女ギャラリー
ソフトベンダー武尊
・ぴんぴん麻雀ピーチエンジェル
・バトルスキンパニック
・今夜も朝までパワフル麻雀 2 データ集
・麻雀マスター
・美少女大図鑑
・満開電飾女の子データ集1号
ハート電子
・コンピューターの卵
・ダンジョン・ハーレム
・殺人ロマン紀行恋の長野慕情
・ビーナスキャンペーン
・ギディ
・麻雀遊園地
メディックス
・お父さんの芸夢パート2
・お父さんの芸夢パート3'
ラナップ
・Hot Print 2
・Hot Printパラダイス

表作成／
アンミラかっきー

年表作成にあたって、できるだけ正確な表を紹介しようと試みましたが、古くなればなるほど資料も乏しく、関係者の記憶も定かではないため、完璧な年表にするには、いささか無理がありました。ご了承下さい。

失われた宇宙の時を求めて

【美少女ソフト年代記】

総力特集

【新たなる銀河の生成へ向けて】

CHAPTER 5

©LIBIDO 7／LIBIDO

©スチームハーツ／戯画

いまや美少女ゲーム界は戦国時代である。いや、大げさな話ではない。むしろユーザー数の伸び、マーケットの拡大を上回る勢いで、ゲームメーカーが増えている。したがって、これらゲームメーカー、レーベルの全体像を把握することは難しい。

現在、宇宙の果てを観察すべく、各国は高性能の天体望遠鏡を開発中である。しかし、天体望遠鏡の精度が上がったからといって、宇宙の果ては観察可能になるのだろうか。200億年前のビッグバンによって始まった宇宙。現在も膨張を続ける宇宙。その果てに観察者の視線は追いつけるのだろうか。

たとえばエルフ。ファンタジェンヌ6号の読者投票では、1位の『同級生』をはじめ、『ドラゴンナイト4』(2位)、『シャングリラ2』(5位)、『ワーズワース』(7位)とトップテンの中に4本も選ばれている。そのゲームの傾向はひとえにキャラクター造形の良さと言えるだろう。なにしろ同じくファンタジェンヌ6号のキャラクタートップテンでは『同級生』の田中美沙をはじめ5人ものキャラクターが選ばれている。なんとトップテンの半数がエルフのヒロインによって占められているのだ。

そしてアリスソフト。『ランス』のシリーズに見られるような、男性の側の過激なくらいのスケベさ、『あゆみちゃん物語』のようなピグマリオニズム的変態さが、読者の支持をうけているのだろう。いまや時代は変態へと流れている。

さらにシルキーズ、シーズウエア、戯画、レッドゾーンなどが読者のハートを熱く、股間を固く、先っぽをピカピカのヌレヌレにしている。つまりはそういう時代なのだ。

世界は90年代利主崩壊のときを経て、あらたな時代に向かいつつある。そのとき美少女ゲームはどこへいくのか——。

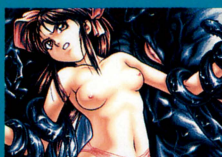
©同級生／elf

©V. G.／戯画

©ようこそシネマハウスへ／HARD

©GOKKO 2／MINK

©河原崎家の一族／Silky's

©ドラゴンナイト4／elf

©淫獣学園／DEZ CLIMAX

©悦楽の学園／C's WARE

最新美少女
ソフトの波濤
今が盛りのソフト一挙大公開!
最新ゲーム未見のキミ、これからでも遅くはないゾ
新作ゲーム紹介
リリース
6月下旬～
7月中旬
ILLUSTRATION／鹿島田しき

野々村病院の人々

18 AUG

PC-98シリーズ
シルキーズ
7,800円
発売中

CD / MIDI / DISK 5枚 / MOUSE / HD

アンミラかっきー VS 藤城ミキ

決闘！攻略

藤城ミキ：オホホホホ！ ツキだけで勝ったとも知らず、口ばっかりは達者なようね。今回こそ思い知らせてあげるわ！

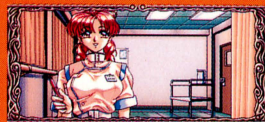
アンミラかっきー：しょうこりもなくまた出てきおったな妖怪め、一度といわず何度でも拙者の刀の錆にしてくれるわ！

●ゲーマー真剣勝負● 巌流島

野々村病院院長／野々村作治
自分の休憩室にて、死体で発見される。

あのー！ 河原崎さんとこの名作を越えて こんどは野々村さんちがやってきたぞう！

◉野々村病院の関係者名簿◉

院長夫人／野々村亜希子
院長が自殺では保険がおりない、と他殺の線で主人公に捜査させる。金の亡者。

看護婦／牧野梨恵
明るく活発な女の子。比較的、主人公には協力してくれているようだ。

看護婦／間宮千里
まだ入ってきたばかりの新人看護婦。あまり情報を提供してくれない。

看護婦／野際美保
この病院は嫌いだが、老人や子供たちのことを考えると看護婦をやめられないという。

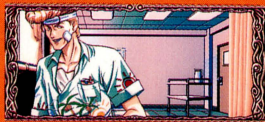
探偵／伊藤涼子
西条探偵事務所から派遣された女探偵。捜査がうまくいかず、いつもイラついている。

探偵／西条寛文
西条探偵事務所所長。同事件の依頼を受け、涼子を派遣する。容姿しか取り柄がない。

入院患者／樹桃子
主人公と加奈にしか話をしない、車椅子の少女。夢のような話ばかりしている。

桃子の友人／佐々木加奈
気は強いが、毎日友達の見舞いに来てるなど、結構やさしい面も持つようだ。

探偵事務所の大家／御子柴太郎
家賃未払いの為、主人公を追い出す鬼大家。

雑誌記者／川崎勉造
主人公に、交換条件付きで協力してくれる。

患者／漆原譲治
主人公と同室に入院している。結構イイ奴。

執事／藤木栄作
何を考えてるのか判らない、亜希子の執事。

野々村病院の人々

1ST DAY 藤城ミキ　気分は名探偵

さて、今回のゲーム『野々村病院の人々』は本格アダルト推理AVG／　実は、推理小説フリークのアタシ。ホッホッホッ、今回こそ完璧なる勝利はアタシのものよ!!

思い起こせば、小林少年頑張れ／と言って怪人二十面相シリーズを読み、ベイカー少年に憧れながらシャーロック・ホームズを読破し、ルパン（3世じゃないわよ）のダンディズムに酔いしれていた純真可憐だった小学生時代。あのころの経験が今モノを言うのよッ／

のっけからおどろおどろしいプロローグ。さあ、銃と煙草の煙が似合う探偵の出番／と思ってたら、ちょーっと間のヌケた男でガッカリ。同業者の涼子って女探偵に足を折られて入院しちゃうんだもん。でも、おかげで事件の真っ只中に飛び込んでいけたんだから、これこそ「災い転じて福となす」よね。

そんなわけで、ラッキーとばかりに早速聞き込みに励むアタシ。だけど、出会う看護婦はみーんなカワイイのに、なんにも教えてくれないの。喫茶ルームでお茶した千里ってコも当たり障りのない返事だけ。どうやら院長夫人が緘口令をしいてるらしいの。どうしよう?って思ってたら／　その本人からのお呼び出し。お待ちかね、名探偵の登場よ!!

ところがその院長夫人、すっごい美人なんだけど、性格がひねくれちゃってるのよ。生意気にもアタシを試したりするし、夜は夜で、看護婦を呼び出して脅しをかけるし……。なーんかこの事件、裏が深そうねえ……。

◉やった人にだけわかるコマンド・チャート

天才が→同業者→言葉で→事務所→無視→屋上→電話→うらみ→リラックス→院長は→夫人は→ミスについて→夫人→望むところ→シアン化合物→指紋→形跡もなかった→うらみ→保険金が→恋人→休憩室→院長室の→助ける→第一発見者は→院長は→いきなり保険に→天才的な

▶噂をすればなんとやら…

電話をとる→出かける→体で教える→火をつける→話を聞く→看護婦を呼ぶ→雑誌記者に電話→院長婦人の所へ→死にに来た→心中するため→自殺について取材→試してみたかった→自殺するのを我慢していた→他殺の線も考えられる→ナースセンターにいく→スカートに手を入れる→引き受ける→シアン化合物→院長の指紋しかついてない→争った形跡がない→うらみを買っているから→保険金がおりない→肉質人形か？→行く→院長室に行く→ごまかす→第一発見者→院長は保険に入ってる事を知ってたか→なぜ半年前なのか

1ST DAY アンミラかっきー　自称天才探偵

こんにちは／　アンミラかっきーです。今回のゲームは、あの「河原崎」タイプと聞いたので、決戦の日がすごーく楽しみでした。今度こそは勝ってやる〜〜／

気合いを入れて起動すると……おや?　妖しいプロローグとは裏腹に、主人公の能天気さが目立ちますね。今回の方針は、この主人公の考え方に反しないようやってみましょう。

1日目は1本の電話から始まります。なんでも家賃がたまってるらしく、大家さんに怒られてしまいました。やってくる前にさっさと逃げましょう。

ところが自慢の愛車で逃走中、ライバル探偵事務所の涼子をハネてしまうのです。幸い涼子は無事でしたが、自分の足はポッキリ／結局、『野々村病院』へ入院するハメになってしまいました。

そこでいろいろ話を聞いてみると、院長がつい先日自殺したことが判りました。警察は他殺の線を捨ててないみたいですが……。自称天才探偵の私が興味を持たないワケありません。院長夫人の亜希子から正式に依頼を受け、捜査のために鍵を預かります。早速聞き込みを開始しましょう／

もちろん現場の検証も忘れません。夜中に院長の休憩室に行きました。すると、亜希子の執事が院長室に入ってくではないですか。いったいこんな時間に何を?　ちょっと覗いてみましょう。

そこでは亜希子のあられもない姿が……。

2ND DAY 藤城ミキ 悪役亜希子の謎

さて、一夜明けて清々しい朝、とは言いがたい気分。だって昨夜のあんなシーンを思い出すとねえ……。あーあ、ヤダヤダ。

そこで眠気覚ましにコーヒーを飲みに出かけたアタシ。そこでふと販売機を見ると一人の女性が迷ってるじゃない。ここは名探偵がご希望のドリンクを選んであげましょう。と、カフェ・オ・レのボタンを押したら……。

そこにいたのは、あのにっくき女探偵の涼子!! 昨日、院長夫人・亜希子が言っていた「他の探偵」ってこの女のことだったのね! こんな小娘がアタシにかなうわけないじゃない。バカねえ。フン、見てらっしゃいッ!

そんなわけで、いつも以上に燃えたアタシは、昨夜知った千里の「お財布泥棒事件」のことも含めて聞き込み。でも、なーんにも手掛かりが掴めないの。そんなバカな……。

でも、気晴らしに出かけた屋上でタバコの吸い殻と意味深なメモを発見!

フフフ。これで捜査は一歩前進よッ!

でも、梨恵がなにやら隠し事をしてるってことぐらいしかわからなかったの。だから、深夜、こっそりとアタシを呼びに来た梨恵について行ったのね。ところが、途中で昨夜と同じようなシーンに遭遇しちゃったのよ。

となればアタシの取る道は一つ。モーションをかけてきている梨恵を泣く泣く置き去りにして、美保の後を追って院長室へ。そこで見たのは……。もう、この亜希子ってばどう考えても悪役じゃないの! どうなってんの?

◉やった人にだけわかるコマンド・チャート

院長について→コーヒー→選んであげる→カフェ・オ・レ→電話→ナースセンター→死→病院→アリバイ→財布→屋上→病室→正しい→死→病院→アリバイ→財布→バージン→後を追う→部屋を出る→見続ける→あの先生とは→変な薬とは→証拠を掴めそう

下半身→ナースセンターへ→死について→野々村病院について→千里のアリバイについて→屋上へ→コーヒー→面白い話→電話→戻る→正しい→死について→病院について→アリバイについて→バージンスリムを見せる→後を追う→じっとしている→負け→取り入ろうとしているのか→戻る

2ND DAY アンミラかっきー ゆきづまる捜査

2日目、朝起きると美穂が食事を持ってきてくれます。ついでに事件のことを聞こうと思ったのですが、全く相手にしてくれません。どうやら亜希子はかなり嫌われているらしく、雇われた私は全然信用ないみたいなんです。

ダメもとで、ナースセンターにいる千里にも話しかけてみました。ところが、まだ新人だそうで、詳しいことは分からないみたいです。うーん、雲行きが怪しくなってきましたねぇ。

そんな時、屋上で口紅のついたタバコの吸い殻と、その空き箱を見つけました。空き箱にはメモのようなものが挟まっています。

『3月21日の夜、10時50分に屋上へ……』

えっ! 事件当夜じゃないですか! やっと希望の光が見えてきました。まずはこのタバコを吸う人間について聞き込みですね!

その夜、夕御飯を持ってきてくれた梨恵に、早速タバコの空き箱を見せてみました。するとどうでしょう、明らかにそれを見て、気が動転しています。口では知りません、と言ってましたが、絶対に何か隠してる感じ。梨恵が犯人だとちょっと悲しいですが、明日会ったら尋問してみましょう。

ところが、その日の夜中に彼女の方からやってきました。二人だけで話がしたいというのです。そこで空き部屋に移動したのですが、彼女は何も話そうとしません。ちょっと脅してみてもダメでした。いったい何だったんでしょう?

野々村病院の人々

◀意を決した美保。恥じらう仕草がかわいいわよね。

しかも天下御免の鍵束を誰かに盗られちゃったのよお〜／　もう最悪の気分。だけど、ビジネスはビジネス。仕方なくあっちへフラフラ、こっちへフラフラ。そしたら、腐れ縁の記者から耳寄りの情報をキャッチ／

昨夜美保から聞いた情報（院長が麻薬常習者だった）が正しかったことが判明したの。でも、まだ彼が殺されたってことが証明できてない。犯人像が浮かんでこないのよね。

だけども、一番不審な様子を見せていた梨恵の両親が、この病院で死んでいるってことがわかったから、彼女の態度も納得。でも、梨恵が殺したなんてねえ……。

夜、美保の誘いに乗ったアタシは、彼女の待つ病室へと行く前にリラックスしようと、コーヒーを飲みにロビーまで足を運んだの。

そしたら、そこには鍵束を持った梨恵の姿が／　もちろん、黙って見逃すアタシじゃない。彼女を追って資料室へと忍び込んで、無事に鍵を取り戻したってわけ。ま、最後に亜希子に見つかったのはご愛敬ってトコよね。

約束に遅れちゃったけど、美保の待つ病室へと向かったアタシ。彼女の依頼を受け、依頼料として、彼女をいただいちゃった♡

3RD DAY 藤城ミキ

犯人は梨恵？

2晩続けてエッチなショーを見物させられたアタシが目を覚ますと、目の前には気障ったらしい男の姿。ホント、ついてないったらありゃしない。どうやら涼子の上司らしい。このアタシに対して「100万やるから仕事を降りろ」ですって!?　なめんじゃないわよッ!!

◉やった人にだけわかるコマンド・チャート

見舞金として→トイレ→死→病院→アリバイ→バージン→財布→電話→起こされるまで→戻ってくるまで→起こされる間→電話→亜希子→ナースセンター→病室→麻薬→世間にばれる前に→日野→仕打ち→悪癖→保険金→保険金→メモ→亜希子にとって→リラックス→休憩室→ナースセンター→屋上→スカートをまくる→病室→リラックス→資料室→両親の死んだ時のカルテ→いただく

こづかいとして→とどまる→電話→起こされるまで→戻ってくるまで→起こされるまで→ナースセンターへ→電話→病室に戻る→院長室へ→戻る→女ものの下着→悪癖がばれる前に→悪癖について→メモについて→保険金について→亜希子にとって→リラックスする→ナースセンターへ→屋上へ→大声で→休憩室へ→戻る→リラックス→資料室→両親のカルテを

3RD DAY アンミラかっきー

梨恵のご両親が!?

朝起きると、預かっていた鍵がないことに気づきます。どうやら昨晩から起きるまでの間に盗まれたみたいですね。悔やんでも仕方がないので、再び調査へと向かいましょう。

ナースセンターに行くと、千里がいます。なんでも、話したいことがあるから、夜中の1時に来てくれとのこと。私は彼女と約束をして、病室に戻りました。

そこに現われたのが雑誌記者の勉造。警察で情報を仕入れてくれたみたいです。話によると、なんて院長の死体からは麻薬が検出されたんですって／　と、いうことは院長の悪癖を知った夫人が、あらかじめ保険をかけたのでしょうか？　でも、それだったら探偵を雇うはずがありませんし……。それとこの病院で、梨恵の両親が、治療ミスのために亡くなってることを聞きました。その復讐のために院長を殺した可能性もありますね……。

うーん、頭が痛くなってきたので、ちょっとリラックスしましょう。千里との約束の時間まであと30分。私は誰もいないロビーで一服しています。

すると、梨恵が院長室の方に歩いていくではないですか。非番のハズの彼女がなぜここに？　気づかれないように後を追いました。そこで見たものは、資料室でカルテを漁ってる彼女の姿。そうか、昨晩は鍵を盗ませるための時間稼ぎだったわけですね。あれ？　今ここで御両親のカルテを探してるってことは、まだ復讐にまで至ってないハズですよね／

4TH DAY 藤城ミキ

私の推理は完璧よ！

オイシイ思いはできたけど、肝心の事件解決に程遠い状況のアタシ。梨恵は確かに怪しいけど、殺人をしたようには思えないし、もっと怪しい亜希子には殺す理由がない……。

でも、泣き言なんか言ってる暇はないわ。アタシは現場をもう一度チェック。それから院長室で亜希子と対決（ちょっとおおげさかしら）したりと、けっこうヘビーに動きまわったのよ。でも、でも、どうすればいいの？

そんな時、アタシの魅力にKOされた涼子から、梨恵が双子だったという事実を知らされたの。それが美保から聞いた、ずっと梨恵の姿がないという話と結び付いて……。

灰色の脳細胞をフルに活用させたアタシは、休憩室に隠された地下室を発見！　そこにはなんと、半年前から行方不明だった男の死体がっ!!　予想もしなかった出来事に驚きながらも奥に進むと、下着姿で囚われていた梨恵を見つけることができたの。当然、この二つの事件の犯人は亜希子に決まってるわッ！

こうして、思わぬ真相を探り出してしまうたアタシ。次の日、涼子の元上司に連れられて院長室に向かったアタシは、亜希子を告発する覚悟を決めたの。院長の死に対しての疑問は残るけど、殺人を犯した亜希子を放っておくわけにはいかないじゃない。

アタシにすべてを告げられ、狼狽するかと思ったら……。執事の手には鈍く光るボウガンがあるじゃない！　えええェッ!?　またアンハッピーエンドなのおおぉぉぉッツ!!

◉やった人にだけわかるコマンド・チャート

コーヒー→休憩室→シアン化合物→鍵→諦める→亜希子→なぜ呼び出した→一人だったか→日野→屋上→梨恵のものではない→聞いてやってもいい→半年以内→日野→日野→梨恵→院長室→80年→鍵の束→二人で→亜希子は→病室

休憩室を→屋上を→リラックス→亜希子について→鍵をもちだしたのは→諦める→梨絵の物でない→鍵を盗んだ人物→話を聞く→半年以内→ナースセンターへ→梨絵はどこ？→院長室へ→80年

4TH DAY アンミラかっきー

悲惨すぎる結末

昨日は結局千里からも、有益な情報は得られませんでした。なんだかふりだしに戻っちゃったみたいですね。もう一度、現場と手がかりのあった屋上を調べてみましたが、何も見つかりません。聞き込みもさっぱり。

ところが、意外な人物から情報を得られました。同じ事件を調査していた涼子が、梨恵には双子の妹がいると教えてくれたのです。もちろんすぐにナースセンターへ向かいましたが、彼女は院長室に呼ばれ、帰って来ないという……。

院長室にもいませんでしたし、夕食の時間になっても行方不明のままです。いくらなんでもこれはおかしい！　そこで涼子が気になることを言い出しました。ちょうど梨恵さんがいなくなったころ、汗まみれになった栄作を見かけたとか。そう、もうあの場所しかありませんね。

二人は休憩室をさんざん調べ、やっと地下室の入り口を発見しました。強烈な腐乱臭が漂っていましたが、それどころではありません。ゆっくり階段を降りて行くと……いました！　梨恵さんが縛られています！

ところが、助けだそうとしたその瞬間、ボウガンを持った栄作と亜希子に出くわしてしまいました。梨恵さんは栄作に犯されましたが、私も縛られているので助けることができません。亜希子に弄ばれたあげく、殺されてしまいました。

うわーん！　どこがいけなかったの〜〜??

巌流島見聞録 by 色守猪之助

早いもので2人の戦いも今回で4度目のこととなった。さて、このたびの決戦やいかに！

早いものでこの『巌流島』も4回目。今までの戦績はかっきーの1勝2分けである。どこかのオカマは「アタシの2勝1分けでしょ〜う!?」とほざいているが、このコーナーにおける神は私だ。彼ら2人の命運（原稿料）は私の手に握られているのだ。ちなみに大馬王親方は、神を雇った人事部長様なのだ。

今回の対決は、季節外れの風邪をひいたかっきーのために、1週間延期されて行われた。相変わらずギャーギャーとうるさいオカマがいたが、何度も言うように決定権を持っているのは私。その私に逆らうことがどのような結果をもたらすのか、また理解していないようである。あきれた馬鹿オカマめ。

まだ本調子でないかっきーと、元気が溢れかえっているミキとが、向かい合わせに座る。なにしろ今回は推理モノ。相手の行動を盗み見るようなことがあっては公正な対決とは言えないだろうと、急遽決定したのだ。もちろん、ここで対象とされているのがかっきーでないことは言うまでもないだろう。

【1日目】一番最初の選択肢で思いっきり両者の性格の違いが出た。電話がなり、素直に受話器を取るかっきー。これが普通の人間の行動である。対してミキは出ようともしない。

しかし、両者共に経過は違えど、骨折で入院。まあ、こうでなければゲームが進まないのだからしかたあるまい。お互いに事件があったことを知り、捜査に乗り出した。

ここで先手を取ったのがミキ。なんと、いきなり看護婦をナンパするという暴挙に出たのだ。しかもなんなく成功し、喫茶ルームでツーショット（死語）を決めてしまった！

ここで判明したのだが、主人公の性格（天上天下唯我独尊的ワガママ自己中ヤロー）がミキにそっくりなのだ。これはかっきーにとって大きなハンディ。しかし、私は彼の力を信じよう。きっと読者の皆様も彼のことを信じているに違いない。

夜は2人とも院長室にてエッチCGを見ることに成功。ただし、かっきーが院長夫人だったのに対し、ミキは千里のCG。オカマの方が情報収拾の面を考えると一歩リードか？

【2日目】ミキもかっきーも訊き込みに終始するといった具合で、甲乙つけがたい展開。しかし、対決は思わぬところから急展開をしていったのだ！

なんと、風邪がぶり返したのか、かっきーの具合が悪くなってきたのだ。

「いや、大丈夫ですよ……」

そう言って笑顔を浮かべようとするが、どう見ても顔色が悪い。

「あんた、風邪をうつさないでよね」

ミキには同情心のかけらもない。

だが、かっきーの具合が悪くなったのはきっとオカマが正面に座ったためであろう。あの顔を正面に見据えるのは拷問に等しい。そこに気付かなかったこの色守猪之助、一生の不覚であった。かっきー、申し訳ない!!

2日目の夜、梨恵が主人公にアプローチをかけてきた。とりあえずそれに乗った2人だったが、その後の展開が違った。

男らしく据膳をいただいたかっきーに対して、オカマの本領を発揮したミキは途中で見かけた美保の後を追ったのだ。第1回の対決でかっきーに向かって「覗きなんていやらしい！」といちゃもんをつけたのは誰だ!?

結果、ミキが院長室で美保のCG、かっきーは病室で梨恵のCGを見て終わった。ここは、より能動的にエッチを目指したかっきーに軍配を上げるのが当然だろう。

【3日目】事件の鍵がだんだんと解け始めてこなければならないというのに、2人とも頭を抱えている。

「えー、なんなのよ、これ！　犯人いないんじゃないのぉ〜〜!!」

オカマの叫びが編集部に響く。そんなわけないだろ、バカ。

かっきーは何も言わないが、それがいつもの彼のスタンス。しかも思うように考えがまとまらないのであろう。時折、頭を押さえる仕草が痛ましい。彼の体調が気にかかる。

夜、かっきーは千里と会い、ミキは美保と会った。その結果、かっきーが話だけに終わったのに比べ、オカマはしっかり最後までやってしまった。残念ながらミキの勝ちか……。

【4日目】微妙な違いがあるものの、同じような展開で進んだ。かっきー、ミキの2人が休憩室の地下室で梨恵を発見したのも、ほとんど同時。違いが出たのはこのときだった。

あろうことかかっきーが亜希子の手に落ちてしまい、殺されてしまったのだ!!　ついにオカマが勝利してしまうのか？　しかし、大量のCGを我々に提供した点は大いに評価の対象になる。なにしろこの日のミキはほとんどCGを見ることができなかったのだから。

そして迎えた5日目。ミキはなすすべもなく殺されてしまった。もちろんCGはなし。犯人を見つけたわけでもない。両者ゆずらずだが、ややミキに分がある。今回はオカマの勝ち〜！

謎解きの鍵を握る!?桃子…

判定結果 by 大馬王様

かっきーにとっては体調不良が何とも痛かった。電車道に近いほど、今回はカマの圧勝！

ダーッ！四角いCRTリングに魂燃やして

美少ゲー徹底攻略指令①

~RPG~

ILLUSION

TEXT by 藤本眞咲

・PC－9801シリーズ
・価格 8,800円 ・発売中

もっこり沢山でんがな

もっこりまんRPG

バリバリにアニメーションするのだ！

今回のSEX奴隷（？）

おっぱいん
本名ー屋根巣部理香
お子様ライクなコ

ふとももん
本名ー水先杏奈
お姉様ライクなコ

戦闘システムは……

戦闘シーンは、なんとSEXバトル！自分の精力が尽きない内に、コケ性人をイカせるのだ！

攻撃時のアニメーションやHな言葉の呪文など、キれている演出には、きっと笑わずにいられないぞ。

今度のもっこりまんはどエッチRPGなのだ

前作をプライベートでプレイしたときは、いい意味でのバカバカしさに、思わず笑わされてしまったが、まさか今回も大笑いすることになろうとは……。

というわけで、システムはRPGに変更されたものの、演歌調のBGMや、隠語など知らぬ顔といった会話は今回も十分に健在といった感じの本作、もっこりまんRPGだ。

肝心のゲーム内容を説明しておこう。

地球に不時着した宇宙人もっこりまんは、仲間の助けを待って1年になろうとしていた。その間、彼は地球人の体を借り、人気AV男優「金田豆造」として撮影に追われる日々を送っているのだった。だが、そんなもっこりまんを追いかけて、悪のコケ性人の女たちが地球に悪さをしにやってきた！ で、それを追い払うために、もっこりまんは戦いに出るのだ。

と、なんとも豪快なストーリーだが、ここはギャグ風RPGなので笑って済ませよう。

コケ性人をイかせるため もっこりまんは旅に出る

まずはスタートの街、かんとん市だ。このゲームは日本の地名をもじって使用しているため、ここでは関東地方だと思ってくれ。

街から外へ出るためには、地質学者まゆみがコケ性人にさらわれるのが条件。が、このくだりはマニュアルに記載されているので割愛しよう(×ピーユーザーさん、残念(笑))。

かんとん市を出て東に進むと第2の街、ちばん市が見える。すぐそばに洞窟の入り口が見えるが、ひとまず無視して街へ入ろう。

このゲームのポイントはとにかく会話。先に進まないときは会話漏れの可能性があるので、くまなく会話するクセをつけよう。

市長の家へ行くと、次に進む場所を教えてくれるのだ…が、行ったら結局カギを探すため、ちばん市に戻るのだった。ここでカギの大雑把な場所は判ったものの、具体的に？ な人のためにヒントを。街の中です。…わからない？ すまぬ、これ以上は書けないのだ。

そんな感じでしばらく話を進めると、今度は芭蕉栓が必要になってくる。そこで待ってましたとばかり、先述した洞窟に潜ろう。アイテムもあるので逃さず手に入れるべし。

そしてみごと芭蕉栓を手に入れれば、かんとん地方クリアは近いぞ。

変身だぁ!!

主人公、もっこりまんを助けるヒロイン2人。彼女たちも変身して悪のコケ性人と戦うのだ。
互いに比較すると、理香は精力が高めで、全体系H語を操る。
杏奈はエッチ量が高めで、単体系H語を得意としている。

Hはラブホテルで……♡

エッチイベントは、ほとんどがラブホテルに泊まると発生する。しかもこのゲームの場合、エッチも重要なファクターなのだ。もし、冒険に行き詰まったら、ここに泊まってみると物語が進む場合もあるぞ。

なんと、ここでもっこりまんが生まれた!?

ギャルが淫らに動きまくり〜だぜっ!!

洞窟を抜けたこの場所に、探し求めた芭蕉栓がある。洞窟自体は狭いが、周りが暗いので迷いやすく、注意が必要だ。

ここが重要ポイント!

◀地質学者・まゆみ

くのいちに誘われパーティは北へ!

謎の女を、バックから犯し抜く

かんとん地方でまゆみを救出した後、かんとん市のラブホテルに泊まると、くのいちが現われる。
彼女はコケ性人の動向を、もっこりまんに伝える役目をはたす存在だ。コケ性人が土地を移動するときに使うゴールドカードをなぜか持っているし、次に向かう場所はどこであるか知っているなど、謎の多い存在だが、とりあえずヤらせてくれるから、よしとしましょう(笑)。
また、この先も何度か登場するので本編の進行に拘わらず、気になるところである。

▼お風呂場でエッチするときには動悸に気をつけよう。

ここは冬の北海同？でも寒くないぞ

コケ性人の抜け道、マンコールへ入ると、一行は北海同へたどり着く。ここは早速目の前にある街、はこだてん市へ入ろう。

観光案内所へ立ち寄ると、前作でお世話になったAV女優、星野まみがなんとコケ性人にさらわれたらしい、という情報を入手できる。だが、ここですぐさま探索に出てもイベントは進まないので、街の中央付近にいる住民からも同様の話を聞こう。すると、さっぽろん市で彼女を見たと教えてくれるので、北の街、さっぽろんへむかうのだ。

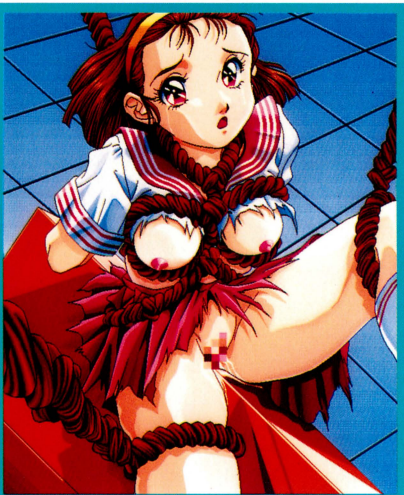
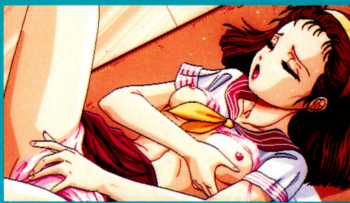
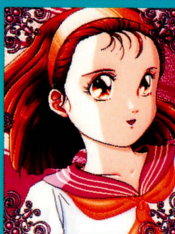
さっぽろん市へ着いたら、まずは情報収集だ。で、ここで必ず話を聞いておかねばならないのが、道具屋にいるお客。彼から壊れた橋の情報と、それを直せる大工は五勝岳にいることがわかるのだ。

さらに、ラブホテルにいる弟からも情報を聞くよう促される。が、ここで注意しておきたいのは、壊れた橋に登ったかということ。もしこれを知らずにゲームを進めていくと、弟から話を聞けないし、そのまま大工に会っても橋を直してもらえないのだ。はまりやすいシーンなので、忘れずに登っておこう。

五勝岳に向かう途中、洞窟の入り口が見えるかもしれないが、入ってもムダなので（理由はいずれわかるはず）先を急ごう。すると、井戸が見えるはず。ここが五勝岳だ。

懐かしのもっこりギャル①

星野まみ

前作では「秘密の女子高生トイレ」に出演する、立派なAV女優なのだ。もちろん今回もセーラー服で出演してくれるのだ。それにしても妖しすぎないか？

さっぽろん市のラブホテルに泊まると、なぜか舞台はゲレンデに移り、エッチシーンへ突入するのだ。でも、残念ながらアニメと800ラインCGは現われない。

まんしゅう湖の栓ははたして抜けるのか

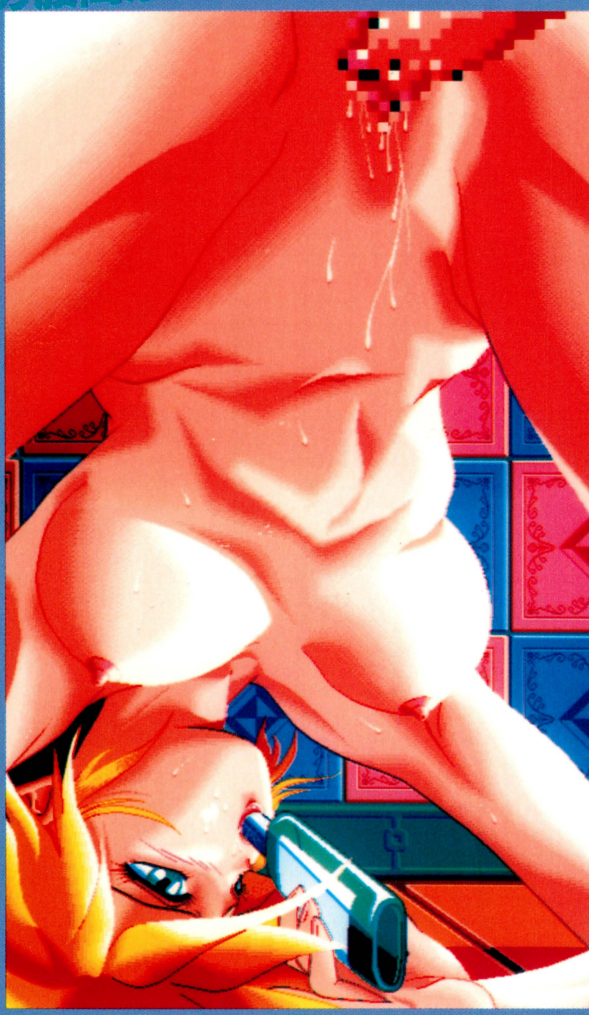
五勝岳の井戸に落ちると、そこはダンジョンになっている。ダンジョンは3層構造になっており、最初のフロアに大工がいるのだ。マンズ系のH語を使って視野を広げ、丹念に探そう。

大工を見つけてさっぽろん市へ戻ると橋が直っており、北のまんしゅう湖へ行けるようになる。特に道筋が複雑、というわけではないので難なくたどり着けるはず。

すると一難去ってまた一難、今度はまんしゅう湖の渡し船が出ておらず、湖の中心、まみのさらわれた場所へ進めないのだ。そのため、ここはひとまずあきらめて、東にあるおたるん村へ行こう。

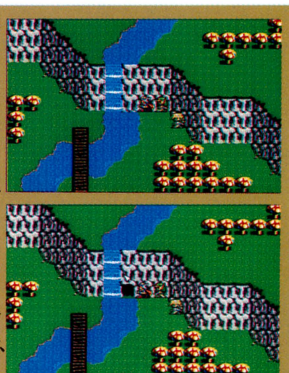
この村でやることは一つ、住人の家でまんしゅう湖の水を干す栓のある、洞窟の場所を聞くだけだ。情報がアバウトなため、洞窟を見つけるのは多少手こずるかも知れないが、中はさほど広くないから探索は容易だ。

そしてまんしゅう湖の建物、コケ性人株式会社北海道支社ビル（なんつー名前だ）にいる、ボスキャラを倒せばこのステージもあとわずかだ！ まみにゴールドカードをもらっておたるん村の南、次なるマンコールへと進もう。

杏奈の股間から、雫が落ちる!!

◀このセリフが出ないと、大工は橋を直してくれない。

◀この秘密基地に星野まみが囚われているのだ。

まみの幼き肢体が…

このシーンは大工に橋を修理してもらうイベントと並び、北海同ステージの難所の一つである。
おたるん村の住人から教えられる、
「まんしゅう湖から流れる川の上流にある滝の裏に洞窟がある」
というメッセージを頼りに、洞窟を見つけるのは非常に困難だろう。
だが、あるべき場所に立てば洞窟は目の前に現われるので、写真を参考にして、自分の手で見つけだそう。

ここが重要ポイント！

おおさかん地方

嫌われても罵られても もっこりまんは今日も行く

舞台をおおさかん地方に移し、目の前にある街おおさかん市へ入ると、いきなり住人から非難の声が殺到。なぜなら北海同のまんしゅう湖から抜けた水が、おおさかん市へ流れ込み、街一番の美女の家を孤立させてしまったためらしい。

詳しく話を聞くと、女のコの名前は安田愛という。そう、彼女もまた前作に出演していたAV女優なのだ。ここで気をつけたい点が1つ。この話を聞ける人には、2回話しかけねばならないのだ。1度話を聞くだけではストーリーは先に進まないぞ。

その後男の家へ行くと、女のあそこを死ぬまで舐め続ける、なめなめ猿の情報をくれるので、それを捕まえに北の七甲山まで進もう。

なめなめ猿をコケ性人に奪われたら、いったんおおさかん市に戻り、今度は女の家に行ってコケオーボエをもらうのだ。で、街の西にあるコケ性人のアジトへ入れるようになる。

首尾よくなめなめ猿を奪い返せるのだが、ちっとも水を舐めてくれない。そこで、メッセージを見た後、また女の家に行こう。するとこうへん市への道が開けるのだ。

悲しきもっこりまん

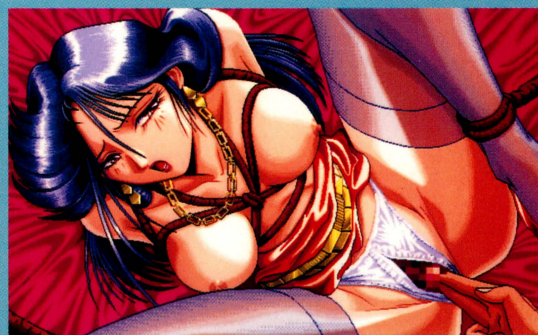
ぬれぬれギャルは、AVの名前だった!?

▶小百合の不感症が治ったかどうか、試してあげよう。

不感症になる薬、よへんべんをコケ性人に飲まされてしまった森川小百合。じいさんのところによへんべん返しをもらいにいくのだ。

懐かしのもっこりギャル②

森川小百合

前作では「若妻はテニスインストラクターに夢中」に出演した、AV女優。24歳の人妻役。ダンナにかまってもらえない人妻が、深夜のテニスコートでインストラクターとエッチするシナリオだったのだ。設定通り、大人の魅力漂う女性って感じ。

なめなめ猿を探せ

もっこりまんが北海同でまんしゅう湖の栓を抜いたため、おおさかん地方では安田愛の家が水に囲まれてしまう。
助けるためにはなめなめ猿を手に入れねばならないのだが、コケ性人の妨害にあうため苦戦必至。
しかも、コケ性人のアジトはマップこそ複雑でないものの、かなり意地悪な作りになっているのだ。

愛の身体に縄が食い込む!!

噂のお汁一升ギャルははたして見つかるのか

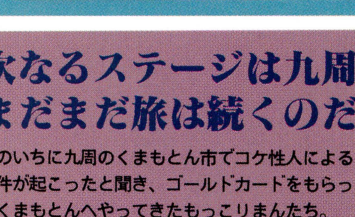
こうべん市に着いて、情報を集めようとすると、何か変なことに気がつくはず。そう、ラブホテルしか入れる場所がないのだ。しかし、住人に話を聞くと、確かにぬれぬれギャルはこの街にいるというのだ。

だからといって、ここで情報が足りないからと早とちりしておおさかん市に戻ろうとせず、マップをよく見てみよう。するとナナメに川が流れているところがある。ここをなんとかすれば街の奥へ進めるぞ。

ぬれぬれギャルの家を見つけ、またまた前作に出演したAV女優、森川小百合から事情を聞けたならば、今度は北の山のじいさんに会いに行こう。途中に地面の黒い部分がいくつかあるが、ここは間違ったところを踏むと山の麓に戻されてしまうトラップなのだ。全部で4カ所あるので、メモを取りながら進むといい。

こうべん市に戻り、アイテムを手に入れたなら、再びおおさかん市へ行こう。これでやっと愛の家に入れるようになるぞ。

そして、ラブホテルに泊まると、くのいちが現われてステージクリアだ。

懐かしのもっこりギャル③

安田愛

前作では「夜の公園で乱れたい」で、20歳のOL役を演じている。
エッチの快感に目覚めたOLが、夜の公園でもっこりまんと無差別にやりまくってしまう話なのだ。本作同様、エッチシーンはPCMで声が再生される。切れ長の眼がとてもセクシーな女のコだ。

次なるステージは九周まだまだ旅は続くのだ

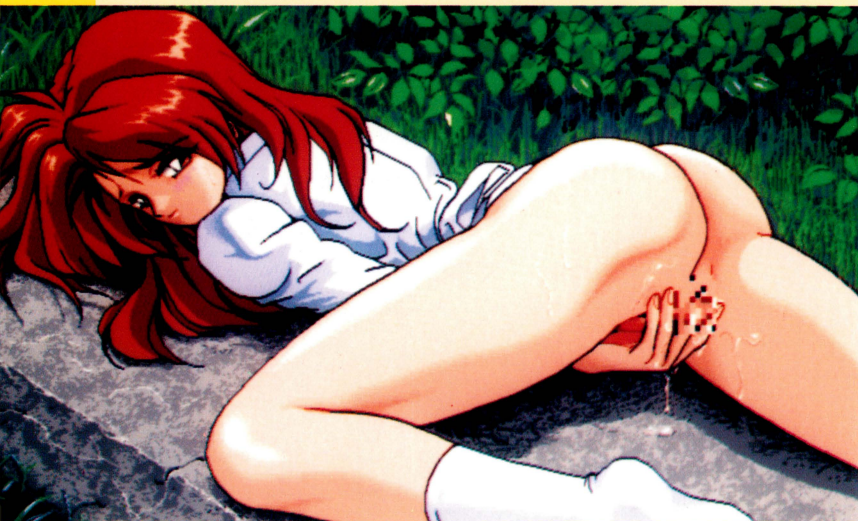
くのいちに九周のくまもとん市でコケ性人による事件が起こったと聞き、ゴールドカードをもらってくまもとんへやってきたもっこりまんたち。
すると、今度は空から黄色い雨が降ってきて、男立ちのナニが下向きに立つようになってしまったらしいのだ。
事件を解決するため、あっそトンネルをつたってながさきん市に移動するもっこりまんたちに、これからどのような謎が待っているのか?

これにて一件落着!?

PC9801シリーズ／発売中／TRUSH／7800円

ブルー・ガーネット～王国の秘宝～

ギャル盛り沢山のトランプゲーム。乱暴に扱わなくちゃ女は言うコト聞かないぜ！

▲人目をはばからず、大胆にもオナニーにはげむ姿。のぞきの醍醐味!?

ブルー・ガーネットって実在する石なのかなぁ。ゲームの中では7つの青い石を組み合わせた宝石ってことだけど、欲しい！　光りモノ大好き！　宝石探しのゲームなら主人公になりきってプレイできる！　それに場所が南の国っていうのもグー！　って思ったけど、ダメみたい。主人公は男で、しかもセックスを武器に前進するスケベ野郎。私はレズじゃないもん。でもこのゲーム、ゲーム性はもちろんだけど、ディテールにも凝っててなかなか面白いよ。

多様性に富んだギャルは、総勢10人。女子校生は勿論、教師、OL、看護婦、女子大生と、基本はバッチリ押さえてる。プロポーションも、バスト78センチのロリコン系から90センチの巨乳まで各種。イメクラに行って10パターンの部屋で遊ぶのと同様の事が、ゲームでできちゃうってワケ。リーズナブルだね。

主人公の青年は探偵で、依頼主は王女ミャン。依頼内容は、盗まれた秘宝「ブルー・ガーネット」を捜す事。この秘宝は古くからガーネット王国って国の神殿に奉られてた貴重品なんだけど、持つべき者以外の者が手にすると、周囲に呪いをもたらすという代物。そのため、一刻も早く取り戻さなくちゃいけない。だけど、持ち主を見つけたからと言ってそう簡単にジ・エンドとなる訳ではなく、持

ち主が体力と理性を失ってる隙にしか、奪い去る事はできないの。そこで青年は、宝石のかけらを持ったギャル達とやっちゃうんですね。でもゲームのメインはFUCKじゃなくて、トランプゲームのセブンブリッジ。ギャルとおいしい思いをするのは、これに勝ってから。そう簡単に事は進まないのだよ。

セブンブリッジ以外にもミニゲームがあちこちで待ってるけど、これは野球拳とかパンツ当てといった、頭を使わないお気楽ゲーム。でも、あんまり手抜きをすると損するよ。ミニゲームで勝つとブルセラグッズ等のアイテムが入手できるんだけど、これらの物は、MAP中にある場所へ持って行くと、換金できるシステム。更にはそのお金で精力剤の購入が可能になり、精力剤の有無によって、セブンブリッジの勝敗も変わってくる仕組み。一応は真剣にカンを働かせた方が、後で楽よ。

ミニゲームの他にも通行人との会話で楽しめたりするから、退屈しないで進めること請け合いね。Hシーンにならなくても、途中で飽きちゃう事はないと思うよ。　(らぶ)

▲体はいやがっていても、その黒くセクシーな下着の中は……？　そんな言葉が出てきそうなシーンです。

精力の限界まで！

PC9801シリーズ／発売中／グレイト／7800円

真倭伝

浪速魂が咆吼する、お笑い系フィールドタイプ・アドベンチャー此処に現わる！

時は近未来の2189年。大阪では、市長である田沼の提案した再開発プロジェクトによって、町の景観は激しく様相を変えてしまった。

それから更に30年、ついに自然は消え、見渡す限りビル、ビル、ビル。そんな中、オープニングセレモニーを翌日に控えた超巨大ビル「アトラス」はひときわ目を引くばかりであった。

まさかこの空間で惨劇が始まろうとは……。はたしてオープニングの延期に何か秘密があるのだろうか。

そんなおり、主人公、鳴人の家に1本の電話がかかってくる。友人の一人が行方不明になったのだ。どうやら「アトラス」に関係があるらしい……。

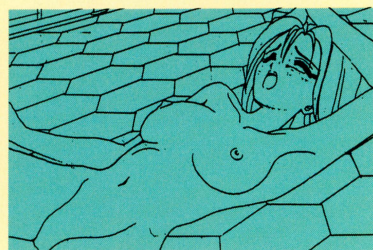
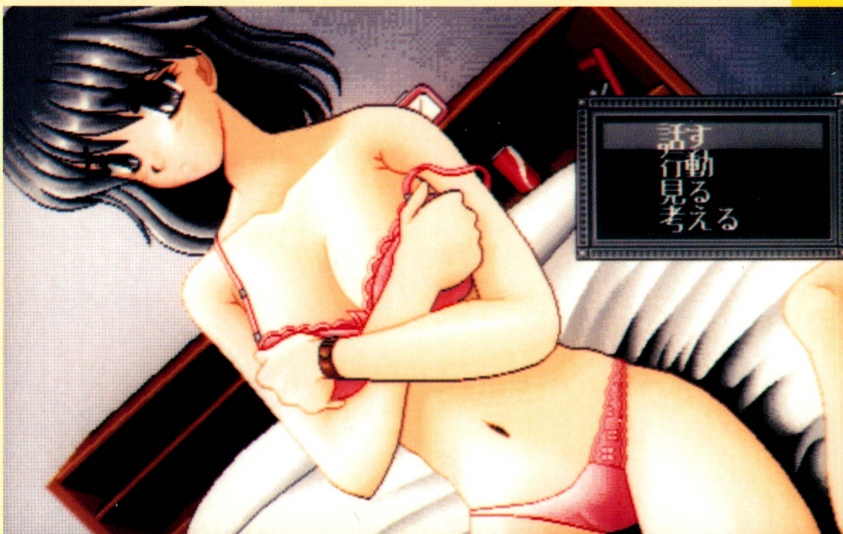
いったい「アトラス」は何のために建てられたものなのか。はたして君は友人を助け出すことができるのであろうか？

「同級生」を感じさせるゲーム。移動方法がフィールドをちょこまか動くシステムなので、一見、ロールプレイングゲームだと思われるかもしれない。でも実はアドベンチャー、という欲張りなヤツ。

フィールドのあちこちには、笑える仕掛けがちりばめられていて、プレイする側を飽きさせない。

大阪を舞台に、SFお笑い&サスペンスAVGの幕は開いた。物語の行方はどうなる!?

（TONY）

▲ジャパネスクなタイトルとは裏腹に、ゲームの舞台は近未来の日本（大阪）なのだ。しかし、女のコのかわいらしさはいつの時代でも一緒だね！

▲この原画に色が付いて、みんなの求めるモノに！

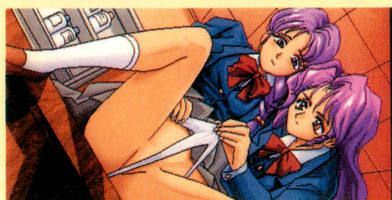
▲とりあえずイチ押しのHシーン。期待大っす。

MOUSE HD CD DISK 4枚

PC9801・TOWNS／発売中／ポニーテールソフト／7800円

恭子のいぢわる!!〜ハチャメチャ大進撃〜

陰険意地悪お嬢様が名門校を舞台に大暴れする、コミカル学園アドベンチャー

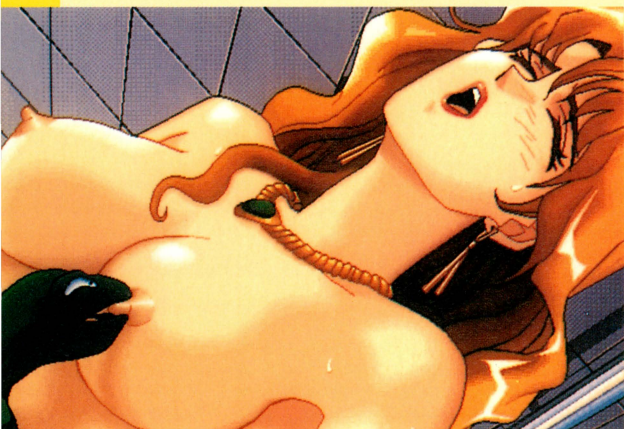
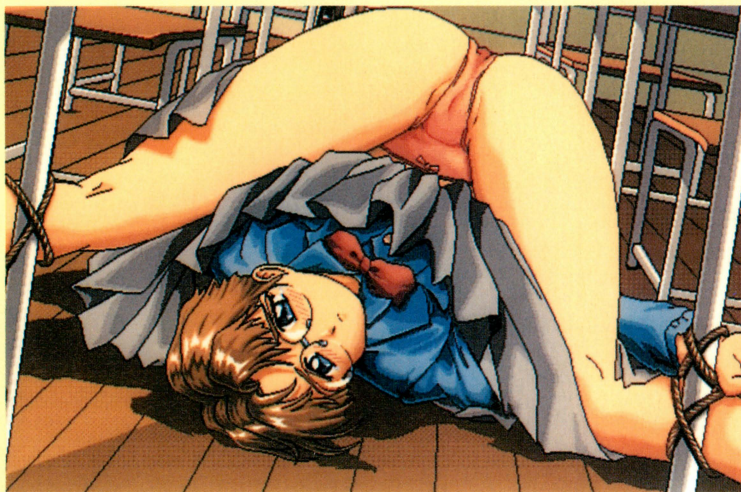
▲おおっ、なんと麗しのぢょしこーせーの股間にヒヨコ（と、思われる）が／　僕も窒息してみたいっ。

性格が悪くてわがままで、手を口にあててオーホホホというお嬢様のイメージは、いったいどこから来たのだろう。男が考えるお嬢様は、性格がよくて思いやりがあって、手を口にあててもクスッとしか笑わないから、少女漫画から来たという説が有力ではないかと思うがどんなもんか。

どちらにしてもそんなお嬢様は実在しないが、キャラクターとしては面白い。このゲームの主人公、徳川恭子はオーホホホタイプの典型である。

恭子の兄が原因不明の病に倒れ、不治の病と診断されてしまう。じつはただの風邪を主治医に誤診されただけなのだが、恭子はこのことを知らない。

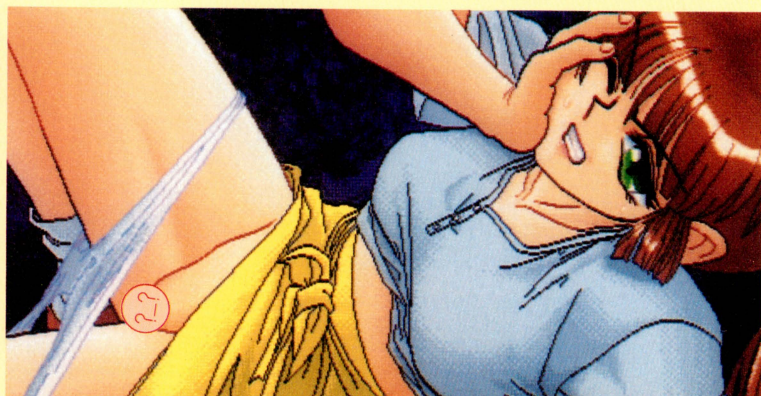
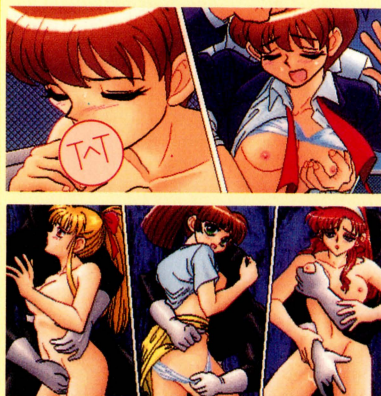
現代医学では治療不可能だが、徳川家に古代より伝わる医学書に書かれている薬を使えば治るはずである。ところが薬の材料の中に「乙女の白髪のちぢれっ毛」があったから困った。なにしろ白髪だから。

しかし兄の病気を治す方法は他にない（と恭子は思っている）からしかたない。恭子は自分の通っている高校へ向かい、女生徒、女教師のちぢれっ毛をかたっぱしから調べまくる。なにしろ陰険で意地悪で自己中心的な恭子のこと、いうことをきかない相手は無理矢理にでも脱がせていくぞ。

まあ実際はともかく、恭子にしてみれば兄の命を救うためにやってることだから、温かい目で見守ってやろうじゃないか。　（たま）

乙女のちぢれっ毛

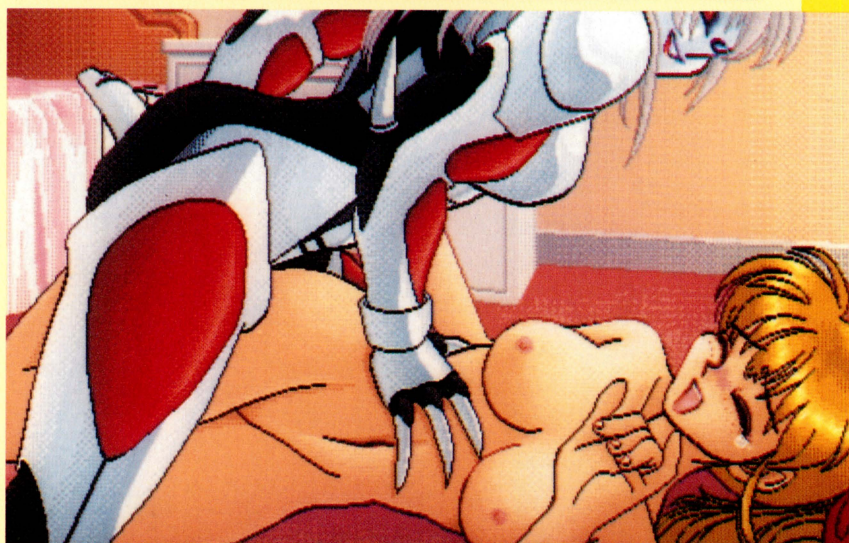
PC9801シリーズ／発売中／ユーコム／7800円

CROSS CHANGER

エイリアンから地球を救うのは、やっぱり美少女達なのでR.!!

地球よりはるか彼方で暗躍していた悪のエイリアン連合組織、スペース・シンジケートのフラム（F―RAM）が部下を率いて地球に侵略を開始した。それに対抗すべく結成された、秘密防衛組織クロス・チェンジャーは、フラムの陰謀により壊滅。生き残った3人は、神崎真理絵（マリー）、生体アンドロイドのメイ、異星人のジェーン。この3人が、とある喫茶店「サファリ」の女主人とウエイトレスに身を隠し、大原円やジェーンの幼なじみノーラ・ドハディらと協力して、フラム達エイリアンの地球侵略に立ち向かうのだ。

という設定で始まるSFアドベンチャーが、この作品だす。

主人公となるマリーは、短気なのが欠点。なぜかカレーが大好物で、性格的に派手な戦闘を好む男っぽいタイプ。円ちゃんは、ロリ好み？　ポニーテールが泣かせる。メイは、人間型のアンドロイド。しかし、必要に応じて他人にも男にも変形できる。普段は、眼鏡のかわいこちゃん（死語か？）ジェーンもロリ系、可愛い顔に似合わず口が悪い。ノーラは、美形で性格が悪そうなタイプ。この5人の活躍で、エイリアンの地球侵略を阻止するのだ。果たして地球の運命やいかに。

ところで、敵であるフラムは、人間型になった姿がHでよい（こいつも戦闘好き）。他にも女の子がわんさかの様子。希望として、グラフィックが製品版でもっと綺麗になってほしいぞよ。　（TONY）

▲ああっ、一体ナニされちゃってるんでしょーか？

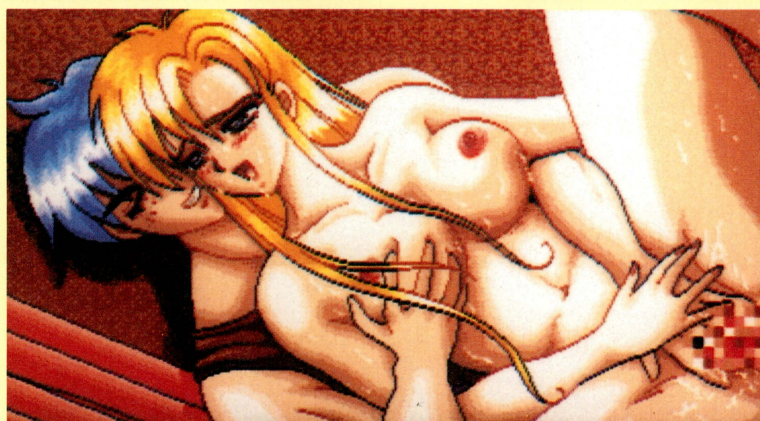
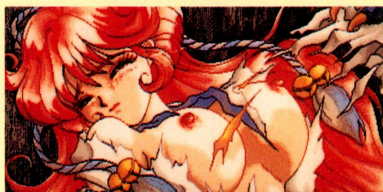
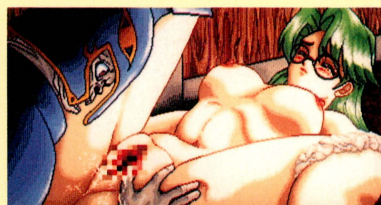
異星人とエッチ

MOUSE HD CD DISK 5枚 MIDI

PC9801シリーズ／発売中／ピーチソフト／8800円

魔竜学園〜狙われた肢体〜

派手なバトルシステムのRPG。のっけからハードな展開がソソリます！

▲これぞ主人公の特権か？　というわけで、恋人・美久ちゃん救出の使命を忘れてHに精を出すのだ。

ピーチソフトのゲームってなんか期待させられるものがあるのだ。『セーラーファイター』のときも、ただエッチなだけでなくゲームの方も楽しめたし、この『魔竜学園』もゲームこそまだできないものの、CGを見ただけでもドハデで迫力があって、そこらのゲームとは違うインパクトを受ける。3Dダンジョンと、某ファイナルファンタジーとかいうコンシューマゲームのような戦闘システムで、派手な召還魔法(かな？)ができる、その手のRPGが好きな人だったら気になる一本になるだろう。

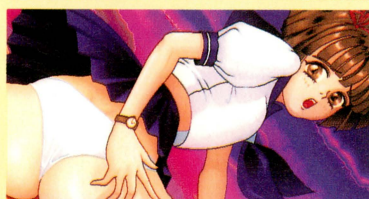
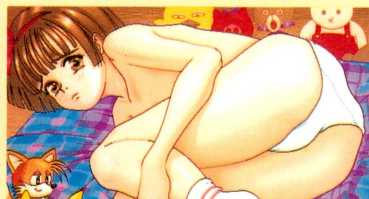
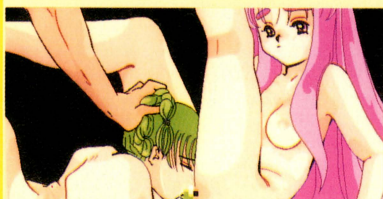
ストーリーの方は、邪悪な竜の復活を巡って繰り広げられる、どちらかといえばハードな内容だ。のっけから女の子がスプラッターな殺され方をするという感じで、とってもシリアスな展開。エッチシーンの方もストーリーと合わせたように、とってもハードコアでとってもエッチ(当たり前か)。モンスターどもに襲われる女の子達が妙にソソるのだ。ゲームもエッチも充実してるってことはいいこと。やってみない事にはわからないけど、だからこそこのゲームには期待してしまうのね。コンシューマモノに食傷気味の人、エッチゲーにも飽きてきた人、どちらの人にも刺激的な感じが漂うゲームです。

と、あまり過剰に期待しても、本番が面白くなければ悲しくなってしまうので、そこそこ期待しておきましょう。とりあえずCGを見た限りでは、という評価なので。(だわさ)

ハードにエッチだ

PC9801シリーズ／発売中／HARD／5800円

HARDスペシャルセレクション塊

ロリからボディコンね～ちゃん、果ては夢の中までHがいっぱい！

Hしたいけど、金が無い……。それでも楽しみたいっていう人には、超買い得なソフトが「塊」なのだ。6本のシナリオには、それぞれ違ったタイプのHが満載されているぜ！ボディコンのね～ちゃんとやりたいときは「ボディコン漁師かりんちゃん」、ロリのおさな妻と楽しみたければ「まりのちゃんの生活」ってな具合にいろいろな女のコのストーリーが用意されている。「ボディコン～」のシナリオは、亡くなった父親の跡を継いだ女のコのストーリー。「まりのちゃん～」は、おさな妻が昼間から大家の娘を引っ張り込んで、旦那との3Pプレイに燃えまくる話だぞ！

基本的にはオムニバス形式のアドベンチャーゲームだけど、マルチエンディングのシナリオや、ストーリーが無い独特の雰囲気を持つC.G.集みたいなものまで、大量のH材料が揃っているぞ!! 他にも美人教師が身体を使ってSEXエリートを育成していく、すっごく美味しい「吉永サユリがやって来るヤァ！ヤァ！ヤァ！」っていう長いタイトルのシナリオもあるのだ。「夢魔」は、夢の中に片思いの女のコが現われてHしまくる内容のシナリオだ。最後の「Sweet Sweet Sweet」は恋人にフラれた主人公の女のコがヤケ酒をしていて、気が付いたら隣には謎の美少女が寝ていたっていう、逆だったらありがち(?)なスタイルの話だぞ！ しかも、その後はお決まりのレズになだれ込むのだぁ～!! とにかくアニメやスクロールがいっぱいだぞ！

(HARUKA)

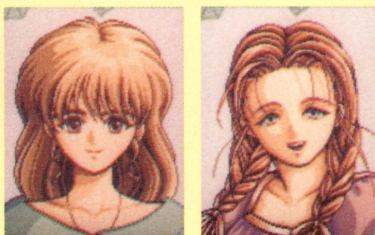
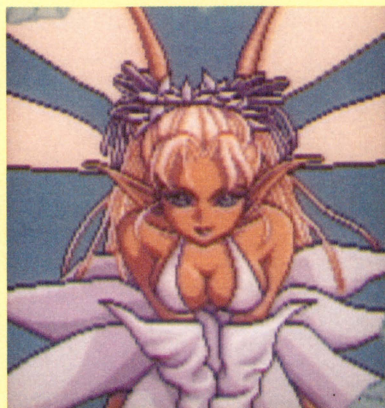
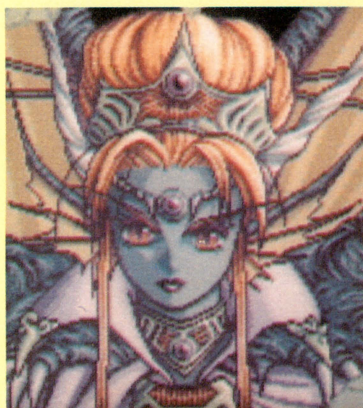
▲このシンプルでサイレントなグラフィックは何を意味する？ と、深く考えるのはアレだが、いいものはいい。

Hの福袋だぁ～

PC9801シリーズ／発売中／姫屋ソフト／7800円

Ash.

プレイヤーの選択しだいで英雄にも悪党にもなれる自由度高いファンタジー

▲50人以上のキャラクターが織りなす物語は、プレイヤーの選択によって進むべき方向が見えてくる。

ゴブリン、妖精、冒険者などが登場するファンタジー世界を舞台にした、コマンド選択式AVG。これだけならよくあるゲームだけど、細かいところにはいろいろと特徴がある。

まず主人公の設定がすごい。冒険を求めて旅に出た男。これだけ。とくに強くもなく、魔法が使えるわけでもなく、英雄や王族の血をひいてもいない主人公なんて、ファンタジーゲームではめずらしいぞ。

つぎにシナリオ。ひとことでいうと、マルチミッション形式だ。つまり、これといったメインストーリーが決まっているんじゃなくて、プレイヤーの行動選択しだいで主人公が出会う事件が変わってくるってやつ。なにか仕事を依頼されることもあるけど、引き受けなくたって問題はない。シナリオがそこで終わるわけではなく、また別の事件に出くわすことになる。

それに、なんといってもゲーム展開に説得力がある。たとえば今までのゲームでは、主人公が危機におちいると、なにか都合のいい偶然がおこったり、通りすがりの人物に助けられたりしていたが、「Ash」では死ぬところではあっさり死ぬ。だから、行動選択は今まで以上に重要になっている。

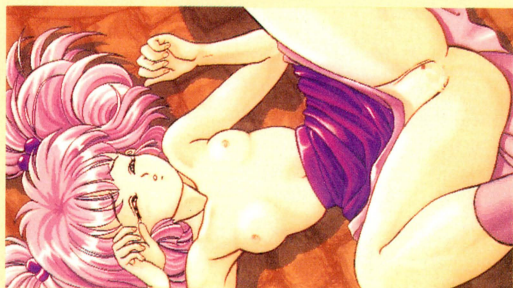
全体的にこのゲーム、プレイヤーの自由度はかなり高い。主人公は英雄になることもあれば大悪党になることもあるだろう。でもだいたいの場合は、ケチな小悪党程度で終わってしまうんじゃないだろうか。　（たま）

マルチミッション

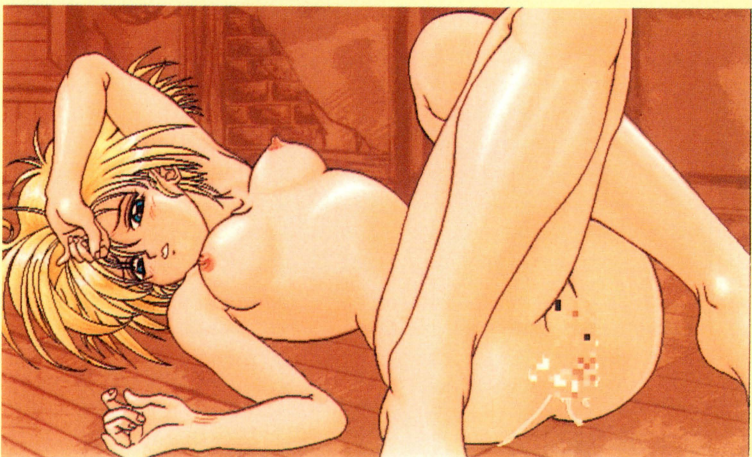
PC9801シリーズ／発売中／SWAT／7800円

DISK 5枚

DAYS in DUEL

個性豊かな人々が挑む終わり無き闘い。ここでは可憐な少女も戦士だ

Days in Duel一明け暮れる戦闘。うー、今の私には絶対に不可能だ。学生の頃は、他校同士の喧嘩やディスコ内の派閥争いなんかがあって、すごく熱い青春時代だったなー、って思うけど、今ではすっかり根性無しになってしまった。でも言っとくけど、私はファイティングに参加した事は一度も無いからね、私の周りにファイターが多かっただけだからね。なんて、「嫌いなライター・森永らぶ」な人達の「早く本編に入れよ」って声が聞こえて来そうなので、そうしましょうね。

ジャンルはシミュレーションゲームだけど、ロールプレイングの要素もあるので、面をクリアする度に登場人物が成長するシステム。登場人物は、味方だけで12人とかなり大所帯。その一人一人に事細かな性格付けがされているので、各人の性格をよーく把握しといた方が役立つと思う。あと、素早さの順に行動が有利になるのもポイント。

主人公は、考古学者のおじさまと衛兵隊の少年。町の有能な魔導士である老人の失踪から、彼ら一行は闘いの旅に出る事に。果たして、その旅にはどんな苦難が潜んでいるのでしょうか。でも、登場人物同士が義理の兄弟、恋人、師弟、片思い等多種多様な関係にあるので、息抜きのシーンにも出会えるはず。とはいえ、この人達って、たった12人の中で色んな間柄が入り乱れてて、なんか謎の宗教団体『愛の家族』みたいだな。（らぶ）

▲苦しい戦闘が終われば、お待ちかねのエッチ、タ〜イム!! さぁ、思う存分女のコたちにイイことしよう!

敏速こそ勝利なり

PC9801・TOWNS／発売中（TOWNSは7/22）／ハードカバー／8800円

ネクロノミコン

謎が謎を呼ぶ怪奇の世界。陸の孤島に隠された忌まわしき過去の出来事とは……

▲主人公、ジョナサンのパートナー役である東洋人の少女、コーデリア。彼女もまた、運命の牙に……。

▲怪物の無慈悲な腕が、少女の白い肌を血に染める／

前号から始まったライター人気投票の結果、なぜか出番の減ってしまった僕ですが、そんなことにはめげず、頑張って生きていきますので、ぜひ応援をよろしくお願いします。

さて、この『ネクロノミコン』は20世紀初頭のイギリスが舞台になっております。で、主人公の名がジョナサン・スウィフト／　いやあ、やってくれます、フェアリーテール。

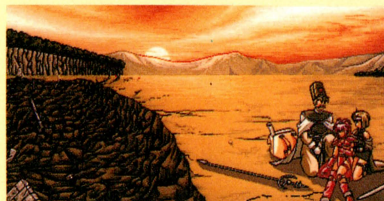
しかも、宿泊先が魚鱗亭、インスマウス顔にダゴンの教会。もちろん登場する化け物は半魚人……。知ってる人はタイトルだけで、察しがついちゃったかもしれない。そうでなくても、ここまで来るとかなりの人がわかるんじゃないかな？　特に「ダゴン」はクリモト先生の某マカスコで、一躍メジャーになっちゃったから。そう、このゲームには、怪奇幻想小説として有名な『クトゥルー神話』がベースとして存在してるんです。ついでにいうと、アーカムに遺跡なんてのもある。こっちの元ネタはマンガだけどね（笑）。

ベースがベースだから、ずっと妖しい雰囲気に包まれています。けっこうシリアスしちゃってます。だから、エッチもそんなに多くない。明るいエッチの好きな人には向かないでしょう。逆におどろおどろしいのが好きな人は、食費を削っても買うべし／ですね。

ゲーム全体としての出来はかなりの上級。その辺、天下のフェアリーテールさんですからハズレはありません。エッチ度よりもゲーム性の方が高い秀作ですね。　（ドリマー）

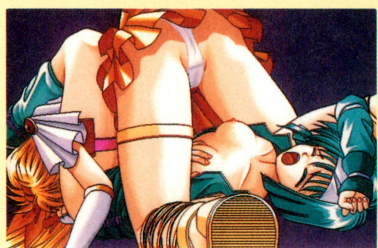
出生にまつわる謎

マリンズ

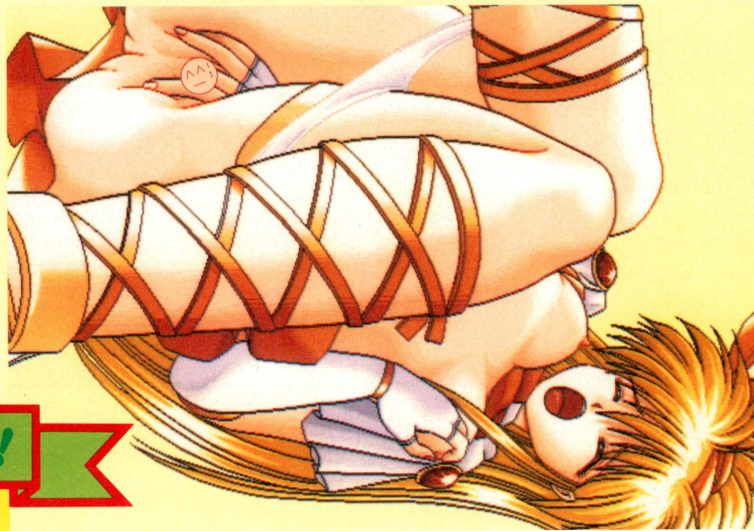
全く新しいタイプの思考型ファンタジー。美少女たちはとっても新鮮

うーん、まだゲームが完成してないのか、CGしか見れないんでゲームの紹介もへったくれもないんだが、どうやらゲーム性を重視した内容のようだ。まぁ、紙資料からじゃおもしろいとか言えるもんじゃないけど。CGはかわいくていいんじゃない？　人の好みにもよるけど……。なんか書いててドつぼにはまっているような気がするけど、実際やれもしないゲームの紹介なんて書けるわけないんだから、こんなんで勘弁してほしいっす。

ストーリーは、誤って復活させた魔族オーブを倒す旅に出た４人のキャラのお話となるわけだが、途中仲間同士の恋愛関係やら、魔族を封印した四聖者なるものに関するエピソードなどが展開するという。全体的にはヒロイック・ファンタジーの世界観で、コミカルに青春ドラマっぽい、もちろんエッチなシーンも絡めたモノになるらしい。

ゲームシステムはというと、思考型クリアのフィールドシーンに、ボスキャラとの戦闘シーン、アドベンチャーシーンの三つで構成されるとか。思考型クリアのフィールドとはなんともはっきりしない表現だけど、参考CGを見る限りではハイドライド（古い／）っぽい感じなんだろうか？　ボスキャラとの戦闘になると、一転してRPGっぽくなって……、やっぱやってみないとよくわからん。

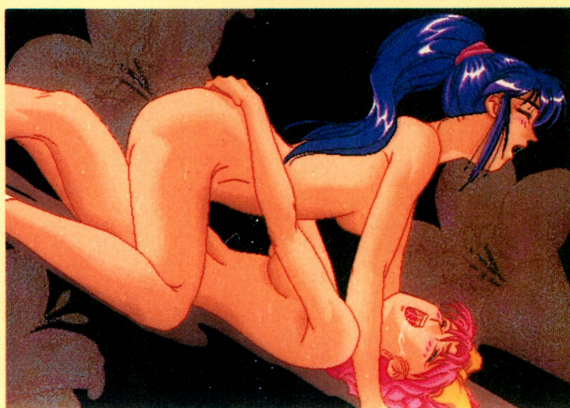
つーことで、CG見て好みの人は買ってね、としか言いようないデス、はい。ハズしても文句はこちらに振らないように。（だわさ）

▲レルムとファーランのHシーン。女の子同士で／

▲このヒトがパーティ中唯一の男性キャラ、ダック。

MOUSE HD CD DISK 8枚 MIDI

PC9801シリーズ／発売中／ソフトウェアハウスぱせり／7800円

VENUS

毎日のデートで、ヴィーナス達を口説き落とす。AV監督シュミレーション！

▲街で女の子をナンパして、AV制作に励め！ モチ共演もOK。

佐伯良介、ビデオ会社の社長兼監督。彼は、ピンチだった。撮ったビデオが売れないのだ。赤字になれば会社の危機だ。ヒット作品を作るため、有望な新人を見つけなくてはいけない。幸いにも彼は類い希なスタイルとルックスがあった。そして、ついに4人のヴィーナスを見つけた。

さて、君はこの佐伯良介として4人のヴィーナスを口説き落とし、AVに出演させなきゃいかん。与えられた時間は、二ヶ月だ。ヴィーナス達を紹介しよう。まず、橘茜。彼女は、明朗活発な誰にでも好かれるタイプ。純情そうなところがよい。次の星野結城は、明るく脳天気でオヤジ好みの、ロリータ系。早乙女綾は、高飛車だが年下の女の子に慕われそうなお姉様タイプ。最後にセレン・リナセント。彼女は、おっとりとして隠やかな大和撫子風、でも正真正銘のアメリカ人。この個性豊かな4人を相手に、日々デートを繰り返して、何とか全員をビデオに出演させるべく奮闘努力するざんす。

プレー中の注意点は、データ。これは、信頼、好意、愛情、興味、機嫌、そして総合評価のloveという、6つのパラメータが表示されるから、デート後は変化する数値をこまめにチェックしなくちゃだわさ。過激な内容のビデオを作るには、如何にヴィーナスちゃんのごきげんをとるかが、後々の結果に影響するからね。後は、努力あるのみ。4人とも成功するのは、結構ムズイぞ。　（TONY）

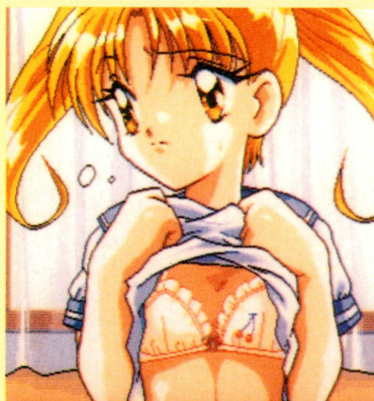
恋するお仕事？

MOUSE   DISK 3枚 MD

PC9801シリーズ／発売中／デザイアー／7800円

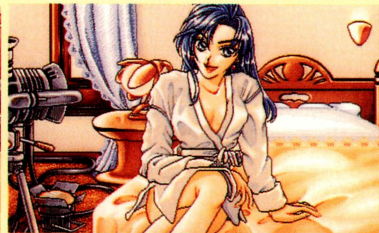
H+（エッチプラス）

少年少女の尽きない欲求。HOW TO FUCKは10代で学べ！

▲おおっ、バックスタイルで突っつかれているの図、ですね。気持ちよさそうですね。イっちゃってますね。

3パターンのゲームからなるオムニバス・ソフトで、ジャンルはアドベンチャー。まずは各ゲームのストーリーを簡単に説明しましょうね。

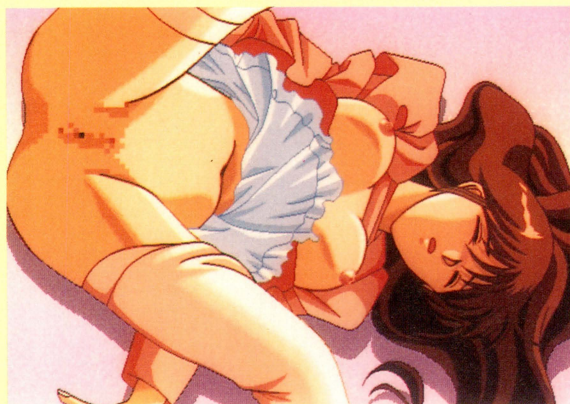
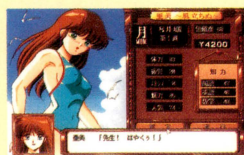
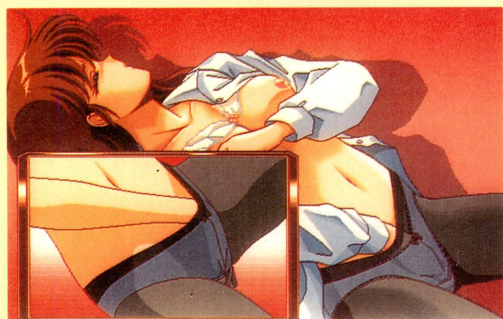
まずは「AV ROAD」。スカウトしてきた監督が男前だったのと高額なギャラを理由に、AV出演を決心した短大生の話。プレイヤーは監督。経験人数はたったの3人で、SEXのわびさびはまだわかっていない主人公だけど、一応好奇心はあるみたい。このテはノセれば何でもやるよ、きっと。

次は「愛と青春の××（ぺけぺけ）」。高1同士のカップルが、夏休みにセックスの進展をはかろうと海辺の別荘へ行くんだけど、そう企ててるのは男の方だけ。今まで正常位でしかやった事がなくて、フェラチオもまだなんだって。AVやエグいエロ本が氾濫してる現代に、珍しいヤツだ。「いつも同じパターンのセックスに不満を抱いてる」らしいけど、それは彼女も同じなんじゃないのかね。

最後はロリコンの空気漂う「マイ・リトルガール」。登場人物は、童顔で幼児体形の容姿に悩む17歳の少女と、その幼馴染みの看護学校生、それと、18歳にしてロリコンの気がある生徒会長の少年。一応この少年は健全ってことだけど、生徒会長の職権を濫用して、タイプの子に接近してったりするのかなぁ。でも私が行ってた中学では、嫌われ者がみんなの投票で生徒会長になっちゃって、いっつも万人にいじめられてたな。 （らぶ）

PC9801シリーズ／発売中／フェアリーダスト／9800円

亜美・風立ちぬ

くりぃむレモンシリーズから育てゲーが登場！　きみはお兄ちゃんになって…

▲オナニーもいいけど、こればかりすると能力が下がるので注意ネ。

「全国のおにーちゃん、聞いてますか?」ってわけで、(どんなワケだよ) 日本全国 (イギリスやアメリカも含む) のおにーちゃんのためについに発売になる、くりぃむレモンシリーズ第2弾!!

亜美ちゃんを育てていくいわゆる「育てもの」のゲームに仕上がった、なかなかデンジャラスなソフトだ。やっぱり、自分好みの女の子を育てるゲームって燃えるし。とくにこれが亜美ちゃんと聞いただけでもう(;_;)(泣くほどのことだろうか)。最初は学校を舞台にして、家庭教師として亜美ちゃんの面倒をみる。その後無事に卒業できたなら、今度は歌手になった亜美ちゃんのレッスンを面倒みる。

さすがにおにーちゃん役ってワケではないけれど、イベントによってはちゃんと亜美ちゃんとHできるワケだし、どかんと一発やってみるのだ。Hシーンだと、結構アニメとかしててグッドな感じだけど、たいていはパラメーターが下がったりして、あまりうれしいシーンじゃないのだった。イベントも結構用意されているので、純粋にゲームとしてもおもしろいぞ。なかなかにナイスな仕上がりなので、別に亜美ちゃんのファンじゃなくても、買って楽しめるはずだ。まぁ、人によっては某水星の人の亜美ちゃんがいいって人もいるだろうけど、さすがにそっちは出ないだろう。

ちなみに木星の人はいいと思うぞ (なんか話が違うか)。とにかく、お勧めの一本だから、黙って買うべし。　(H・MIYABI)

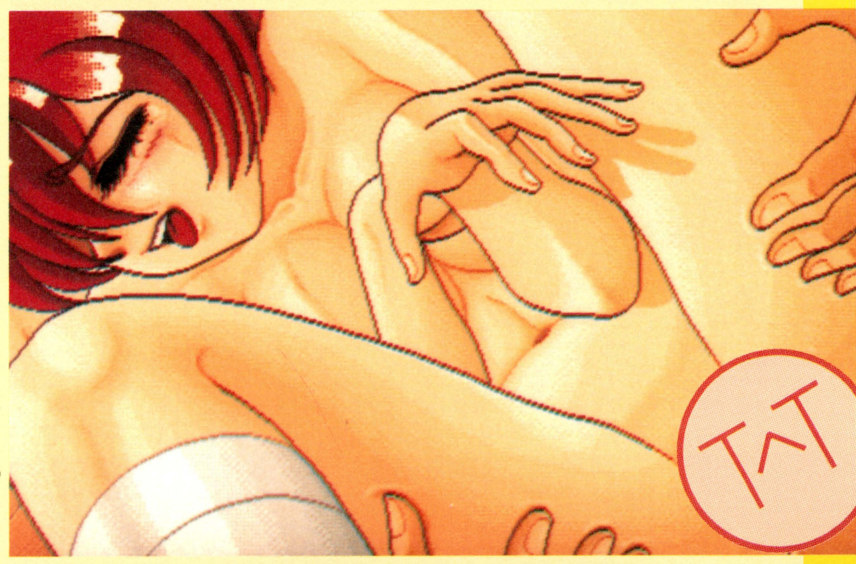
イベントが豊富だ

DISK 4枚 MIDI

PC9801シリーズ／発売中／ウェンディマガジン／8800円

〜電脳戦隊〜ラヴィアンスリー

ネット遊びでスカウトされた、美しき戦士・ラヴィアンたちの未来戦争

1999年、多々の情報飛び交う電子の世界に生まれた二つの意識。名前はラルウァイとラレース。ラルウァイは、人類を忌み嫌ってる為に人類滅亡計画を企てるという、たいへんデンジャラスな姉ちゃん。ちょっと前に美容師バラバラ殺人でパクられた、江田文子を思い出しちゃったよ。あ、ちょっとグロい話題になっちゃったわね。ごめんなさい。一方ラレースは、ラルウァイの陰謀は悲しいけれど力が弱くて阻止できないの、という、いわば裕木奈江系。しかし正義感は強く、どーにかしなくちゃいけない／と苛立った末にとった行動は、パソコン通信で出会った3人の少女に、愛の戦士・ラヴィアンに変身する力を与えて、自分の代わりにラルウァイと戦ってもらうというもの。この人、弱い弱いと言いつつ、人に配るパワーは3人分も持ってるんだ。もしかして高みの見物？　危険な事は人に任せるタイプ？　なんか胡散臭くてイヤだわ。でも、主人公の3人がそれなりに任務を果たしてくれるから、ま、いっか。

ここでちょっと主人公の説明をすると、チェリーは普通の高校生風、ライムは生意気っぽい早熟ギャル、ミントはいつまで経っても大人になれない永遠少女といったところ。基本3パターンの女の子が一人ずつピックアップされたってことね。キミたちにとっては嬉しい限りでしょ？　タイプの子に敵を殺させて、思う存分快感を味わって下さい。私も必殺技が欲しいなぁ。　（らぶ）

▲悪の魔手から世界を救うために立ち上がった3人の少女たち。

TO WIN！

PC9801シリーズ／発売中／Megami／8800円

夢と現実いったりきたり。どっちの世界でもけっこういい目にあう主人公

▲黒く光るハイヒールが、淫らな雌犬を踏みにじる……。そんなシチュエーションとゆーのでしょーか？

夢ってのはけっこう不思議なもので、目覚めてから思い返してみると支離滅裂な内容なのに、眠っている間はそれなりにリアルだと感じているんだよね。考えようによってはバーチャルリアリティの元祖といえないこともない。

で、これだけリアルなら好みの娘の夢をみて、あんなことやこんなことをやれたらいいなあ、とか考えてしまうこともないわけじゃない。でも「いい夢をみられますように」と願ったときにかぎって、夢の中で殺されかけたりドロドログチャグチャだったりするのもよくあること。

お話かわってこのゲーム。現実世界と夢の世界の両方が舞台になっている。現実世界はもちろん一つしかないけれど、夢の世界は複数あって、それぞれ設定は異なっている。共通しているのは、女の子が出てきて主人公とあれこれやるということ。

たとえばある夢では、主人公は学校の教師になって教え子とデキてしまうという、少し前までなら背徳の匂いがプンプンと漂ってきたはずの状況を楽しむことになる。

また別の夢では、妹（義妹なんていうなまやさしいもんじゃない）といけない関係になる。ここまでやっていいのだろうか。

このほかにもまだ夢の世界はあるし、現実世界のほうでも女の子との関係が進行していく。最終目的は、現実世界で主人公が女の子とうまくいくことね。　　　　　（たま）

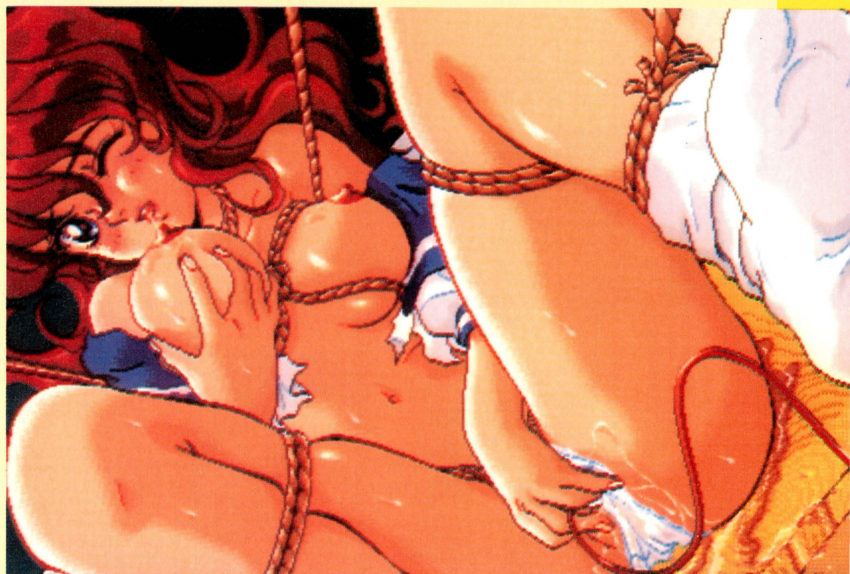
うーんいい夢だ

DISK 6枚

PC9801シリーズ/発売中/ジャニス/7800円

ごくらくアリーナ

艶っぽい人妻から元気一杯の新鮮コギャルまで、よりどりみどりでウハウハだ!

▲とってもHな五つのストーリーがこの1本に詰められている! つーことは最低5回保証ってコトだね!

へえ。つまり、このゲームって、某夢見るマシーンのジャニス版ってわけね。

オープニングを見て即座に判断してしまったアタシ。とはいえ、いくらなんでもこれでおしまいにしちゃったら、編集長に怒られちゃう。それに人気投票のことも考えないといけないから、ここは一つ気合いをいれてと。

全部で五つのショートストーリーが楽しめるオムニバス形式の『ごくらくアリーナ』。といっても、スチュワーデスとかファミレスとか、女子校生、アイドルと、基本的に制服を主体にしているみたい。やっぱり「制服」ってのは、男の永遠の憧れなのねえ……。

でまあ、一つを選んでプレイを開始してみると、画面の左下には点数が……。これもどっかのゲームで見た覚えがあるけど、コマンド選択によって、点数が上がったり下がったりするってシステムになってるのね。

で、この点数が低いと、途中でゲームがおしまいになっちゃうの。だから、最初からガンガンとやりたい放題しちゃうのか、それとも先を考えて、ある程度セーブしながら進むのか。その辺はプレイするキミたち次第ってわけね。アタシはもちろん、両方を狙ってたんだけど、そうそうまく行かないのが現実。

ムフフなCGは、とっても綺麗だし、エッチさも高レベル。しかも、なんといってもいろいろな「制服」を楽しめちゃうってのがナイスよね。とってもエッチなショートストーリーを気軽に楽しんでね。 (ミキ)

いろんなHでムフ

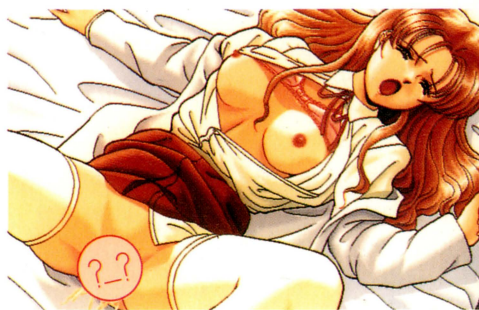
できる事ならモンスターになりたひ

18

・PC9801シリーズ/価格 8800円/発売中

ハードコアなダンジョン カム・ルトラは桃色世界

TEXT by だわさ

D.O.待望の新作『クリスタルリナール』を早くも攻略しましょう、しちゃいましょう。ゲームのタイプは、3Dダンジョンをねり歩くRPG。つーことはじゃんじゃかモンスターをブチ倒し、経験値を稼ぎまくるのがいちばんのキーポイントだね。しかし、現段階でモンスターがどこで襲ってくるとか、詳しい情報は無いに等しい。なぜかって言えば、そこまでできているサンプルが無いからだ（と内輪ネタバラしてどうする）。かといって頑張ってね、だけじゃ攻略にも何にもならないので、地下2Fまでのマップ、及びイベントを公開するってことで許して欲しい。これだけでも十分役立つはずだからね。

ゲームの目的は、ファジルという肉体を失った魔法使いの身体を見つけだし、さらわれた恋人、真尋を救い出して元の世界に戻る事。しかし、どんな事が起こるかわからないのがこの手のゲームの世界、どんなバトルとエッチが繰り広げられるのか？　それは君自信の目で確かめて欲しい。

異世界に引き込まれた陽平と真尋が狙われる！

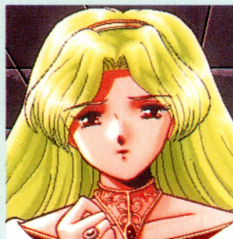
放課後、陽平は保険医の広瀬女史と結ばれていた。しかし、幼なじみの真尋の事を想うと胸が締め付けられる。広瀬は言った。「貴方は行くべき所があるのかもね……」

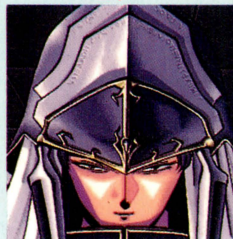
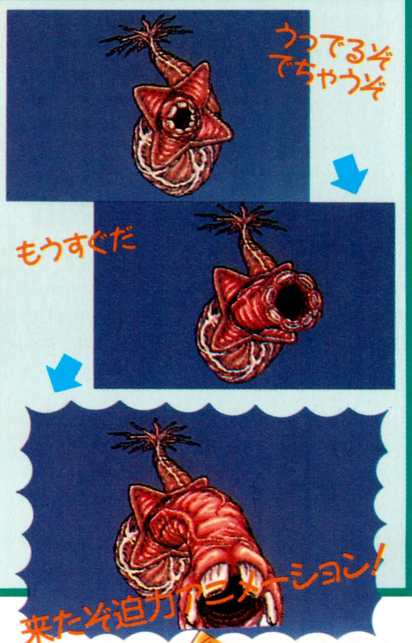
それまでは見慣れた世界だった。教室で真尋と出会うまでは。

突然起こった地震は、陽平と真尋をカム・ルトラと呼ばれる異世界のダンジョンへ招いた。いったい何が起こったのか？　ここから出られるのか……二人はさまよう。

坂垣真尋

突如、陽平と共にカム・ルトラに引き込まれた真尋。彼女の秘められた力が要因で事は起こったのだ。

ファジル

このダンジョンを造った魔術師。失った肉体を取り戻し、ゼトの野望を阻止するため、陽平達の前に幻となって登場。

ゼト

ファジルを裏切り、その力を自分の物にしようと企む男。真尋の力に目をつけ、利用しようと二人を引き込んだ。

カム・ルトラはトラップ多し でもエッチなイベントも多し 思わずカウパー腺もユルユル

ゲームの開始地点は校舎内の保険室から。校舎内もダンジョンになっているが、行くべき場所は真尋のいる教室だけなので、ここでは割愛する。メインはカム・ルトラに引き込まれた後のダンジョンからということで、ここから攻略を始めるとしよう。実際には3Dダンジョンなので、お間違えの無いように。画面上に出る簡易マップと照らし合わせれば分かりやすいだろう。

地下1階ではワープゾーンがあり（マップ上アルファベットの地点）、多少ややこしいかも。丸数字はイベントの起こる場所、鍵印は鍵がかかっている扉だ。そこらへんを注意してマップを見てね。以下の階は、自分でマップを作っていこう。

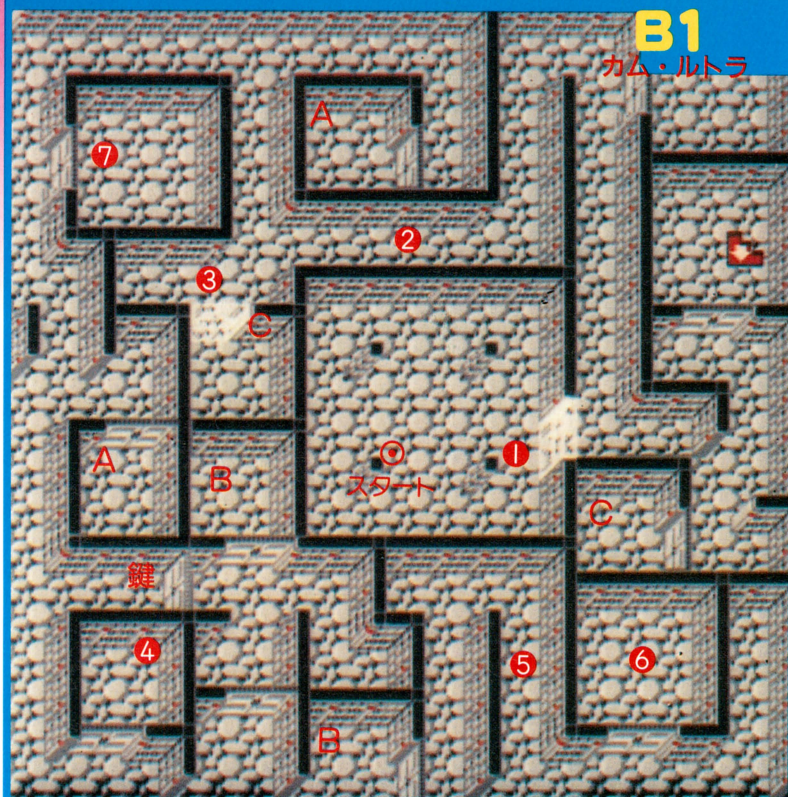
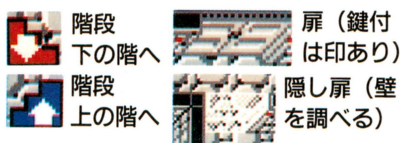
階段 下の階へ

扉（鍵付は印あり）

階段 上の階へ

隠し扉（壁を調べる）

B1 カム・ルトラ

A B C ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ スタート 鍵

①閉ざされた部屋

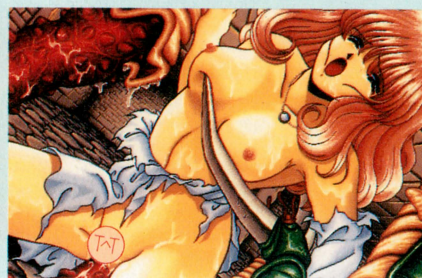
陽平と真尋が落ちてきた場所は、四方が閉ざされた部屋。ここから抜けるには①の壁を開かないといけないのだが、一度①の壁の前を通ってから反対側の壁に行くと、真尋が妙な音に気づき、この扉を発見できる。あとは真尋との会話を進めていけば、扉は開くだろう。

▲ボケと突っ込みで弾む会話……て、そんなことしてる場合じゃない。それでも壁は開く。

③→⑥→③→⑦→③シアを助けるために四苦八苦

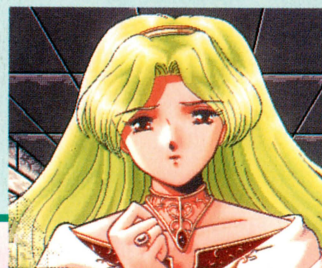
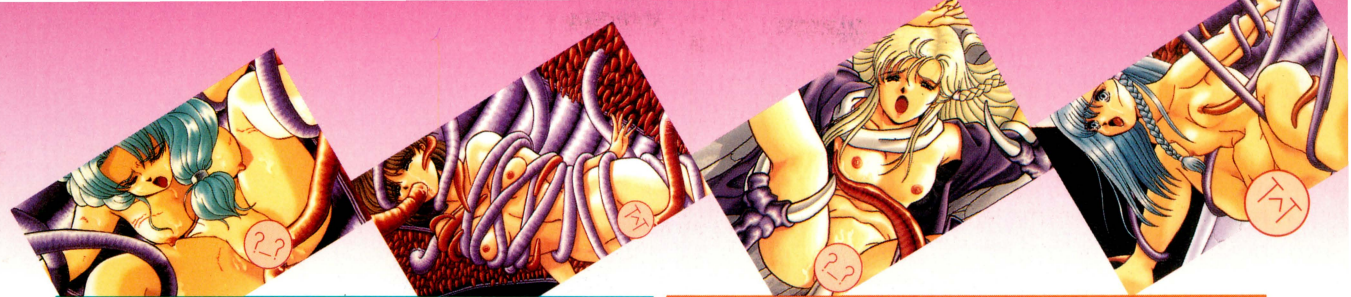
▲何回か往復して、やっと助け出せるが、そのあいだにどんどんハードな責めになってくるのだ。

▲すでにイク寸前のシアちゃん。とりあえず、武器は揃ったから戦おう。

③の地点に来ると、壁の向こうからうめき声が。この壁は隠し扉で、扉の向こうの部屋では、魔術師見習いの少女シアがモンスターに襲われている。傍観するのも何なので彼女を助けなきゃいけないが、そのためには武器が必要となる。その武器を探すために、ワープポイントを使って⑥の地点へ行かないといけない。と、その前に部屋の中で鍵を拾っておこう。

めでたく剣を拾ってきても、赤雷石という石が無ければ役たたず。いったん部屋を出て、⑦の地点で黒服の男と出会ってから部屋に戻れば、真尋が見つけてくるぞ。

②ファジルとの出会い、自分達の使命を知る

突然二人の目の前に現われたファジルの幻。彼女からこのダンジョンの事、なぜ二人が引き込まれたのか、ここから抜け出すにはどうしたらいいのか、などの情報を聞く事ができる。

彼女の肉体を探しだし、ゼトがカム・ルトラを掌握する前に抜け出すのがいちばんいいのだが……。とにかく、ファジルのお願いを素直に受けとめる以外に選択肢はないのである。まぁ、そのほうが後でいいことも（いろんな意味で）あるだろうからね。へっへっへ……。

▲美人のユーレイ登場に舞い上がる陽平。果たして思い通りに事は運ぶのか?

④→⑤ゼトの部下はノー天気な女の子

シアちゃん助ける武器を探す途中に出会った、変な女の子、ニールム。とりあえずゼトのしもべで真尋をさらってくるように言われているらしいが、ミーハーの性格が災い（?）して、真尋と波長が合ってしまう。あまり緊張感のない展開なので、さっさと彼女を退散させてしまおう。そのためには、ファジルから教えてもらった紫光石という、武器を持つ者を無力化する魔法の石を使えばいい。紫光石は④の地点を歩けば見つけることができるぞ。役得としては、ニールムの裸を見られることくらい。

◀敵味方同士で和気あいあいやってどーする。

⑧互いの気持ちが通じ合いそうに……

お互い意地を張り合ってきた陽平と真尋だったが、こういう窮地に陥ると頼り合いたくなるらしい。

地下2階の体力を回復できる泉までやってきた二人は、落ちついたとたん不安にかられた真尋の大胆な行動もあり、Bを経験する事に。時と場所を考えない行動だけど、しばし傍観。お口で発射したとこでやめてしまいましたとさ。

とりあえず体力も回復した事だし、気持ちいいこともした事だし、先に進もう。この泉があれば、しばらくモンスターとの戦いも楽になるだろう。

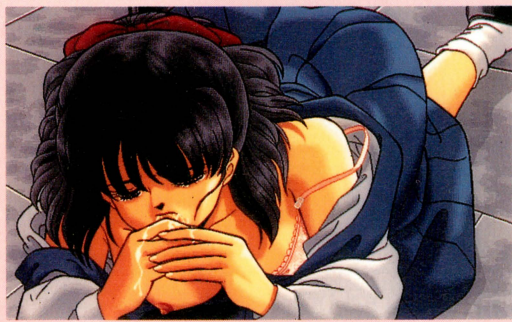
◀泉のきわで落ちついたせいか、突然陽平に抱きついてくる真尋。そのまま本能発揮。

◀とりあえず本番はダメよ、つーことでおふぇらで済ます大胆な真尋ちゃん。

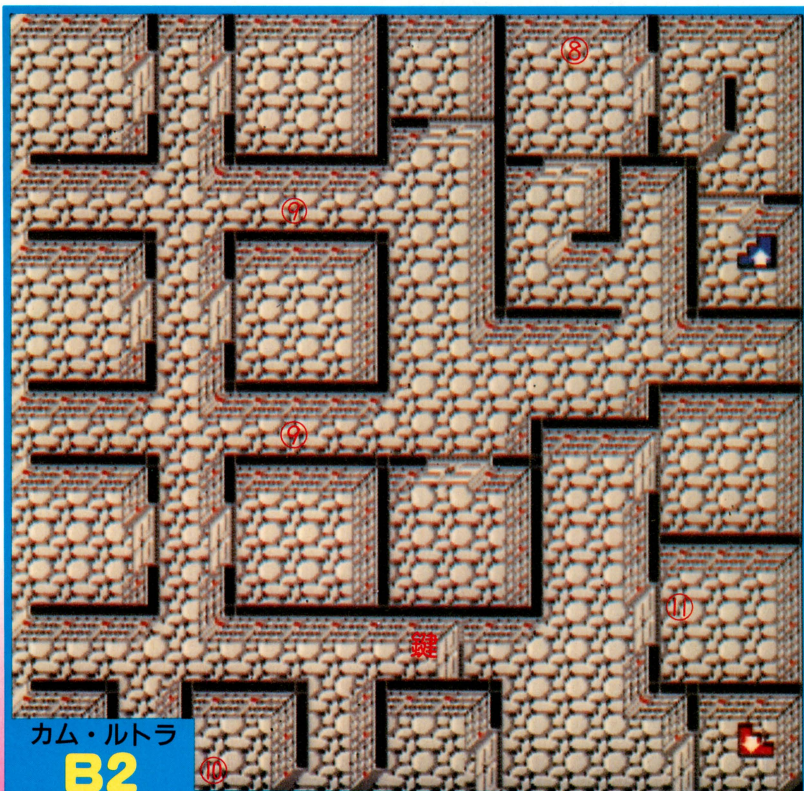
⑨→⑩謎だらけの男の目的は?

地下1階で出会った黒服の男。再び現われたかと思うと、真尋を人質に取り陽平に戦いを挑んできた！　しかし、本気で倒すつもりではないらしく、すぐに去っていく。謎である。

そして⑩の部屋に行くと、大きな鏡が。その鏡に触れた真尋が消えてしまった！　その直後、黒服の男がやってくる。敵ではないらしいが……。

▲鏡の中に吸い込まれて行った真尋。男の話ではゼトの元に連れて行かれたと言うが……。

⑪生意気な横流し武器屋

下の階段を降りる前に寄っておきたいのが、この武器屋。態度は生意気だけど、とりあえず今の武器だけじゃ不安なときは見ておくのもまた一興。話だけでも聞いておくといい。この階下はさらに厳しくなるからね。

▶態度がなっていない女。そのうち痛い目に遭うのだ。

マップは開発中のものです。従って製品版と違う場合がありましたら、ご了承下さい。

本誌選抜！　今月の

美少女ソフト王

出たてのホヤホヤ、新作ゲームの紹介だっ!!

超話題作が出そろいましたよ〜。

リリース
今月下旬〜
5月中旬

ILLUSTRATION
鹿島田しき

今月の特選

Libido7

PC-98・TOWNS
Libido
8,800円
発売中

ETC

18

CD MIDI DISK 5枚 MOUSE HD

TEXT BY CHAKA

推薦 ドドンと絶太鼓判

ハイテンション・エロショック、リビドー7!!

キャー！ いたいけなオトメにこんなソフトの担当をさせるとは、おそるべし、ファンタジェンヌ編集部。ま、いいけど。発売前から過激過激シモダ過激（……スマン）と噂され続けてきた、「Libido7」がやっと発売された。よかったね、O友サン。

まず初めにいっておく。このソフトをプレイしているところを、キミが大事にしている女性に見られてはならない。いくら美少女モノのゲームが好きだという女の子でも、コイツだけはダメ。書いているのは、まぎれもなく正真正銘の♀なんだけど（え？ 証拠を見せろ？ 見たい？ ホントに？ やめといたほーがいいと思うけどなー）。

ゲームは紙芝居方式。ファンクションキー8を押すと、ただ見ているだけで進む極楽モードに突入する。両手フリー、ナニをしていても、キーボードは汚れない安心設計。うれしいっすか、そこのアニさん。ついでにファンクションキーの9でモザイクのスピードが遅くなり、10で速くなるとのこと。最高速にして目を細めて見るのが正しい使い方だそうな。さらにオマケで、ファンクションキーの1、2でサウンドボードとMIDI音源の切り替えもできる。

では、長い前置きの末、本題。

奈留ちゃんが体験する7プラス1のエロ物語

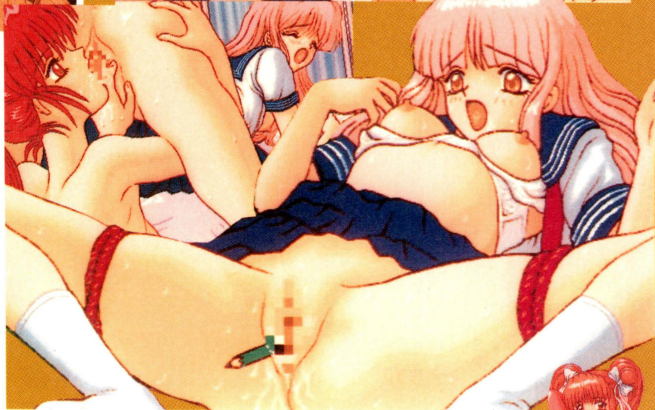
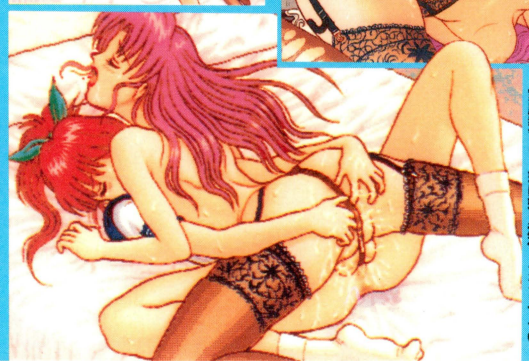
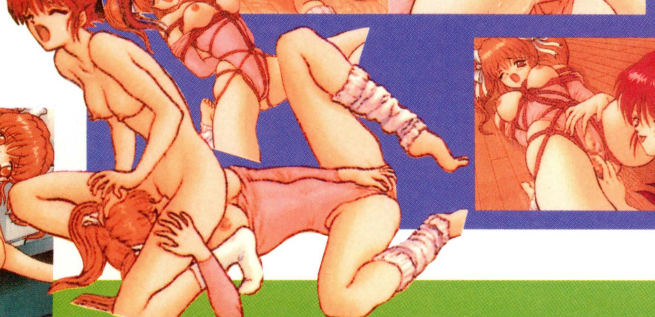
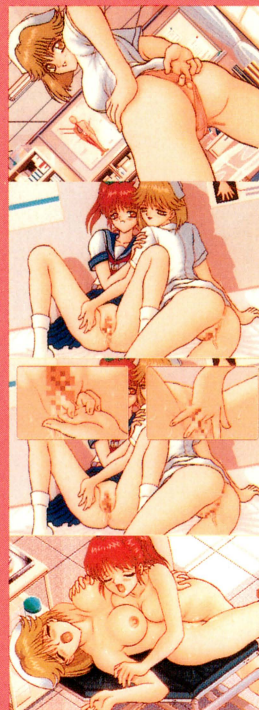
星野奈留ちゃんのプロフィールは、17歳の女子校生でB84W59H85の赤髪のレズっ子です

主人公・星野奈留ちゃんが活躍する究極のオカズソフト

ストーリーは主人公、奈留ちゃんと、下は12歳から上は22歳まで、7人の女の子とのエッチのお話。というか、ストーリーというものはほとんどなくて、とにかく行為なのである。男は出てこない。ひたすら凹対凹の熱き（?）バトルが繰り広げられるのだ。全部で9つのエッチストーリーがあって、そのうち7つは奈留ちゃんともう一人、それぞれの女の子ってわけ。

この奈留ちゃん、実はまだ、男のナニでは貫通してないらしいんだけど、お道具は使うわ、なんやらかんやらで、処女膜はとっくになくなっちゃったぽよよよーん、ってな感じの明るい女の子だ。CGを見てもらえばわかると思うけど、雰囲気がなんか明るいとゆーか、ほのぼのしてるでしょ。んだけど、これがまー、とんでもない勘違いなんだわ。

ここで問題。異性間のエッチの場合、することはほとんど決まっているよね。どういう経緯をたどっても、最終的には挿入、んで、男性側は放出、女性側はイっちゃう、でフィニッシュってね。女同士の場合は、いったいどうなるんでしょうか？ フツーに考えれば、「イっちゃう」×2で終わりそうなんだけどね、このゲームの場合はハズレ。答えを出す前に、途中経過をちょっとだけ紹介するね。

初めのストーリーは、奈留ちゃんに憧れている後輩の綾乃ちゃん。彼女はバリお嬢で、

足の親指とその近辺がポイントなんですうー！

オナニーを知らないのはもちろん「濡れる」ということさえ知らない。そんな彼女を介抱したのがきっかけで、奈留ちゃんは彼女にオナニーを教える。経験したことのない「ヘンな気持ち」が「気持ちいいコト」だと教え、胸を責めると、さらにそれが高まって、くちゅくちゅとこねくりまわして、ついには足の親指と親指の間をお口でペロペロ……。

これが、最後まで、ト書きなしの会話だけで進むからすごいよね。んで、結局のとこ、最後はどうなるのか？　なんと女の子も放出しちゃうんですねー、コレが。何をって、んもー、やだ、書きたくない。あ、でもこれはくれぐれも、ゲームの中の話で、実際に女の子同士でどうやってるかなんて、知らないよー。経験ないもん。

オナニー講座の他にも、縛りがあったり、ビザールでござーるだったりのバリエーションがある。ストーリーを楽しみたい人には、あまりおススメしないけど、嗜好の違いはあれ、過激さを求めている人にはいい。

制作者が力を入れているなー、と思ったのが、会話。正直いって、いくら過激なことを描いているといっても、このCGだけ眺めて

いたんじゃ、あんまり感じないと思う（要するにヌケないってこと）。だけど、ゲーム中に、おそらくCGを眺める以上に、注目せざるを得ない彼女たちの会話に、制作者の意図がはっきり表われている。普通に聞けば、すごくマヌケなんだけど、アノときに聞くと感じちゃうっていう会話の連続なんだよね。さらに、その会話の表示速度まで、気を使っているところが、Hゲームとしてすごく評価できる。CG見るだけソフト、とか、紙芝居とかっていわれちゃうけど、紙芝居でも電脳だからこそ、ここまでやって正解。

というわけで、やっとこさ発売がかなったこの『Libido7』。明るい画面とは裏腹に、内容は女の子同士のハードなエッチの連続で、さらに放出まであった日にゃー、過激、と世間様の評価を受けてもしょうがないっすね。だけど、インラン少女の過激なエッチをどーしても見たいんだ〜、て方には、これ、イチオシっつーことで、太鼓判を押しとこ。んだけど、なんか食べながらプレイすんのはやめといたほーがいーよ（笑）。

OMAKE LIBIDO

オンナ同士の愛情と友情とついでに近親の情がチンポ泣かせるだ〜！

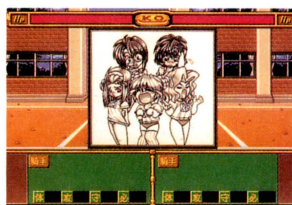
待望の第2弾がパワーアップで登場

卒業II ~Neo Generation~

会社：JHV
機種：PC9801
定価：12800円
ジャンル：SLG

5人のコギャルを相手に七転八倒!!

運動会での騎馬戦。トーナメント戦を勝ち残れるかな?

演劇祭。私たちのクラスは「不思議の国のアリス」です。

うぅ～、くやしい！　騎馬戦で負けてしまいました。

最初のうちは、みんなまじめに授業を受けているのにね。

やっと出ました。ようやく出ました。この日を指折り数えていた人も、多いのでは？

そう『卒業II』のことです！

大好評だった『卒業』から、早幾年。もう続きは出ないんじゃないか？という噂が飛び交っていた中、ついに帰ってまいりました。それも数段パワーアップして!!

もう僕は嬉しくて嬉しくて……感涙。

基本的にプレイ内容は前作と同じ。システムも継承してます。だから前作をプレイ済みなら、違和感なくプレイができます。もちろん、マニュアルも読まなくてＯＫ（キャラの設定は読んでおかないと後悔しますが）。

でも、前作をプレイしたことがなくても、問題なくプレイできるぐらいにシステムの完成度が高い。ヒジョーによくできてます。

登場するキャラクターは前作同様５人。優等生からノーテンキな留学生まで、様々なタイプがいて、教師として気を使わされます。だけど手がかかればかかるほど、彼女たちへの愛着が増すのが不思議。「バカなコほどカワイイ」って言葉があるけど、ホントなんだなって実感しちゃいます。だから３月の卒業式には、これでお別れなんだなあって、感慨に

清華女子高等学校、新任教師のあなたが受け持つ生徒達です。指導方針など、色々なパラメータをセットして、上手く育てて行きましょう。先生がしっかりしていないと家出とかされちゃいますよ。

石橋美佐子　天秤座

谷　由利佳　牡牛座

安田　舞奈　双子座

シンディ桜井　乙女座

犬塚さおり　水瓶座

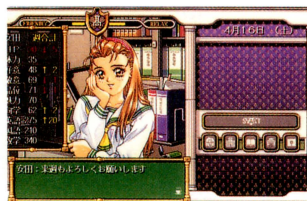
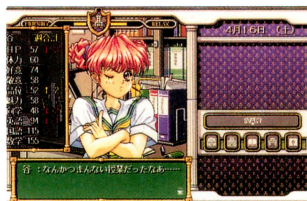
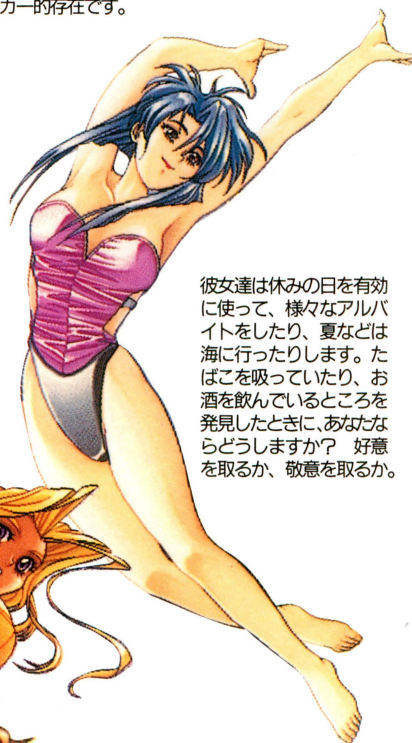
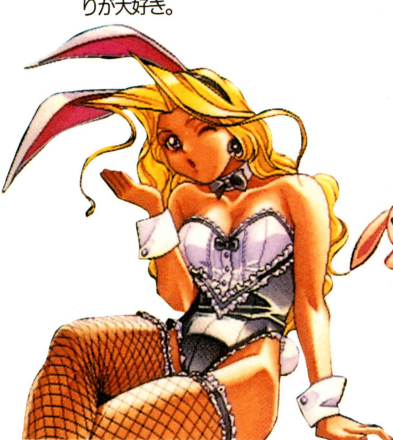
麻雀・競馬など、賭け事の好きな女の子。料理が得意。

見るからに真面目タイプの女の子。音楽がちょっと苦手かな。

職員室で女の子達の話を聞きましょう。人気取りも大切です。生徒達の疲労にも気をつけてね。

MOU SE

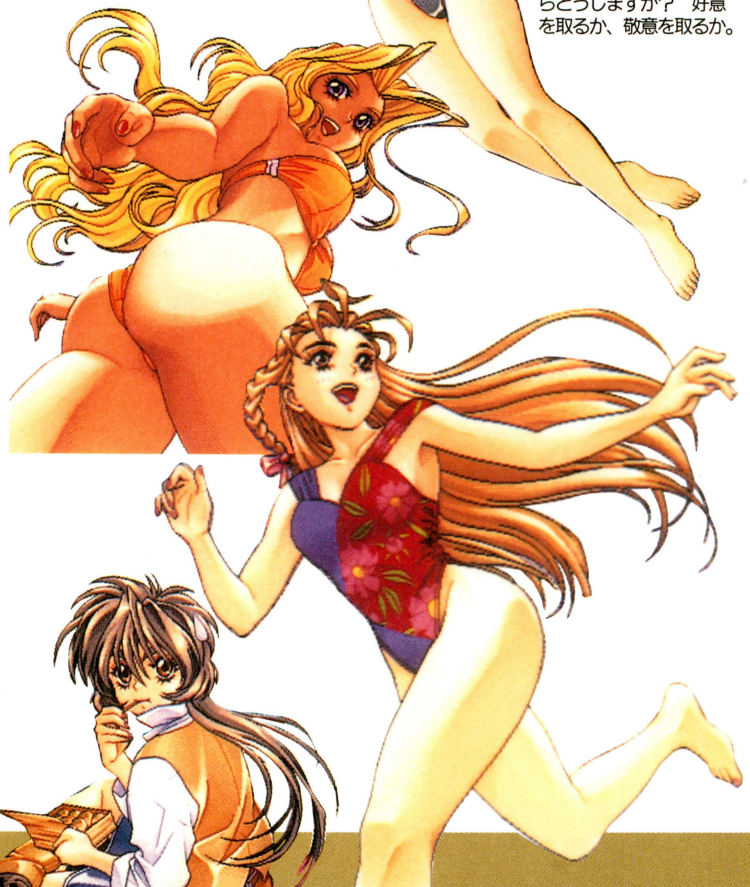
HD

ブラジルからの帰国子女。歌や踊りが大好き。

芸術ならなんでもこい。機械物にも強い女の子です。

大ざっぱな性格の女の子。トラブルメーカー的存在です。

彼女達は休みの日を有効に使って、様々なアルバイトをしたり、夏などは海に行ったりします。たばこを吸っていたり、お酒を飲んでいるところを発見したときに、あなたならどうしますか？　好意を取るか、敬意を取るか。

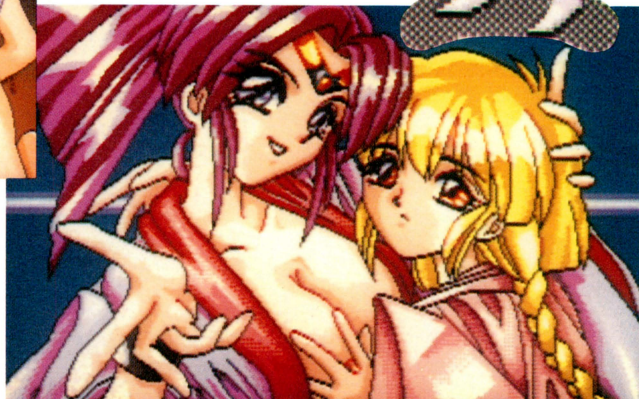
ふけってしまうこと、間違いなし。ホントによくできたゲームで、俗に言う「育成シミュレーション型ゲーム」の中でも某プリメと双璧をなすこと、これも間違いありません。

いちおう、このゲームは18禁なんだけど、エッチなＣＧは皆無といっても過言ではありません。コギャル、コギャルと巷では騒がれてますが、彼女たちにその影響は見られないのです。もちろん、教師としての指導力にもかかっているのでしょうが……。

攻略のポイントは、プレイヤーがどんなエンディングを狙っているかによって変わってくるのが当然。だから、ここでは基本中の基本（無事に卒業）の攻略法を紹介。

一番恐いのが生徒の不良化。これは他の生徒にまで悪影響を与えるので充分に注意すること。それには「敬意」と「向学心」のパラメータを常に高くしておくよう気をつければＯＫ。そうすれば自習にしても進んで勉学に励んでくれるし、長期休暇も生徒の自主性に任せられます。ただ、これだとノイローゼになるパーセンテージが高いので、リラックスするよう気を配ることを忘れてはいけません。また、生徒に対して強くあたるようなマネはＮＧ！　それでは、彼女たちと１年間の学園生活を満喫してください。　（ドリマー）

時空査察官ハヤテ

会社：アルテシア
機種：PC9801
定価：7800円
ジャンル：ACG

忍者も負けてしまえばご覧のとおり。
女同士のからみはえぐいですね。

相手に勝って脱がせちゃおう!

前作、超高層クライシスは私くらいの年齢の人には懐かしい、ブロック崩し。そして今回の作品は、私のようにゲーセンバリバリの人間が大好きな格闘ゲーム。まるで私のためにゲームを出してもらっているみたいで、もうしわけない……って違うか(^_^;)。

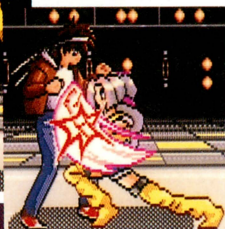
作り手の技術が上がり、マシンスピードも上がった今、かなり98で格闘ゲームが増えてきましたねぇ。「またか」と、お思いでしょうが、ところがドスコイ、ハァドスコイ。このゲームはひと味違うんだな、これが。

どこが違うかというと、やってみれば判る。なぁ～んて無責任なことを言うと思ったでしょ。そのとおりっす(^_^;)オイオイ。

実戦で鍛えている人なら、ほんの10分もやればわかるけど、とにかくシビア。それとも私だけなのでしょうか？　待ちに徹しようとしても、ベキッ、ボコッ、ハウゥ～。あぁ～くそう、もう一回じゃぁ～。ってな具合で、ヘロヘロ。格闘ゲームをやらせたら編集部で向かうところ敵なしと言われている、ちょびん先生をここまで追いつめるとは。

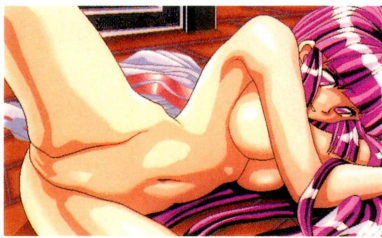
先に進むためにはどうしても覚えたい必殺技があるんだけれども、これにはちょっとした秘訣があるのだぁ。というよりあることをおっとっとっとぉ～。ひ・み・つ。どうしても知りたい人はQ＆Aコーナーに応募をしてねぇ～、うんがっとっと。

そうまでしなくても、基本技さえしっかりしてれば何とか勝てるはず。必殺技に頼ろう

滑らかな動きで敵をノックアウト！　相手が女の子だからって遠慮しちゃだめよ。ロボットや怪獣などが相手になることもあるので、そのときはためらわずにビシッバシッとやっつけてください。

かっこいい必殺技!!
「バーニング・ヘイル」

ちょびんの一押しギャル、オツウちゃん。

何でも言う事を聞くからってこんな事もさせちゃっていいのかな？　他の女の子ではどういう事をやらせちゃおうかな？

CD　MIDI　DISK 4枚　MOUSE　HD　18

にも編集部で大人気の某格闘ゲームのように気力ゲージがあるので、そうは連続で出せないのじゃぁ〜。落ちついて対処しようにも相手の攻撃も半端じゃないので、すぐやられちゃうのだぁ〜。やっぱ何回もやりこんで慣れるしかないっすね。あくまで実戦に近くというコンセプトでやってるのでしょうか？　作り手の苦労がつたわってくるっすよ。

さぁて苦労して勝利した後は、待ちに待ったエロエロＣＧだぁぁぁぁぁ〜!!　やっぱこれがないと美少ゲーじゃないっすよね。

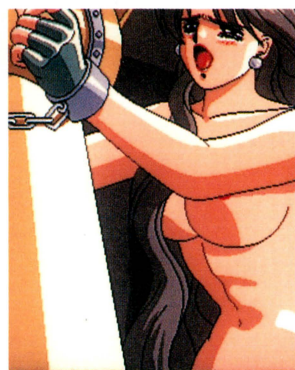
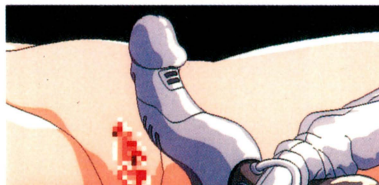
クライシスの時も好きだったけど、今回のＣＧもかわいらしくてたまりましぇん。苦しんだ末の絵なだけに、喜びもひとしお。下半身もお待たされしましたっつう感じっすね。敵を倒すことで体力を使ってしまった人も、もうひとふんばりっす。とにかく格闘王の人もエッチＣＧマニアも満足度100になることまちがいなしっすね。　　　　　　（ちょびん）

技の動きが細かくてグーッ。見応えがあるよ。

アニメーションとおしゃべりがウリ

TRIGGER

会社：ZyX
機種：PC9801
定価：6800円
ジャンル：AVG

18

バリエーションに富んだ3シナリオ

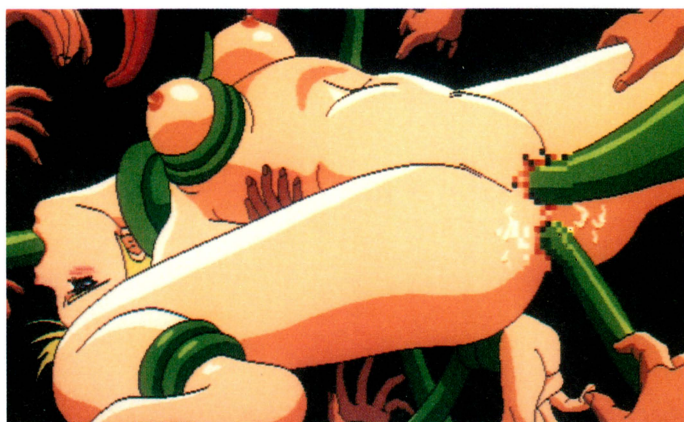
シナリオ3話収録のオムニバスアドベンチャー。最大の特徴は、フルモーションアニメと音声を同期させて再生するI．D．A．システムを搭載していること。なにしろ、画面が動く、セリフをしゃべる。

ただそのために、要求されるハードはＶＸ以降、ＨＤＤ専用、ＦＭ音源必須ということになっている。買うときは注意。

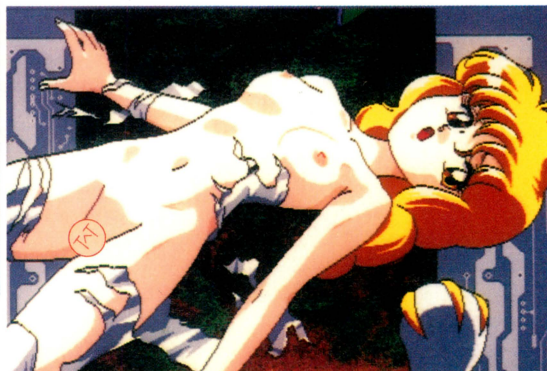
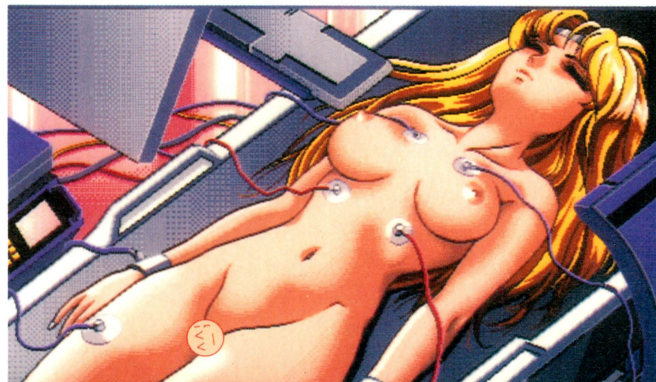
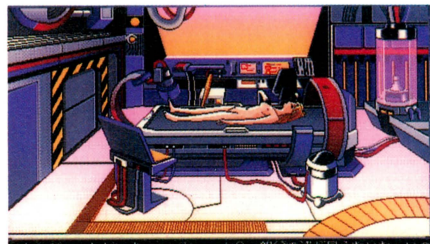
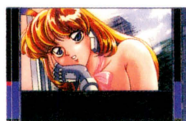
それではシナリオの内容を簡単に説明しよう。まず第１話「トラブルビデオ」では、ビデオマニアの若い娘がビデオデッキにひきずりこまれて映画の作品世界を実体験してしまう。見ていたソフトがエログロホラー作品だったのが運のつき、いろいろとひどい目にあうことになる。

第２話「D・ガール」は探偵物語。父親の探偵事務所をひきついだ娘が、社長令嬢の誘拐事件を解決しようとして逆に自分も捕まってしまう。話だけだと少しマヌケに聞こえるが、プレイするともっとマヌケに思えてくるところがナイス。

第３話「Let's!パイレーツ」はスペースオペラ。レズのはぐれ宇宙海賊アサルトと相棒（アサルトはペットだといっているが）の少女趣味ロリロリ娘ポアンが、敵対する宇宙海賊相手に繰り広げるドタバタ劇。他の２話とのイメージのギャップは結構大きい。

全画面動画、高音質再生がウリのこのゲーム、プレイするときは音量に気を付けないと隣近所の誤解をまねくぞ。（たま）

身体を探し求めて山越え谷越え……

スーパーウルトラむっちんぷりぷり サイボーグマリリンDX

会社：ジャスト
機種：PC9801/X68/TOWNS
定価：8800円
ジャンル：RPG

DISK 3枚
MOUSE
頭悩が男の美少女サイボーグ大活躍

羨ましい〜ぃ!! やっぱり持つべきものはマッドサイエンティストな父親なのね……。このゲームを始めたときの、アタシの正直な感想がこれ。

なんでかっていうと、このゲームの主人公は高校生の男の子。それが、アンビリーバボーなほど非常識な父親に、女のコの身体に脳移植（!）されちゃったからなの。ああ、ホントに羨ましい……。たとえその身体がサイボーグだったとしても、アタシだったら喜んで改造されてあげるのに……。

でも、ノンケな主人公は、そんなアタシの心情とは裏腹に、自分の身体を取り戻そうとするの。相手は「世界はあたしたちのものよ、ウッフーン軍団」。この大爆笑な名前の秘密組織のオネーサマたちは、サイボーグと間違って主人公の身体を強奪しちゃったのね。

そんなこんなで、単身、悪に立ち向かう主人公の運命は？ってな感じのギャグ満載作品。

でも、ゲームはこれでなかなかムズカしいのよ。森の中の迷路はすぐ迷っちゃうし、敵とのバトルだって気を抜いてるとすぐ死んじゃうしで、ホント、一苦労だわ。しょせん美少ゲーだなんて思ってると、クリアは夢のまた夢。歯ごたえ充分のＲＰＧなの。

でも、苦労すればするほど、そのあとのムフフなＣＧで、いつも以上の喜びが味わえるのよね。なにせ「世界は〜〜軍団」のオネーサマたちは、顔もスタイルも文句なしだから、過激なＣＧが楽しめるわよ。（ミキ）

SMの世界を覗かせてくれるAVG

PRIVATE SLAVE

会社：RACCOON
機種：PC9801
定価：8800円
ジャンル：AVG

CD

女子校生、看護婦、人妻それに恋人

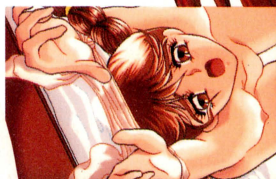
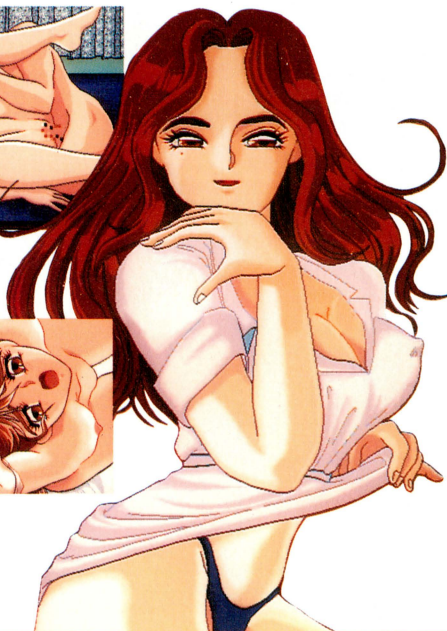
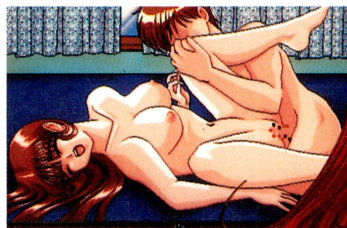
どうも最近ＳＭはファッション化してしまって、女王様とかひざまずいて足をお舐めといった言葉が冗談として語られることが多くなっている。しかしＳＭを冗談で済ませることができない人も世の中にはいるのだ。

たとえばこのゲームの主人公。美人の恋人がいるわ妹の友人に慕われるわ学校の先輩だった看護婦には誘われるわで、平均的男性にはいったいなにが不満なのかさっぱりわからない境遇なのに、ＳＭへの欲望を持っているがためにやたらと悩みまくっている。

そう欲望。興味なんていう軽いものではなく、ＳＭすなわち愛情表現と言いきれるくらいにまでとりつかれている。恋人と普通につきあうのもそれなりに楽しいけれど、それだけでは満たされないなにかが主人公にはある。

恋人を奴隷として調教したい、でもそんなこと言ったら嫌われるかもしれない……などと悩みながら、恋人以外で近づいてくる女とのＳＭプレイにのめり込んでいく。

ＳＭだからムチ打ち、浣腸といった行為も出てくる。こう書くとなにやら近づきがたい雰囲気のゲームと思うかもしれないが、心配いらない。なにしろ原作・原画を担当しているのは、あの海野やよい先生である。マニアにしか受けないような作品のはずがない。

ゲームはデジコミアドベンチャー。選択肢もいくつかあるしゲームオーバーもある。一見なんでもなさそうな選択が以後の展開を左右するから気をつけるように。　　　（たま）

古代遺跡の探索には男の浪漫がある

い・け・に・え～享楽の神殿～

会社：Cat's Pro
機種：PC9801
定価：7900円
ジャンル：AVG

18

迷宮の奥に潜む華やかな花園の蜜!!

主人公は考古学者である。選んだ分野は違えど、私と同じ学究の徒。自然と親しみもわこうというもの。

しかし、学者といっても考古学者の場合はいささか雰囲気が違う。某映画の影響かどうかは不明であるが、なぜか大活劇をやらかすのが、最近の風潮なのである。

当然舞台は古代遺跡。すなわち危険いっぱいのダンジョンである。いつしか、夢か現実か定かでない世界に紛れ込んでしまい……。

途方に暮れてさまよい歩く主人公の前に、可愛い女の子が次から次へと現われてみたりする。うーん、私も考古学を専攻すればよかった……と、しみじみと考え込んでしまうような、羨ましい設定。

もちろん異世界ならではの女の子たちである。魔術師に戦士、祭司に女王様と様々なコスチュームを身にまとった彼女たちは、人間を筆頭にエルフやダークエルフなどの綺麗どころ。そんな9人の美女が、味気ないダンジョンを華やかな空間にしてくれるのだ。

そんな女の子たちを相手に、目撃者がいないことを幸い、手当たり次第に手を出してしまう主人公！　やはり考古学者には「体力」が何よりも必要なのだと、今更ながらに納得させられてしまった。

お約束のお楽しみシーンは、これまたお約束のフル画面の上、アイコン操作。巧みにアイコンを使い分け、彼女たちの様々な反応を楽しむのがベスト。　　　（プロフェッサー）

マンガ家さんが集まって、こんなゲームに！

ベルズアベニュー Vol.1

会社：ウェンディマガジン
機種：PC9801、TOWNS
定価：6800円
ジャンル：AVG

これこそ珠玉のカルトソフト!?

人気漫画家が自分からゲームを作ったらどうなるか？　そんな試みのがこの『ベルズアベニュー』だ。様々な漫画家さんが参加し、一種カルトなソフトとして完成してるのだ。

中でも一押しはカルトなファンなら知っている？あの「緑沢みゆき」先生が参加している事だろう。「燃える女さっちゃん」なんて漫画は、結構古くからこの手の漫画を読んでいる人でもなきゃ覚えてないかもしれないけれど、当時はこの人の漫画で股間を熱くしものなのだ（いや、俺は違うぞ。俺は当時ただの一ファンとしてだなぁ……やめよう、不毛だ)。その先生も含めて、「ＷＩＮＧＢＡＲＤ」先生なども参加してるから、ファンにはお勧めだったりする。ただし、ＴＯＷＮＳ版とは言っても、9801版とほとんど（まったく？）変わらないから、特にＴＯＷＮＳ版をお勧めする理由はない。強いていうなら、ＦＤの入れ替えがないから楽だなって程度。多少ＣＤ-ＲＯＭのアクセスが多いから、できればＨＲ以降の倍速を積んだマシンで遊んだ方がいいと思うぞ。個人的にはだけど（笑)。

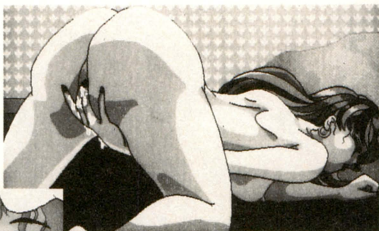
個々の漫画家さんのファン以外にはあまりお勧めできないけれど、もしも君の気に入った作家さんがいるならば、迷わず買うのが正解だ。きっと満足するはずだから。

デジコミに近い作品が多いから、やっぱりファンならば……って所かな？（H・MIYABI）

TOWNSでも遊べるようになったぞ

ベルズアベニューVol.2

会社：ウェンディマガジン
機種：PC9801、TOWNS
定価：6800円
ジャンル：AVG

CD
MIDI
DISK 1枚
MOUSE
HD
18

おなじみ カルトソフトの第2弾！

ベルズアベニューの続編っていうのはタイトルで解ると思うけど、まさしくその通りで（おいおい）、9801版の忠実な移植作品なワケ。

まぁ、それはともかく、ＴＯＷＮＳ版のⅠを買った人ならば、その続編はやっぱりこっちを買うべきだろうなぁ（当然だって？　すんません）って感じ。なんだかんだで、Ⅰ・2のセットで購入ってのが美しいと思うな。

ただし、Ⅰのパートでも書いたけど、ＴＯＷＮＳ版ならではって個性は非常に薄いのが残念。せめて音だけでもなんとかして欲しかった。でも作るの大変だから、いっか（よくないって）……しかしまぁ、それでも9801以外の機種で遊べるってのはうれしい限りなわけで、そのへんは素直に喜びたいと思う。

ネコもしゃくしも変態も9801ばっかりな現状で、がんばり続けるＴＯＷＮＳが結構好きなんだな。なんだかんだで、ＡＴマシンと違ってＨなゲームは結構移植されているわけだし。

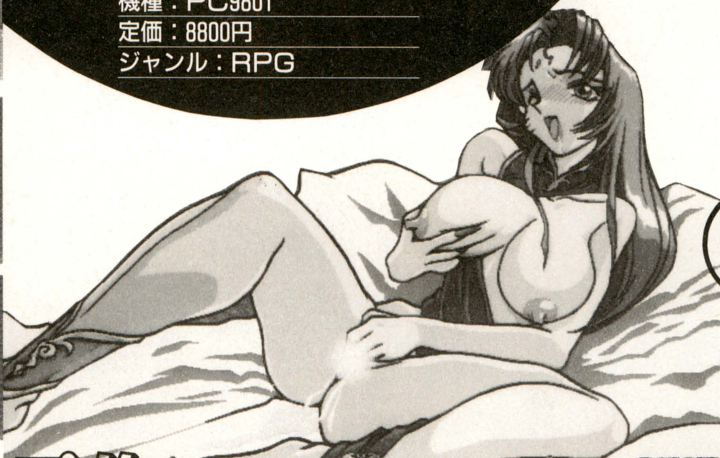
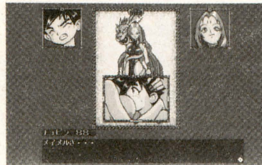
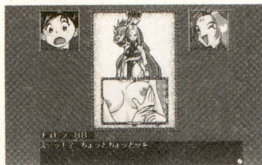
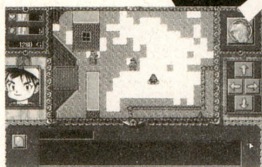
ＷＩＮＤＯＷＳがいくら速くても、やっぱりＨなゲームが遊べないとなぁってユーザーが多いのは事実だし、そこはやっぱり、国産マシンの強みで、結構移植作品も出だしてる。今後も続編が出つづけると思うので、ここはＴＯＷＮＳ版をあえて押しておこう。

Ⅰで参加していた作家さんが若干いなくなっているのが気になるけど、次回作でまたやって欲しいなと思うのです。　（H・MIYABI）

カードバトルで精霊達とHへ突入？

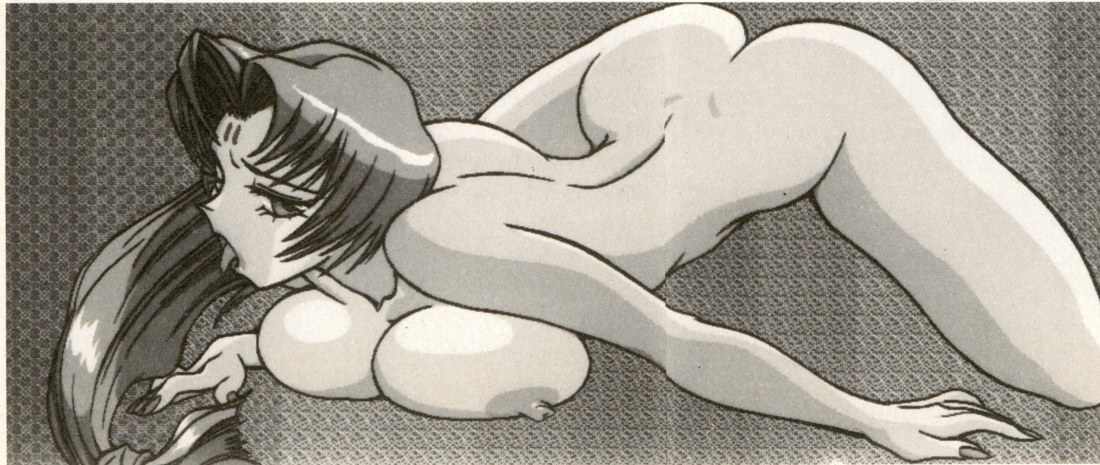
えれめんたる王

会社：アップルパイ
機種：PC9801
定価：8800円
ジャンル：RPG

CD / MIDI / DISK 10枚 / MOUSE / HD / 18

ピンナップ的グラフィックが、○（マル）

この物語は、精霊の力を支配していた７人のカードマスター達が人間を厄災から守ろうと、グランドカードを作ろうとしたが失敗。逆に、グランドマスターと名乗り、人間を滅ぼし、この世界を自分のものにしようとするものを生み出してしまう。抵抗むなしく二人のマスターは殺され、残されたマスター達は逃げ出したのだが、グランドマスターは、次々にマスター達を倒し、残されたのは水のマスターのジムだけとなってしまった。しかし、ついにグランドマスターはジムに攻撃の手を伸ばしてきた。そして、ジムも魔の手にあうのだが……、そうです、プレイヤーとなるあなたがこのジムの息子として、精霊の力を使ってグランドマスターを倒さなくてはいけないのです。

とまあ、こんな感じでまずは水の精霊と戦い、契約を交わすのです。この契約というのが、もちろんムフフなわけで、戦闘はカードバトル方式。うまく戦って、Hシーンを楽しみたいなって人はがんばりましょう。精霊達は、火水木氷風地という特性を持っているのでうまく攻略してちょ。フィールドが迷路になっていたりと、難易度もあるのでこつこつとがんばるのがいいんじゃないかな。主人公が子供っぽいので精霊のお姉さん達が教えてくれるようなHが楽しめるかな？

もちろん、精霊使いがカードマスターでもある、とりあえずアークカードを使いこなそうぜ。ルンルン！　（TOMY）

神をも恐れぬ早稲田編集猿軍団が、インディーズソフトについて大議論！　ファンタジェンヌは天の声、はたまた地獄の3丁目――。アレだコレだとてんやわんや、いいたい放題の丑三つ時……。蛇が出るか、化け物が出るか、それでは座談会の始まり始まり～。

企画編 第1話
同人かましてよかですか！

＊ファンタ、インディーズの海へ漕ぎ出る

大　記念すべきファンタジェンヌ・インディーズソフト制作第1回目会議ということで、企画を初めに考えないとね。で、次に決めなければならないのがシナリオ、原画、音楽、プログラム、デジタイズ(着色)、それからデバッグ(テストプレイ)かな。

ま　そうですね。で、役割分担から決めていきましょう。

大　そうだね。企画はみんなで決めていこうよ。シナリオは俺がやるよ。で、どーやって書くかだな、このくそ忙しいときに。すんごいシナリオだったりして。１文字とか2文字とか(笑)。ま、プログラムはちょびんさんしかいないよね、必然的に。

ち　えっ！

ま　その上デバッグもちょびんさん、とか。

ち　(苦笑)

大　原画はねこした先生でしょう。快諾も頂いてるし。ただねぇ、本誌復帰の事もあるし、体調回復も待たないといけないんだけどね。

か　デジタイズはまーちんかなぁ。

ま　げー、俺一人でやるの？　何百枚って色塗るんだよ！

ち　その上12枚組でソフトを作ろう！

ま　その分全部一人でプログラミングして下さいよね、ちょびんさん(ブゼン)。

大　ちょっと、ちょっと。構想10年じゃないんだからさ。できれば１年後には出したいと考えているんだ。１年後っていうとメイキングを本誌に6回載せて、１年か１年ちょっとで実際に読者の皆さんにお披露目となる。

N　いいですね、夢みたい。

ま　音楽はとーぜんかっきーだな。

か　できれば自分でやりたいですケドね。

ま　な、なに、それ!?

か　僕の先輩に作曲を本格的にやってる人がいるから、作ってもらおうと思って、サ。

ま　きったねー！　俺は一人でデジタイズするんだぜー。

大　まあまあ、かっきー完全に一人で作ってみなさいよ。で、デバッグは、と。

日　んじゃ、私が中心でやっか。なんていうの？　一番シロートっぽい部分もあるからさ。ここ、なんかゲーム的にヘン、なんていうバグも見れると思うよ。

ち　NOSHI-IKAチャンはデュプラー(デュプリ＝マスターソフトのコピーのこと)だね。人間デュプラー、なーんちゃって（注：彼女には双子の姉妹がいる)。

N　下らないダジャレはやめて下さいよォ、んもおー。真面目に考えましょ。

大　よく言った！　そこで大あくびしてるヤツとヤキソバ食い終わって歯せせってるヤツ、

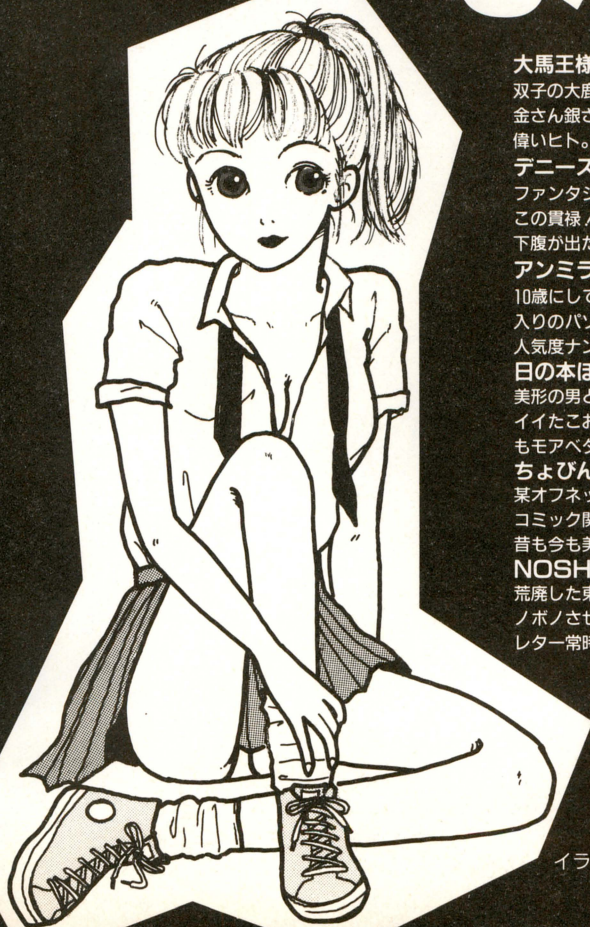
大馬王様
双子の大鹿王と共に美少ゲー界の金さん銀さんと呼ばれるとっても偉いヒト。渋いフェイスがぐっど。

デニーズまーちん
ファンタジェンヌ発売１年にしてこの貫禄！（もっとも運動不足で下腹が出たダケ、との噂が……）

アンミラかっきー
10歳にして美少ゲーを覚える筋金入りのパソコン青年。本誌読者の人気度ナンバー１！

日の本ほまれ
美形の男と酒さえあれば超機嫌のイイたこおネエ。もちろんゲームもモアベターよん♥

ちょびん
某オフネットでシスオペを務め、コミック関係に深い造詣ありーな、昔も今も美青年。

NOSHI-IKA
荒廃した東京砂漠を一瞬にしてホノボノさせる奇得なお嬢。ファンレター常時受け付け中。

イラスト：美羅パルコ

新企画▶ファンタジェンヌ発

インディーズ製造馬の鹿

よーく聞きなさい。

ま&み　しゅいません……。

＊ファンタジェンヌらしいソフトとは?

大　で、話を進めるけれども、どんなインディーズソフトを作りたいかっていうことになるよね。自分から話せば『スカッド大作戦』かな。「イタマニア〜」みたいな訳の分からないコピー、なんか耳に残って離れない(笑)。市販のソフトには出にくい、どこかイッちゃってる部分が同人の魅力だと思う。そこにこそファンタジェンヌっぽさが出せる、と。

ま　AVGですよ、そうなると。

大　個人的にはSLGとか、いやそれよりRPGが好きだね。

ぽ　美少ゲーにはAVGが多いですよ。

大　AVGはファンタ１号&総集編でやりつくしたじゃない、まーちん渾身の"超おばかオマ毛"ソフトで。だからRPGね。

み　横で死にそうな顔しないで下さいよ、ちょびんさん。

お　ハ、ハハハハ……。いえね、私はテキストAVGがヨイな、と。

大　それじゃねこした先生もまーちんのデジタイズも必要ないって世界ですよ／

駄目。

ぽ　しゃべるやつなんかも、そうだCD／9月1日、その次は12月1日発売の「CDソフトカタログ」の付録なんかにどお?

大　その上カラオケつき／　ほら、ドラクエのルーレット場みたいに遊びっぽくてさあ。

み　音楽担当のことも考えてよ。僕はね、コマンド入力式AVG。非マウスで、入力式かアイコン式がいい。やたら長いコマンドとか使うの。絶対これだね。

お　ユーザーに嫌われても知らないよ。で、まーちんはどういうのがいいの?

ま　環境ソフト。ひたすらいやらしくて『リビドー7』みたいな紙芝居。

お　プログラム簡単でいいや。逆にシナリオは大変ですがね、読みが多いから。

大　なに!?　書かなくていいのかと思った。じゃあ、その都度テキストAVGとかRPGとかSLGとかオカズソフトとか、面によって変わるのはどうかな。

お　10回に１回はDOSに落ちちゃうとかさあ(笑)。

み　マルチエンディングがいいな。紙芝居でマルチストーリー。

N　カクテル・ソフトさんの『電話のベルが……』みたいなのは素敵ですね。

大　空き時間を利用して作っていくとマジで構想10年になっちゃうからさ(笑)、合議制でやらない?　ベースは俺が作ってさ、編集部参加ストーリー。ファンタ・ブラザースとでも命名するか。コンテは企画立案者が各々描く、よし、いいぞ。でもなんだかダジャレのオンパレードになりそうだ(苦笑)。

＊ファンタ・インディーズはここがスゴい!

ま　俺ハードでかっこいいシナリオがいい。

ぽ　その上同人でも市販でも見たことない、

お　短いシナリオがランダムにつながって、次々出てくるようなやつ?

大　新作にして古典の趣があるね。ってことはRPGではなくて紙芝居か。本当は本格的にしてソフトハウスに打って出ようかと思ってたんだけど。

お　それじゃあすごいプログラマー探さなきゃあ!!

N　逃げ腰にならないで下さい／

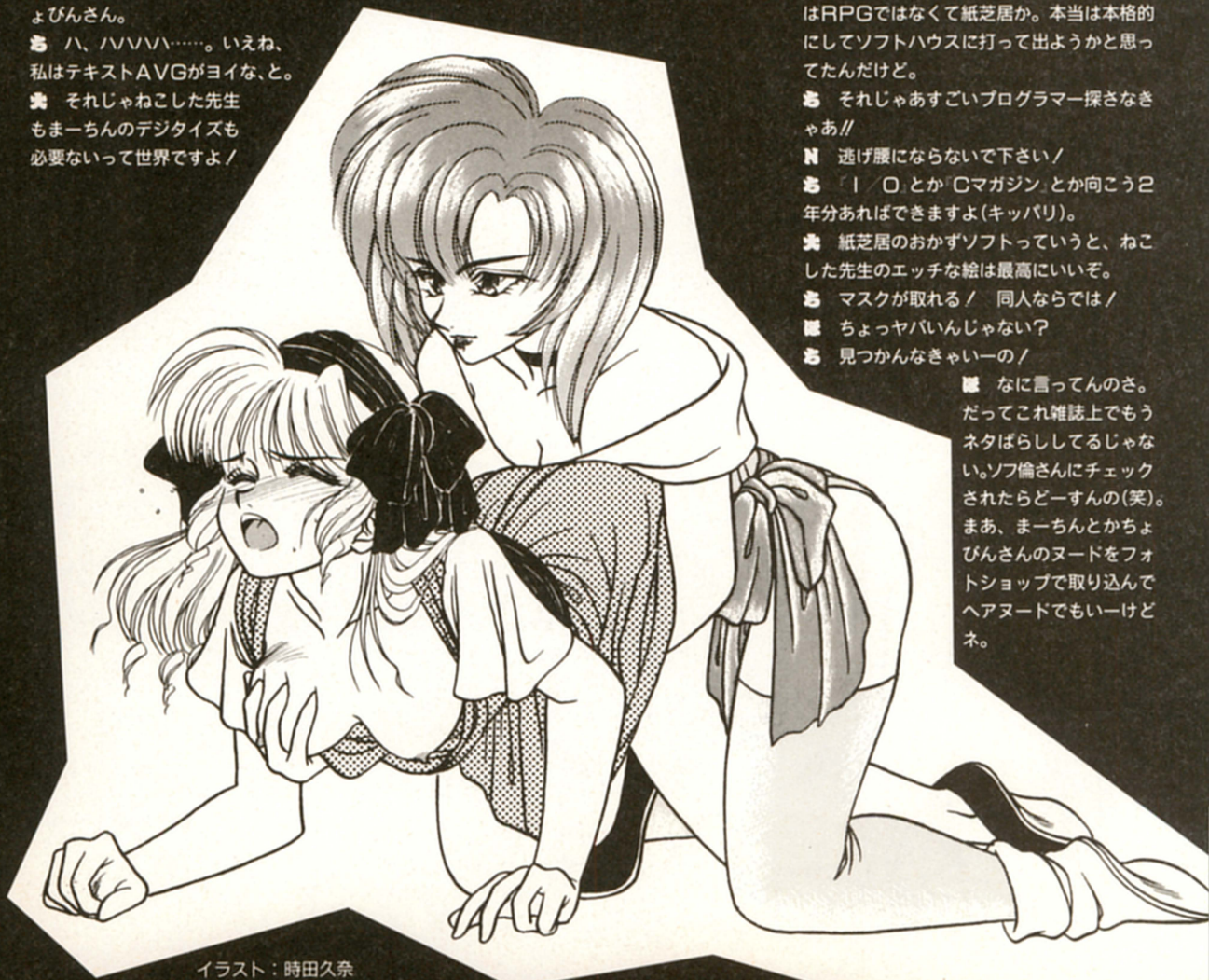
お　『I／O』とか『Cマガジン』とか向こう2年分あればできますよ(キッパリ)。

大　紙芝居のおかずソフトっていうと、ねこした先生のエッチな絵は最高にいいぞ。

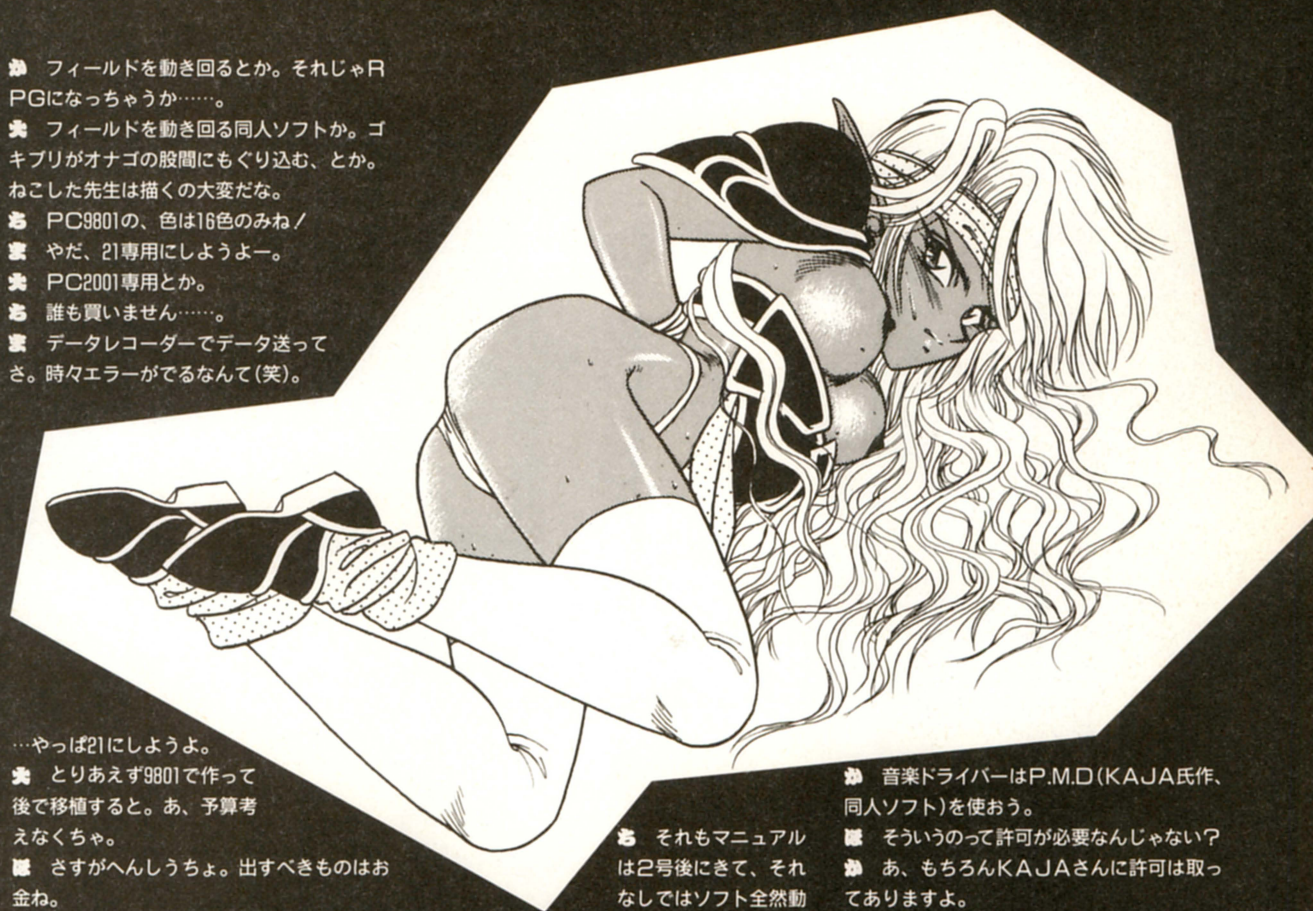
お　マスクが取れる／　同人ならでは／

ぽ　ちょっヤバいんじゃない?

お　見つかんなきゃいーの／

ぽ　なに言ってんのさ。だってこれ雑誌上でもうネタばらししてるじゃない。ソフ倫さんにチェックされたらどーすんの(笑)。まあ、まーちんとかちょびんさんのヌードをフォトショップで取り込んでヘアヌードでもいーけどネ。

イラスト：時田久奈

新企画▶ファンタジェンヌ発
インディーズ製造馬の鹿

か　フィールドを動き回るとか。それじゃRPGになっちゃうか……。
大　フィールドを動き回る同人ソフトか。ゴキブリがオナゴの股間にもぐり込む、とか。ねこした先生は描くの大変だな。
ち　PC9801の、色は16色のみね／
実　やだ、21専用にしようよー。
大　PC2001専用とか。
ち　誰も買いません……。
実　データレコーダーでデータ送ってさ。時々エラーがでるなんて(笑)。

…やっぱ21にしようよ。
大　とりあえず9801で作って後で移植すると。あ、予算考えなくちゃ。
編　さすがへんしうちょ。出すべきものはお金ね。
ち　予算が出るなら、『I／O』と『Cマガジン』買って下さいよー。
N　作ったらファンタBBSにアップする、とか。
実　それじゃタダになっちゃうの／
か　いいこと思いついた。通販でシステムで代金もらってからメールで送ればいい。
ち　ついでにコード化する／
か　マニュアル・プロテクトとかいやだな、僕はユーザーの立場として言わせてもらえばさあ、そういうのはちょっと…。
ち　じゃあマニュアルを4色にする／　で、別売りにしてすごいエロ。
編　ソフト1000円で、マニュアルが1万5000円とか(笑)。
ち　それもマニュアルは2号後にきて、それなしではソフト全然動かせないの。
大　悪党たちの話はおいといて、ソフトはおかずもので決まり、と。紙芝居系のAVG『リビドー7』に近いということはETC?か、本当に見てるだけに近い、誰でもできて簡単なAVGということですね。
N　賛成／

＊あとは準備を整えるのみ。さあ発進／

実　俺はやっぱりキーボードはいやだなあ。
か　僕はキーボード。だって紙芝居系だったらカーソルキーの操作だけで十分じゃない。
大　ユーザーにインタラクティブなほうがいいよね。とにかくソフトを作成することが先決でしょう。プログラムは大変だけど。
か　音楽ドライバーはP.M.D(KAJA氏作、同人ソフト)を使おう。
編　そういうのって許可が必要なんじゃない?
か　あ、もちろんKAJAさんに許可は取ってありますよ。
実　すると問題はPCM使うと、どれくらい重くなるかだな。
ち　基本的にPCMはSSG PCMを使う。
実　で、話をゲームに戻そう。とりあえず俺はキーボードじゃなくてマウスがいいな。
ち　ノートのユーザーとかマウス持ってない人いるよ。
実　じゃあファンタ・DOS作って、独自のマウスドライバーも作りましょうよ／
か　僕はキーボード派ですから。紙芝居ソフトならカーソルキー押せばいい話じゃない。
大　やっぱり参加する感じがないと。プログラムは大変ですけれど、ちょびんさん頑張りましょうよ。まずは作成の第一歩から。
ち　キーボードだったらなんでも来い／

大暴論、オフレコ"ピー"も続発して白熱する編集部インディーズに未来はありや?

どお〜ゆうわけか、CD-ROMのページが涙の最終回。カミさん思いの海底探険家も、もはや海のモクズと消えるのか……!? 御安心あれ、CDの本が定期刊で出るんだな。これでマンタ家も安泰、生まれる子供も万万歳ってか。つーことで、最終回トバしてイキます。

始めなり ああ 哀しみの CDソフトカタログ

旧企画・最終回

REPORTER▶海底探険家 マンタ俊

変死体です。もとい、変態したい、です。

▼恵比寿はラーメンの町。超有名だけど並ぶ程の店かよ!?の店があります。一度どお?

遭うは別れの【アテナ映像】↑

初夏満開の会社訪問 挿入ルポルノタージュ

「いや〜ぁ、ウチにはこれといった方針もないまま、気づいてみるとCD-ROMを手がけることになってしまったんですよ」

開口一番、そう切り出したのはアテナ映像宣伝部部長の三橋さん。驚くなかれ、エッチな作品を扱う会社の中でキラリと光る女性である。

何しろ、ＡＶ業界では10年以上の実績を持つ老舗中の老舗のアテナ映像だ。そこでブチョーの肩書きを持つ女性だから､我ら男性達の感じるツボというか、サオというか、そういうところには手も口も伸びる強者なんだ。

「んっ」

いきなり三橋さんの視線が鋭くなった。ＡＶ業界の荒波に何年も揉まれただけのことはある。うっ､チャカしてすいません。えーっ、いつもお世話になっています。三橋さんはとてもとても優しいオネーサンであります、ハイ。

話を元に戻そう。CD-ROMをリリースするようになった経緯を簡単に説明する。

たまたまＡＶメーカーの社長とパソコンソフトを制作している社長が出会った。意気投合し、話を進めてみれば、片や泣く子も黙るＡＶの老舗、もう一方は新興著しいCD-ROMを手掛けている。メディアを扱う二人の構想がうまく一致し、とんとん拍子にいったのは当然だった。

「本当に何がなんだかわからないうちに、作品をリリースすることが決定しました。

ところが、エッチの専門家集団もコンピュータとなると、事情が全くわからない。今まで会ったＡＶ系メーカーでも同じようなことを聞いた。逆に、ゲームソフト系メーカーはこれだけ普及したＡＶにも拘わら

発売中/14800円/MacⅡシリーズ以上〈

性豪伝説 アテナの迷宮

アドベンチャー仕立てのCD-ROM。ダンジョンを探索するのだ。

▼笑える仕掛けやムービーがダンジョンの随所に込められている。もちろん、Ｈだってバッチリ挿入されているのだ。

プレイヤーは、幻の秘宝「黄金のペニス」を探して、ダンジョンを探索する、アドベンチャータイプのゲームだ。

操作は非常に簡単。画面上に表示されている前、左などの進路指示ボタンをクリックするだけでサクサク進む。しかも進むべき方向はアイコンの色が変わって表示されるので、何も考えずに楽しめるのだ。

だからって、単なるおバカゲームだと思ったら大間違い。実はコレ、一見無意味なアイテムや行動が、伏線バリバリって感じで関係しているんだよね。奥が深いぞ。

▶AV界老舗のアテナ映像。ここから様々の名作が生み出されました。殿堂中の殿堂です。

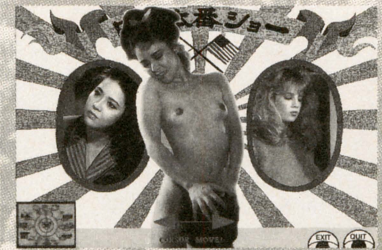
ずAVの事情に疎い。互いの違いについてはおおいに研究の余地がある。
「結局、誰も担当する者がいなくて、立場上私がやることになってしまったんですよ」
とかなんとか言いながらも、意欲的である。何しろ、第1作のリリースが今年の1月、それからわずか数カ月で5作品と積極的に制作している。その背後には長年AV畑を歩いてきた三橋さんが女としての私生活を捨て、日夜仕事に注いできた努力があってこそなのだ。と、僕は最大の賛辞を送ったつもりだったのに、こっぴどく怒られてしまった。私生活ウンヌンが気に障ったらしい。
読者の誤解がないよう、正しく伝えよう。今でも女盛りの三橋さんだ。
〝桜だって、5月になってから咲く八重桜もありますからね〟
フォローしたつもりが、余計怒られた。
安部公房の影響を受けたせいか、話が随分と横道にそれてしまった。元に戻そう。
「コンピュータを始めたばかりでこう言うのも何ですが、CD-ROMの場合、ユーザーとソフトメーカーの間にもの凄くギャップがあると思うんですよ」
話が段々それっぽくなってきましたよ。
「つまり、ユーザー側はより高度で難解なゲームを要求してくる。あるいは、AVメーカーということで、AVと同じようなストレートな作品を求めてくる。ところが、そういうニーズに応えるだけの力がない」
何故、僕にしては珍しく眠狂四郎のような鋭い視線で尋ねましたよ。
「ひとつには、AVを素材にして高度なゲームを組み立てるだけのノウハウがない。スタッフも限られている。逆に、AV的な内容なら、AVで充分なわけで、わざわざCD-ROMにする必要はないんですよ」
あまりにも巨大化し、社会的にも認知されることになったAVを誰よりも実感してるのだろう。おかげで、ユーザーとメーカーの間には、暗黙の了解というか、なれあい主義みたいな関係ができあがっている。
そして、もう一つ大きな障害になっているのは方式の違いだ。一口にCD-ROMと言っても、ハードによってそれぞれ異なる。AVメーカーとしては、長い間、βとVHSという二つの方式でコストを費やしてきた。
「最近はWindowsの要望も多いんですよ」
Macユーザーには関係ない､なんて言ってられない。そんな声はすぐ近くまで届いてるんだ。
「他にも、Macだって対応できる機種があったり、そうでなかったり……もう混乱してきて大変。どうにかしてよ」
ほうら、だんだんヒガミっぽくなってきた。オバサン根性を現わしてきたぞ。
「ハードの違いはあっても、ユーザーの側が求めているのはゲームということで大体

発売中/9800円/MacⅡシリーズ以上

アイドルプレイゾーン

温泉街で伝説のAVアイドル25人と、エッチなゲームで遊ぼう!

▼いかにも場末の温泉街、といった妖しい雰囲気漂う場所で行なうエッチなゲーム。暇つぶしでも真面目にやってもOK!

ここはストリップ館や、ゲーム館、射的館やら露天風呂などなど、全部で10カ所のプレイゾーンが用意された世界。で、とりあえず中に入らないとゲームは始まらないのだが、入り口は正面だけじゃないのだ。いきなり苦労させられるのだ。
しかし、本編の方は至って親切。なぜならゲームをしたい人はその名の通りゲーム館へ行けばいいし、ムービーを見たいだけなら露天風呂などへ行けばいいのだ。
どんなシチュエーションでも楽しめるこのソフト。買ってソンはない!……でしょう。

一致してますね。ＡＶメーカーとしてはそこが一番弱いところなんですが」

おっと、冷静になってオバサン根性を引っ込めた。なかなか一筋縄ではいかない。曲者揃いのＡＶ業界にどっぷり浸かっているだけのことはある。老獪な人物だ。

「さいわい、ウチの作品（ＡＶ）にシチュエーションを設定して擬似体験ができるような内容があったので『ナンパラクティブ』が作れたわけだし、女の子の体を隅々まで測ったデータがあったからこそ『女体解剖』もできたのです。CD-ROMとして組み立てるにはわりとやりやすかったんじゃないかしら」

しかし、現在ではこれでもいいかもしれないが、ＡＶからのネタの提供もいずれ尽きてしまう。それに、何よりもＡＶの二番煎じみたいな誤解をユーザーが持ってしまう危険もある。

「そうなんですよ。そのためにはオリジナルを作らなきゃいけないんです」

わかってはいるんだけど、答えが見つからない。老獪な三橋さんにしてこうだ。他のメーカーもユーザーもわからない。

「それと、ユーザーの方にお願いがあるんです。クイックタイムの絵を見て、やっぱりビデオにはかなわない、こういう比較はやめて頂きたいですね。ただ見るだけだったら、言うまでもなくＡＶで充分なんです。そこにインタラクティブ性があるからCD-ROMなんです。メーカーもユーザーもそういう前提を持たないと伸びていかないんじゃないでしょうか」

三橋さんは熱弁を振るう。そろそろ僕はオナカが減ってきて失礼しようと思ったのに。いちいち客に説教したり、注文つけるゴールデン街のヤリ手のママみたいだ。

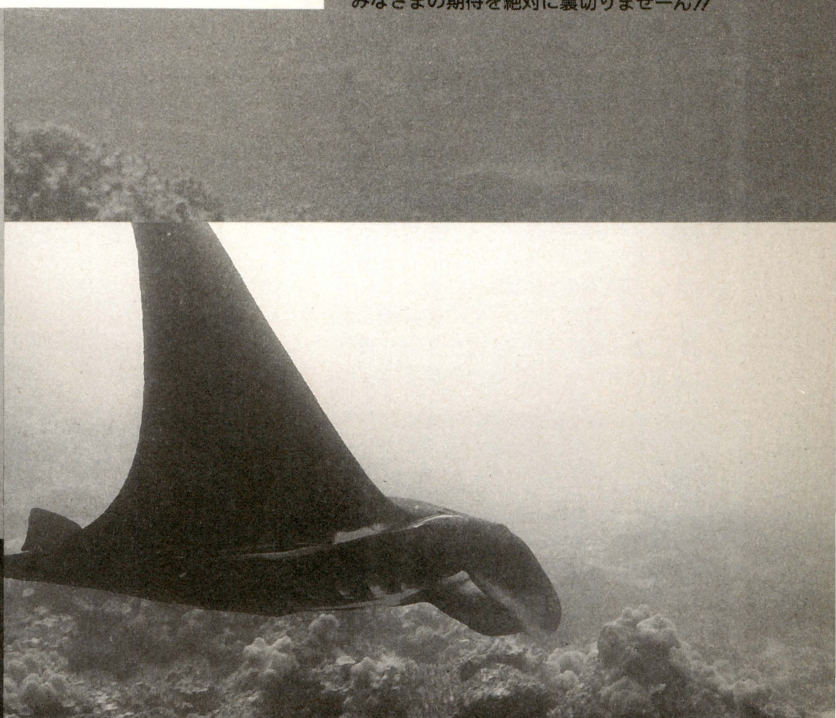
「正直なところ、やっぱりCD-ROMは面白くない、と言って、ユーザーの人達がＡＶに戻ってくれるほうがうれしいんですけどね。そうすれば、仕事も楽だし……」

本音かと思ったら、またまた深い意味がある。もう素直じゃないんだから。

なんて言いながら、これにて僕も失礼。やっと昼メシだ。アテナ映像のある恵比寿はラーメンの激戦区。どこにしようかな。

完

そして、マンタはCDカタログの海へ旅立つ!?

ここでマンタ俊が海のもくずと消えるにあらず。ファンタジェンヌ本誌からはCDページが消えるが、ぬわんと一冊丸々CD本となって定期刊行決定！　4月に出た『オールパソコンCDソフト全カタログ』は大好評につき売り切れ店続出。秋葉原ラオックス、名古屋三省堂等大型有名書店では堂堂売り上げトップをキープ！　増刷に増刷を重ねるも、もはや入手困難、伝説の書と化した。マンタの好みか、今度もウルトラどエッチなCD満載。掲載本数も100タイトル越える迫力。その上超絶ビッグプレゼント、“オマケCD”ももれなくついてくる！こんな素晴らしい書籍、手に入れずして人にあら〜ず。急いで本屋に直行だッ！　発売は9月1日、豊かなCD-ROMライフをお約束します。予価藪の中（税込）。確実に入手するには、お近くの書店に今すぐ御予約を。マンタ俊が全精力を傾けて制作中、みなさまの期待を絶対に裏切りません!!

美少女芸夢 裏ソフトの裏の裏

旦那いいソフトありまっせぇ〜

騙されても裏切られても拐かされても嬲られても犯されても……それでも裏ソフトについて行きます何処までも

文／コレッシュ山元

お金が全てとは言わないが社会奉仕してる訳じゃない

失踪して早3カ月。九州の田舎で春を迎え、気が付いたら父親の会社で主任と呼ばれて金融と不動産の仕事をしていた。

なんだか、2カ月も文章を書いてないと、どうも文学してしまうなぁ。そんなこんなで、馬鹿らしい文章を何も考えずに書き続ける事が阿呆らしくなり(このエッセイは別だけど)、頭の中で何かがプツッと大きな音をたてて切れてしまったのだった。関係各社の皆々様、ご心配をおかけしました。

でもボクだけが悪い訳じゃないゾ。ちゃんとお原稿料払ってくれない人達もいけないよ。ファンタの大洋図書さんは別ですが、最初の約束とかなり違うと、誰だって労働意欲がなくなると思う。"各界絶賛"なんて文章を書いた訳じゃないが、「全然使えない」文章を書いた訳でもない……。明日の栄光より目の前のパンだ。「人はパンのみにあらず」とも言うが、とりあえず金、カネだ。たかが紙切れのために、足を踏み外して奈落の底に落ちて逝ってしまった人を、ここ1カ月少々の期間に何人も見てしまった。お金が失踪の原因ではないが、それも一つの重要なファクター。

でも、どうしても、何故か自分自身の信念や思想の中にお金では手に入らない、愛だとか信仰だとか……そういうのと似てはいるが尊ばれることはない、一見無用な裏モノにいまだ拘り続けているボクは、オチャメさんだと思う。このエッセイだけは、続けて書かせていただくことになった。異論反論、様々ございましょうが、また、よろしゅうお願いいたします。

失踪期間に仕入れた情報は無恥という現実だった……

本来仕事が大嫌いなボクが、遊びほうけて毎日が締め切りという日々から解放されて、今じゃ通信と映画鑑賞天国。チャットに明け暮れ、ボードを覗き、何かいかがわしい裏モノは存在しまいかと、全世界（スゲー大袈裟）を股にかけてネットにアクセスしまくっている。そして、現実はといえば……なぁ〜んだ、もう裏画像や裏ゲームなんて何処にでも公然と存在しているではないか……という現状だった。自分で裏CD-ROMを作って裏ビデの傑作「洗濯屋のケンちゃん」みたいに栄光のパイオニアになっちゃおうかなぁ、なんて夢見てたボクは世間知らずだった。

昔、ビッグコミックスピリッツに「平成ノ歩キ方」（現在も「対極天」なるモノを連載しているが）を連載していた木村和久氏は、朝日テレビの深夜に放送していた某番組で、売れっ子恋愛トレンディー・ライターとして先生と呼ばれテレビ出演していた。しかし、彼ほど現実と遠く離れたライターは珍しい。

モテモテぶりを番組で披露していたが、実は彼、「平成ノ歩キ方」が売れるまでモテモテでもなんでもなかった。たんなる汚い貧乏なライターだったのだ。小学館のライターの打ち合わせルームに泊まり込み、資料室にこもってはエロ本やその手の雑誌を読み漁って、いかにも自分の体験談のように書いていたのだ。顔だっていい訳じゃないし、暇もなければ金もない。売れてからだって、美人コンパニオンを両手に抱えて遊んでる……なんて嘘。素人の女とやりまくっている……なんて大嘘。結局、おねーちゃん達に相手にされないからあの様な文章が生まれたのだ。

それが悪いとは言わない、ライターなんてそんなものだから……ボクだって同じだ。風俗評論家なんて粋がってはいるが、場末の酒場で、可愛い女の子を連れて来たサラリーマンが、「お見合いパブでナンパした女子高生なんだ」

WANTED

僕の裏本リストの中から、何点かピックアップしてみました。左から2点ずつ『京美人』、『夢幻』です。どちらも再録と思われ、コレクション価値は低いのですが、『京美人』の方はモデルの子がなかなか気に入ってます。誰かオリジナルを持っていませんか？

BOOK'S

というのを聞いて、あんな可愛い子がお見合いパブにいるのかぁ!! なんて感心してしまうなんて……そういう事を一番知らなければいけないのが、風俗ライターなのに。

ボクも木村氏と同じだった。木村氏よりはモテモテだと思うが、書いてることは同じ。

裏ソフトの世界も、実はボクが考えている以上に、日常に深く浸透していた。一部の人間が密かに楽しんでいるマニアックなモノではなかった。失踪したお陰で、その辺が解った。ということで、長い前振りになってしまったが、失踪した３カ月間で集めた情報を簡単に発表したいと思う。

裏ビデオなんて裏でも何でもないじゃんかっ……!!

まず裏画像。大手ネットのNIFTY-ServeやPC-VANに入ればいくらでも手に入る。H専門を謳っている草の根ネットには山のように裏画像がストックされている。マスク（ボカシ）がかかってはいるが、それは公の秘密のようなもので、ボードやドキュメントファイルにマスクの種類やどのようにマスクをかけたのか書かれている。書いていない場合でも、作者やフォーラム関係者と仲良くなって聞けばいい。その手のマニアなら、誰でも知ってることなのだ。

裏ソフト。マスクを判別して取ってくれるソフトがあるかどうか解らないが、ゲームその他、裏画像より制作が困難なのであまり普及していない。しかし、チャットでその辺のことを話題にすると、それならどこぞのネットにあるだとか……けっこう存在している。

裏CD-ROM。数週間前、裏CD-ROM制作団体が検挙された。ネットの一般掲示板「売ります買います」ボードでも多く流通している。店舗で堂々と売られることはなくなったが、通信でネットワークを広げれば簡単に手に入ることが判明。

裏ビデオ。こんなの裏でもなんでもない。「何処どこで売ってる」って書けないが、いかがわしい感じのビデオソフト屋さんとか、大人の玩具屋さんで売ってるゾ。大っぴらには店頭に並んでいないけど、売ってることは確かだ。どうしても判らなければ客にかたっぱしから聞けばいい。

そういうお店が近くにない場合でも、パソコン通信の大手ネットに入れば至極簡単に手に入る。一般掲示板のボードを見れば、裏ビデオの広告でいっぱい。中には偽物もあるだろうが、NIFTY-Serveでは実名が表示されるので、偽モノを売っていたら、直ぐに非難の

▲あるネットに落ちていた裏画像です。

メッセージが掲載されるのでニセは少ない。本当は通販の住所やら、買うことの出来るお店の名前&住所を書きたいのだけど……犯罪に荷担することになるからなぁ。一応犯罪だから。とりあえずモデムを買ってパソコン通信を始めよう。ファンタ専用ネットを作ってもらって、ボクが裏ボードのSIGOPになろう。そのボードに書けないことを全部書くゾ。

それ以外の裏情報。基本的人権を無視したハッカー達の取り締まりが、話題になっている。彼らが存在しているから裏ソフトも存在しているといっていい。以前から言っているように、「ウイルスが在るから裏ソフトも在る」という裏表が現実なのだ。一方だけ否定するのは絵に描いた餅。一つの世界を形成している全てのモノに、永遠につきまとう現実なのだ。ただ一方に偏らないように調和を守ることが大切なのだと思う。その辺を、もう一度考えて欲しい。罰は必要だ、しかし、否定だけしても解決はしない。そして、犯罪者にも人権はある。裏モノも犯罪に触れている品々が実在していることは周知の事だと思う。

「裏ソフトの裏の裏教」ボクが教祖になりましょう

ヘア写真が芸術になってしまったものだから、裏が裏でなくなってしまっている。

ポルノ解禁するべきかしないべきか？一時期思い詰めるように考えた事もあった。オ◯ンコに墨やボカシが入ってるっていう日本独自の性文化が無くなってしまうのはちょっと寂しい。もし、解禁されちゃったら裏ソフトはどうなるのだろう？ よりいかがわしさを追求した結果が、人を誹謗中傷するソフトやウイルスのように実害をもたらすソフトだったら……。

ボク自身の哲学から、その手のソフトを必要悪として否定しないが、憧れ夢見たモノが暗黒だったとしたら、涙だけがキーボードに落ちて残るような気がする。

そんな結果が訪れることがないよう、正しく裏ソフト道を追求していこう。正確には希望的理想秩序のもとに極めていきたい。

ボクも教祖宣言しちゃうゾ。「ブランチ・デヴィディアン」のデーヴィッド・コレシュのように、もし、裏ソフトが理想秩序から思いもよらぬ方向に歩き出したらボクの後を追って殉死してくれ。

復活第一弾は、簡単な報告になってしまったが、次回からはよりいかがわしく、よりマニアックに裏ソフトを追求してみたいと思う。

裏CD-ROMはもう古いから、レーザーアクティブで３Dの裏レーザーディスクゲームでも作ろうか……。

今月も読者の方から裏ＣＧを送っていただきました。沖縄県からの投稿です。日本人（？）と外人のＣＧが半分ずつくらいでしたが、日本人風の方はいくつかのデータに裏本からスキャンしたと思われる跡が残っていました。是非原本の名前を教えて下さい。

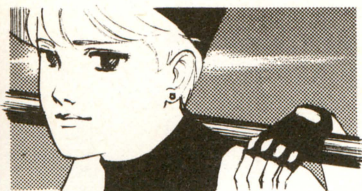
裏情報募集

裏モノの情報を募集します。ソフト以外の裏情報でもかまいません。例えば電話のこととかなんでもかまいません。教えてくれた人にはコレッシュ山元が責任をもって秘蔵の裏モノをプレゼントしたいと思います。お便りおまちしています。

宛て先は、〒東京都新宿区天神町66-14-2 太陽図書内「ファンタジェンヌ」編集部まで。

東スポに負けるな！　チョッ早ガセネタ情報

BishoGe

編集室おファックす君　噂の噂の噂の噂

【ルナーソフト】
アー、今月はキビシイッスよ。雨は降ってきやがるし、今月の中頃にはスーパー○ームボーイだし今月はそれ以外にもスーパー○トIIとか、ゲーム○ーイ版サム○ピとか出るし、金が足りないね。でもキャミーが使いたいからスーパー○トIIだけはなんとかせねば。そんな訳で、ルナーソフト「克明」宛にキャミーへの愛を語ったお手紙下さい。みんなキャミーで友達になろう！　と家庭用ゲームの話ばかりでしたが、リザレクト期待して下さい。前作『聖エレミヤ学園』の倍以上のグラフィックだ。夏の暑いさなかに下半身に温度を集中させてみせよう！

【ピーチソフト】
7月9日発売予定（死守とも言うが……）『魔竜学園～狙われた肢体～』の開発も大詰め段階に入り、（この原稿を作っているのはなんと6／9‼）カビ臭いエアコンの空気の下、全スタッフ、目を血走らせながらタコ部屋……もとい、開発室にこもって仕事をしております。当然の如く、極端にハイになった開発室の雰囲気に耐えきれず、〝壊れる″スタッフが続出‼　もはやこの部屋にいる人間は勿論、外部の精神が正常な方がこの部屋に入れば、女性スタッフを中心に繰り広げられる下ネタ攻撃のもとに、二度と社会復帰できなくなるかもしれない……。この様な破壊され尽くしたスタッフが作ろうとしているこのゲームのウリ‼　それは何と言っても、多彩なアニメーションパターンを採用したモンスターとのバトルシーンである‼　この迫力を是非ともお楽しみ頂きたく思います。また、前作『学園戦士セーラーファイター』でご好評頂いた、サンプリング音声を今回もHシーンで採用決定‼　美少女達の淫らな声を存分にご堪能下さい。

【May―Beソフト】
最近、深夜になるときまって開発室のあるビルの一室から麻雀をする音が聞こえる。「この近くに雀荘もないし、もしかしたら霊の仕業か？」と思い、思いきってテープレコーダーにその音を録音した。これからの会話はその一部である。
男1「リーチです」
男2「またリーチかよ‼　すっごい早すぎないか‼」
男1「でも安いですよ」
男3「ホントに○○ちゃん（ノイズが入り解説不可能〈笑〉）ツモがかなり良いからなぁ」
男4「くそ～、とりあえず『一発』だけは消しとくか……ポン‼」
男1「あぁ……そんな……」
男3「ところで○○ちゃん（またしてもノイズ〈笑〉）何で待ってるの？」
男2「まさか『中』で待ってないだろうな‼『中』捨て‼」
男1「あっ、それ『ロン』。『リーチ・中・ドラ3』の満貫です」
男2「テメー、後で絶対に殺す‼」
と言った感じで会話が続けられていた。果たしてこの声と音は霊の仕業なのであろうか？　あぁ、今夜も麻雀の音が聞こえる。ちなみに現在＋8ポイントの私であったりする（笑）。

【姫屋ソフト】
ども、姫屋ッス！　7月8日にＡｓｈ．て、ＡＶＧが出るッス！　今流行のマルチッス！　ストーリーもエンディングもマルチッスよ！　それから、それから9月にもＡＶＧが出るッス！　今流行のアニメッス！　アニメッスよ！　もう動きまくりやがりッス！　勿論Hも動くッス！　おいらの股間も動くッスよ‼

【シーズウェア】
『ＤＥＳＩＲＥ』はマルチサイト・ストーリーです。同じ物語を、男と女の、異なった視点から辿っていきます。しかし主人公によっては、全く異なったストーリーに感じられるかもしれません。どちらか一方だけでなく、必ず両方の主人公でプレイしてみて下さい。二人の主人公でゲームを終えた時……衝撃のラストがあなたを待っていることでしょう。

【イリュージョン】
明石は顔面蒼白となった。
「なんで3－4がこないのだ。こんな鉄板レースなのに、ちきしょう。あの馬の野郎め金返せ馬鹿野郎」
馬の野郎に馬鹿野郎とはなかなか。明石の前で若い女がはしゃいでいる。多分、当てたのだろう。
「ち、るせー女だぜ。ったく。おみゃー首絞めたろか？」
明石は名古屋人である。女の耳がひくひく動いた。聞こえたらしい。
「なんか言った？　おじさん」
女は振り返って言った。鬼のような顔になっている。明石は小心者である。斜め上に視線を逸らすと、そそくさとその場を立ち去った。もう1レースある。明石はそう思った。財布の中に3,000円あった。明石は馬連の1点買いで2－6に全財産をつぎ込んだ。無論、来るはずなかった。オッズは1008倍だったのだ。がっくりとうなだれる明石の前を、誰かが投げ捨てた馬券が風に舞っている。美しい光景にも見えた。明石は自分に言い聞かせた。
「いつもの事じゃないか」
今度、取り返せばいい、とさえ思った。しかし、誰もがそうして泥沼にはまり込んでいくことに明石は気付かなかった。しかも、帰りの電車賃さえつぎ込んでいた。明石が歩いて帰らなければならないのに気付いたのは、アパートの反対方向にある駅に着いてからであった。
明石からの追伸：二度とギャンブルはしたしません。
筆者からの追伸：次号でその後の明石をご紹介いたします。

【ＰＬＵＭ】
『ＲＡＮＺＥ～乱世～戦国強者絵巻』の制作が進むにつれて、疲れも溜まってくる今日この頃。皆様、いかがお過ごしでしょうか？　話は私事になりますが、私は中年が好きです。ビシネススーツ、もしくはちょっとラフな格好した中年が一人ボサーッと歩いているのを見るとクラクラします。私はまだ21歳という若輩者ですが、あの落ち着きの中に潜むフェロモン飛び散る魅力は、私を捕らえて放しません。その中でもアラミス（男用のオーデコロン）をつけてたら私は……私はっ‼　と、言う訳で昔から彼氏と言えば中年。友人から
「若いのにねぇ……」
と言われても、中年。誰が何と言おうと中年。姿勢が良くて、がっしりしてて、落ち着きのある中年！　それ以上は譲れません！　何故、こんな話をするか？　それは「ＲＡＮＺＥ」に出てくる4大王（私が勝手にそう呼んでるだけですが）上杉謙信、武田信玄、毛利元就、織田信長が、溢れんばかりの中年の魅力を私にぶつけてくるのですよ。いや、マジで。ドット打ちながら欲情しているもん、私（誇張有り）。世の男性陣がドット絵の女の子に欲情する訳が、やっと判りました。まあ、「ＲＡＮ

イラスト／ウエハラ マリ

ＺＥ」は18禁じゃないけど、男の生きざまというか、女が生きていけない世界を見事に表現しています。皆さん、パソコン上で女の子との甘い生活もいいでしょうが、ここら辺で気合い入れて「男たるもの」を生きざまで表わしてはどうでしょうか？　男性はこのゲームで「漢（おとこ）」を磨き、女性はそんな男達を見て欲情する。そんなゲームもたまにはいいのでは？　男の興味に大暴走してしまった えみ某

【ソフトウェアハウスぱせり】
あっ、初めまして、ぱせりです。６月24日にTowns版『ImageII』、６月29日に『ＶＥＮＵＳ』が発売しました。面白いんで、是非遊んで下さいネ。私、新人でゲームに携わったの初めてなんですけど……『ＶＥＮＵＳ』を創るのに、すっごく苦労（普通は苦労じゃねぇぞ）しちゃいました。日曜日に出勤、深夜までの仕事､帰ったら寝るだけの生活……約２カ月間（会社で寝ろよと言わないで、やっぱり自分の部屋で寝たいのよ、実はスグソコ)。詰めに詰め込まれたスケジュール。隅から隅まで暇のない生活（自炊する暇もない、実は家事好き)／　と、いったような事が山のように……まさか入社していきなりこんな事になるとは、思わなかったぁぁぁーっっ‼　プッツン（ありゃ、切れちゃった／　治さないと……うんしょと、これでよし)。これはもう、生き地獄‼　死んでも死にきれない……から､生きてよっと／　（馬鹿な事言ってるよ、オイ）まぁ、そんな事（どんな事だよ）思ってるうちに、ソフトが出ちゃったら楽なもの、日曜出勤分を休暇に換えて、実家に戻ってリフレッシュ／　次回作を気にしてみながら……(オイオイ、本当にするのか？）次回作の方は首を長くして、待っててネ／　それじゃ、長期休暇楽しむんで失礼しまーす。

【ハード】
ソフトウェア倫理機構というのがあります。その審査にパスしなければ、18禁ソフトは発売できません。さて、ハード社の新作『塊』。倫理機構に画面写真を提出する際、以下のような会話がなされました。
「やっぱり、あのぉ……毛はまずいっスよ／」
「いや、これはヘアではなく股間の影、という事で……」
「でも、その影……ちぢれてますけど……」
で、本日審査の結果が出ました。やっぱり、ヘア丸出しは駄目／と言われてしまいました。トホホ。今、ＤＯＮ氏は泣きながら修正を入れています……。でも、モザイクにも負けないＨ度は保証します／　あっ､「あやよさん５」ですが、秋には発売できると思います。よろしく〜。

【ソフトハウスボンびぃボンボン／】
「ううっ、買いたいけど買えない……」
少年は、美少女ソフトの前をうろうろしていた。一度は手にしたパッケージ……。だが、それを裏返した時、少年はたじろいだ。
「なんてハードなグラフィック達なんだ／」
バーコードは裏にあり、しかもレジには女の子の店員がいる。
「ダメだ、買えない……」

NEWS
OPONCH―
レポート●森永らぶ

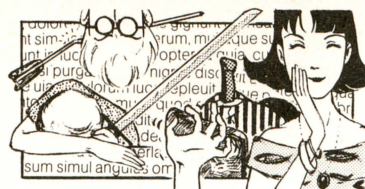
今回の取材は「MPEG方式ビデオCD発表会」なるもの。未だパソコンに造詣の浅い私は「MPEG」なんて言葉を聞いただけでも卒倒寸前、眩暈クラクラ。しかも始まりが午前10時という健全さ。人一倍朝に弱い私が早起きをしてパソコンの話を聞きに行く。あぁ、なんて酷なのかしら、正に窮地だわ！と思いながら朝まで仕事をしてしまい遅刻をクリアした私は、ちょっと気持ちが楽になり、中野サンプラザへ向かったのでありました。

●そこはまるで公民館だった
このテのイベントって、パーティ形式で夕方から始まるんじゃないの?との疑問を抱きつつ足を運んだ発表会会場。こんな時間だからドリンクはジュースかなぁ､『テレフォンショッキング』みたいに花輪がいっぱいあるのかなぁ、朝食抜きで来たからフードが楽しみなんてことばっかり考えてた私だけど、エレベーターを降りて間もなく、その期待がどれほどはかないものだったかを知らされた。狭いフロア、受付のおばちゃん、華やかさの漂わない空気。まさか、場所間違えてたりして／泣きそうになってフロアを見渡すと、柱の陰に人の陰が。そう、間違いなくそこが、目指す会場だったのです。お花が一個も無いから分かんなかったじゃんか／
中へ入ると、地味さは倍増。規則正しくぎっしりと並べられたパイプ椅子はほぼ満席だけど、来てる人達が、なぜか暗いカンジの男の人ばっかり。しかもそのほとんどが下を向いて、入り口でもらった資料に目を通している。聞こえるのは資料をめくる紙の音だけ。なんなの、これは……、暗すぎる。せめて、『発表会』なんて銘打ったイベントでは、照明は白熱灯を使うべきだ。何の演出もされてない室内に降り注ぐ青白い蛍光灯の光。まるで公民館でやってる売れない作家の講演会みたいじゃないか。イヤんなっちゃうなぁ、もう。多分ここは、サンプラホールの中でも、かなりランクの劣る場所に違いない。唯一の『華』は、お茶を運んでるお姉ちゃんだけ。あとは、どこもかしこも灰色ジョータイ。もちろん私もBADな気分。さっきまでのお気楽さはぶっ飛び、再びネガティブになってしまった。
と、気付くと既に誰かがスピーチを始めている。この日の主催者である『シネマ・サプライ株式会社』の社長さん、宮前博氏だ。随分と背の高い人なのね、と思ったらそれは間違いで、お立ち台に乗って喋ってた。これが、この日の演出の全て。会場の雰囲気は伝わったかしら。一言で言うなら、「しょぼい」。

●路線変更に意気揚々のシネマ・サプライ
ちょっと小耳にはさんだ話によると、このシネマ・サプライ、以前はAVメーカーだったとか。『アリーナ』というレーベル名で、口内射精シリーズが有名らしい。しかしAV業界も徐々に低迷してきたため、宮前氏は事業の矛先をCDロムへと鞍替えしたのだろう。こう考えると、今回のイベントの地味具合は、宮前氏の心意気とも受け取れる。今までのAV業とは、うって変わって健全な媒体。だから何でも逆にすればいいんだ！　夜やるパーティは午前中に、場所もゴージャスより質素、シャンデリアよりも蛍光灯、と思ったかどうかは知らないが、昨年８月に発売された、自社ブランド初のCDロムが、ユニセフ協賛『折り紙教室』っていうんだから、何かを意識してるとしか思えない。

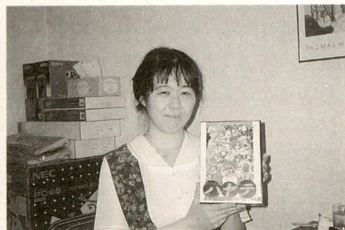
●普及するか、ビデオCD
そろそろ話を本題へ移しましょう。
まずビデオCDとは何か。これは、本来のビデオテープの再生機能をCD化したもので、宮前氏曰く「日本の狭い住宅事情にマッチしたニューメディア」。確かにVHS１本に比べたら、CD１枚の方が、収納には全然便利。映像は、静止画の連続から成る動画のため、実写映像だと人物の動きがちょっとヘンだったりする。だけど、今はまだ発展途上中のビデオCD。仕方がないのかもしれない。CD１枚の最高再生時間は74分。もっと長時間の再生が可能になるよう、こちらも開発中だ。そしてもうひとつの利点。これは、なぜ本誌がここへ取材に出向いたかの理由にもなるんだけど、このビデオCD、専用アダプター内蔵、あるいは接続できる機種であれば、ゲーム機でも再生可能。更に、現在発売されている観るだけが目的のソフトに加え、近々ゲームソフトの発売予定あり。
ちなみに、この日展示されていた４台の専用ハードの相場は、12万〜15万。ちょっと高い気もするけど、松下電器の人の話では「競争力のある商品だから、低価格のものが次々に出るはず」。一方宮前氏も、各家電メーカーに向けて「ラジカセ型のコンパクトなハードを開発して／」のラブコール。アウトドアでビジュアルを楽しむのが宮前氏の夢なんだって。実現するといいですネ。尚、MPEG―１方式のビデオCDに関するお問い合わせは、シネマ・サプライマルチメディア事業部宮前氏あるいは広瀬氏までTEL．03―3319―5530

棚にソフト戻してから10分が経過していた。
「とりあえず今日は帰ろう」
店を出ようとした少年に女の人の声が聞こえた。
「お待ちなさい。買うのです」
「えっ？」
少年は辺りを見回すがそれらしい人はいない。
「さあ、勇気を出して幸せの扉を開けるのです／」
２度の声に少年は驚いた。そしてニッコリと天を見上げた。
「ああ、判ったよ。オレ買うよ……」
『サークルメイト』のパッケージを手にすると、瞳を輝かせながらレジに向かう。女の子の店員はニコリと微笑みかける。
「よかったね……。パッケージはエッチだけど、中味はもっとエッチなのよ」
「ありがとう／」
少年は走りだした。以上、『サークルメイト』売れ行き調査においての一場面でした。謎めいたサイコワールドで展開されるノーマルからアブノーマルまでありとあらゆるエッチを取り入れた『サークルメイト』のキャッチフレーズは、「世界中が抜いた／」です（うそ）。

【アルテシア】
その１．『時空査察官ハヤテ』開発中のことでした。連日のようにスズメの声を枕に、数時間の睡眠を貪っていたころのことです。ＣＧ担当のＮは、止まらぬ咳に苦しみながら１ドット１ドット丹精込めてＣＧを仕上げておりました。この３～４日間、その咳は止まらず、龍角散とヴィックスドロップと花粉症マスクを手放せない悲惨な生活が続いておりました。一旦咳き込むとその咳は30分以上Ｎを苦しめ、束の間の睡眠時にも咳は容赦なく襲うのでした。デッドエンドまであと×日。遂に腹筋痛を併発したＮは病院に行く決心を固め、午前８時30分、徹夜明けの目をこじ開けながら、おじーさんおばーさんに混ざって（ホントこの辺り多いんです、お年寄りが）診察の順番を待つ身となったのでした。診察の結果は、
「喘息じゃないみたいだねぇ。××肺炎かもしれないから、薬飲んでも治らなかったらまた来なさいね」
(病院の診察なんてこんなもん？　もっとばきっと診断してくれるもんかと思ってたけど。まぁ、とりあえず薬も山ほど（４種類もあった）もらったし、これで安心だぜ／と足取りも軽く、
「気にしないで行ってきなよ」
と快く送り出してくれたみんなに何か買って行くかと、食べ物を買い込み事務所に戻ったのは午前10時でした。……そこでＮを待ち受けていたのは!!　……空になったウィスキーの瓶とビーフジャーキーの片鱗とすっかり出来上がっているシナリオライターとプログラマーと原画担当者たちでした。な・なんじゃこりゃぁっ／と思う間もなく、
「御赤飯食べたい」だの
「やっぱりお粥だな」だの
「氷がないの」だの
「唐揚げ食べていいのぉ？」だの
「眠たいよぉ」だの、ひとり素面でいたためにいきなりおさんどんとベッドメーキングをさせられるはめになったＮでした。教訓：アルテシアでイレギュラーな行動をとると、オイシイところを逃します。その２．去る６月９日につつがなく対戦アクションゲーム『時空査察官ハヤテ』をリリースしたアルテシアだが、早くもハヤテ第２弾の噂が飛び交っている。その名も『ハヤテ・ザ・バトル』!!　（本当!?）時空間犯罪がめっきり少なくなり、予算を削られた時空査察官のために賞金を稼ごうと、ハヤテはバトルゲームに参加する。……と言う訳で、対戦キャラクターもどっと増え、バトル後のエッチもどどっと増える!!　ご期待下さい。ところで、まだ企画段階の話なんですけど……。でもでも／絶対／出します／ホントよ。あっ、追っ手が……

【ＺｙＸ】
お姉さんとジックス君の「わくわくパソゲーランド」
ジックス君「ねぇお姉さん、今日はどんなお仕事の勉強をするの？」
お姉さん　「今日はマスターアップしたばか

ゲーム道中記■第1回　アルテシアの巻

ようこそソフトハウスへ

「『アルテシア』ってソフトハウスの社長さんが若い女性らしいから取材して来て」
　こう言われて、「女だってことを珍しがるなんて許せない！」って机叩いて演説始める女の人、よくいるよね。あの人達ってわかんなーい。女ってだけでちやほやされたらラッキーじゃん。それに、何にしたって女性は見栄えがするんですヨ。若くて頭がキレるときたら、これはもう注目されて当たり前。だから私は、快くこのお仕事を引き受けたのさ！

●アルテシア誕生の経緯

らぶ　まずお年をお伺いしたいんですが。
保坂　今年29になりました。
らぶ　そんなにお若い女性が企業の代表だと、私にはまず「スゴイ」ってことしか考えられないんですけど、設立してどのくらい経つんですか？
保坂　まだ１年未満ですけど、お話に入る前に、アルテシア設立までの過程と私の立場について説明させて頂けますか。
らぶ　どうぞ。
保坂　私が５年前に入社した会社がユーザーサイド・ソフトウェア・テクノロジーと言いまして、アルテシアの親会社に当たります。アルテシア設立以前は、今ここで行なわれている業務はそのままユーザーサイド内の業務だったんですが、ゲーム部門をアミューズメント事業部として外へ追い出そうという事になりまして、アルテシアが誕生したんです。
らぶ　ということは、企業内のある部が一つの会社として独立したから、部長さんが自動的に社長さんになったと。
保坂　そうです。だから、一応私がアルテシアの代表にはなっていますが、雇われ社長に過ぎないので、あんまり「社長」「社長」と言われると、抵抗があるんですよ。
らぶ　なるほど。では、『アルテシアの社長はうら若き女性だった』みたいなタイトルの記事はダメですね。
保坂　もちろん／　私はスゴくも何ともないんですから(笑)。古株になってきたので任されたんでしょう。社員も７名しか居りませんし。
らぶ　では、保坂さんの肩書きは何にしたら。
保坂　営業兼グラフィッカーでしょうね。

●欲しいのはユーザー側の『声』

らぶ　次のゲームの発売は？
保坂　『難波康介イカセてなんぼ』というアドベンチャーゲームが、８月下旬発売の予定です。
らぶ　セールスポイントは？
保坂　主人公の内気な男の子が恋をするんですが、そこへ、彼の恋を手助けするべく、身長30センチ位の女の子が出て来るんです。この女の子が今までにない、可愛くってセクシーなタイプなので、期待していて欲しいです

りの『そふとはうす』さんのお仕事を見学に来たのよ」
ジックス君「ふーん、ここがそふとはうすって所かぁ。まるで合戦の後みたいな所だね」
お姉さん　「そうね、まさに死屍累々って言葉がぴったりって感じね」
ジックス君「よく見ると日本刀持って倒れている人や、頭に矢がささって死んでる人もいるね」
お姉さん　「あれは本人達の趣味なのよ」
ジックス君「あっ！　お姉さん、まだ息がある人がいるよ」
お姉さん　「あら本当、せめて遺言だけでも聞いてあげましょう」
スタッフA「は……HDD専用ゲーム『TRIGGER』6800円で絶賛発売……中……ガクッ」
ジックス君「あ！　死んじゃったよ」
お姉さん　「あらあら大変。それじゃ、そういう事で、また来週〜」

P.114へ続く

ね。名前は今のところ『ピピ』です。
らぶ　モデルは保坂さんだったりして。
保坂　いいえ違います(笑)。でもシナリオを読んでみて、「私に似てる」って思えるキャラが出てきたら、ちょいキャラで入れてみたいとは思いますけど。
らぶ　その点、シナリオライターの方は、自分をゲームに登場させる楽しみがあっていいですよね。
保坂　それは言えますね。以前作ったゲームの主人公は、シナリオライターの分身そのものなんですよ。私は、シナリオが来てみないと出演できるかどうか分かりませんから。
らぶ　秘密のゲーム案なんかは、持ってらっしゃいます？
保坂　こういう仕事をしてる人全員に言えるんでしょうけど、映画を観てても読書をしてても、ちょっとしたシーンの度に「使える」って思っちゃうからキリが無いですよ。でもそれより、ユーザーさんの意見をいろいろ聞いてみたいですね。
らぶ　じゃあ、誌上で『御意見募集』をしましょう。ファンタの読者は、けっこう反応してくれると思いますよ。
保坂　それは嬉しい！
らぶ　宣伝があったら何でもどうぞ。
保坂　うちは外注は全く使わないので、どんなに厳しい意見でも、全部内部で吸収して反映させようと心掛けています。どうか、温かく見守ってやって下さい。それと『時空査察官ハヤテ』『超高層クライシス』共々、『難波康介イカせてなんぼ』もよろしく♡　その次のゲームは現在開発中です。
●対応してくれた保坂さんは、色白でノーメイクの優しい優しいお姉さんタイプ。決して徹夜でバリバリに仕事してるようには見えないけど、やってるんだな、これが。それは全てキミ達ユーザーのため。心してゲームに挑まなくっちゃダメだからね！
　それにしても、きれいな肌と柔らかいオーラを発する保坂さんが羨ましかった……。

インタビュー：森永らぶ

編集部 の の の

　ビギナーズ・ラック……なんて甘美な言葉なんだろう、と日の本ほまれは思った。
　それは阪神競馬場『宝塚記念』の前日のことであった。突如、
「明日、俺、馬券買いに場外行きますケド」
　と、まーちんの一言が善良な編集部を一気に予想屋の集団に変えたのだ。
「明日はカタイよ。絶対ビワハヤヒデだね。俺様の言うことは絶対正しい！　なんたってただの1点買いでダービー当てたんだからサ」
　鼻息荒いまーちんに、
「あんなガチガチのレース当てたくらいでいばるんじゃねえよ。俺はアナ狙いだ」
　と混ぜっかえすかっきー。大馬王様はしばし沈思黙考、それから重々しく、
「私はビギナーズ・ラックを信じよう。ビワハヤヒデとアイルトンシンボリ、それから×××と××××の馬連に1万円」
　と宣言して財布から抜き取った1万円をまーちんに渡す（げげん、1万円か。夢のようだなあ）。超ビンボーだから略して“ちょびん”は緩んだ口元から涎を垂らさんばかり。生き神様は伊達に長く生きてきたわけじゃない、と余裕のスタンスで名前が同じの“コジマフトシ”騎乗のウマに決定するという荒行に出た。
「ほまれさんはどーします？　競馬やったことないんでしょ？　絶対来ますよ、ビギナーズ・ラック。信じて下さいよ、ホント」
　まーちんの妖しい囁きにそうか、とほまれは欲に目が眩んだが、やはり穴よ！そしてイッパツ当ててマンション購入、フッ(馬鹿か？)。
　結果……大馬王様は豪遊し、まーちんはセコく貯金をした。ほまれの夏は終わった。

東京ゲーム大学物語

学長：デニーズまーちん

今月から始まったこのコーナー。ゲームの攻略質問だけでなく、「インストールしたゲームが動かないよ〜」などのハードに関する質問もジャンジャン受け付けます!!

何が今月の特選「ドドンと絶太鼓判」だ！　その記事につられて『ツーショットDiary』を買ってプレイした、だが……。はっきり言って最悪のゲームである。
まずは音声について、FM音源だと「ガーガー声」で何を言っているのかよく分からない。BEEP音源でやっと分かる。
CGは途中で分裂してしまい、訳が分からなくなってしまう。
ストーリーも平凡で面白くない。これから「今月の特選」を選ぶときは、もっと熟考してほしい。

（滋賀県／悪魔）

人の肉声などをデジタル化した、「PCM」は基本的に、仮想86モードと相性が悪いのです。もし、キミのシステム環境に「EMM386.EXE」などのEMSドライバーが登録されているなら、それを外して実行してみましょう。ほら、音質が良くなりましたよね？
続いてはCGが分裂してしまう現象ですが、ハードのGDCクロックが5MHzになっていませんか？　DOS上で使用するゲームは、まだGDC5MHzで動作するソフトは少なく、2.5MHzでの動作を前提としたものが一般的です。だからもう一度ハードのマニュアルを読み、GDCを設定し直してプレイしましょう。

はるばる仙台からのお客様は、Libidoの代表取締役の大友氏と広報担当の佐藤氏。各方面で〝キレてる〟と評判の「リビドー7」をつくった人達だから、かなり激烈、かつ軽率ぎみなんだろ〜な〜との思惑も大きくはずれ、現れたのは地味なサラリーマン風のお人。極例を挙げるとすれば、加納典明を想像してたら○○○が来た、というカンジ。激とばしてHを語る予定だったけど、大丈夫かなァ。心配だ。

●過激に挑戦するリビドー

らぶ　いろんな所で「リビドー7は過激だ」って言われてますね。

大友　意識してたわけじゃないけど。オナニーのオカズとして考えれば、やっぱり、ね。前作「Shink」の反省もありまして（アンケートの質問にオカズ度という欄があるのだ）。で、結局、激モザイクなソフトになっちゃったりして。

佐藤　けど、余計な要素は全部省いて、オカズとしての機能を第一に考えてますので、使えると思いますよ。モザイクにも工夫がしてありますし。

らぶ　じゃあ、佐藤さんもお使いになるんですか？

佐藤　あはは。自分の娘みたいに思ってますから（で、どっちなんだ）。

らぶ　オカズウェアっていうコンセプトは面白いと思いますケド、具体的には……。

大友　オカズとしてのバランスを大切にしてます。結局、オナニーってイマジネーション勝負みたいなとこ、ありますよね。隣のお姉さんみたいな。

佐藤　そう。キャラクター性、大事ですよね。だから、設定は大事にしてます。けど、そのためにHと関係ないストーリーを入れたりするのはイヤかなって。

らぶ　ユーザーからの反響もけっこうあったんじゃないかと。

大友　スジを通せって。ビシッと1本スジを入れろと。

らぶ　スジ？

佐藤　この件についてはコメント致しかねます（笑）。

らぶ　でも、なかなか好評なんですよね。編集部にも熱烈なファンがいますよ。

大友　ありがとうございます。意図と動機をはっきりさせたのが良かったみたいですね。みんな、楽しんでくれてるみたいです。

佐藤　う○にょは止めてくれってのもありましたけど。

らぶ　シュミも色々ですよね。ねえ、大友さん。

大友　僕にフラないで下さい。

●期待の新作

らぶ　さて、期待の新作についてはどうですか。

佐藤　次は「Shinc」の続編です。9月か10月くらいに出せればいいなあって。それから、「Libido 7」の続編「MS-Libidows」も計画してます。

らぶ　「MS」って何ですか？

大友　魔法少女です。某ビル・ゲイツな会社のアレとは関係ありません。それから、Mac対応の「漢字Libido 7」もやりたいですね。

らぶ　Mac版も出るんですか？

佐藤　社内で流行ってるんです。もう、ネットワークまで組んで。電子メール飛びまくりです。

大友　実はPowerMacintosh、買っちゃったんですよ、予約して。もう、○ンティアムなんかメじゃないって感じで。

らぶ　パンティですか？　もしかして、カルバン・クラインとか。

大友　アニエス・b（ヴェー）です。

佐藤　こらこら。昨日、ファミリーマートで買ってたアレは何だ。

らぶ　えっ、お二人って、そういう関係なんですか？

二人　違うって。

♥と、こんな感じで終わったインタビューですけど、二人ともすごくマジメ。初体験について聞いたら、秘密だって。体位や経験人数の話もしようと思ったのに。う〜ん、残念。

インタビュー：森永らぶ

噂の噂の噂の噂　P.113から

【ソフト屋しゃんばら】

家の近くの水田が埋め立てられて駐車場になってしまいました。蛙の合唱が聞けなくなってしまい、ガックリしています。今、次回作の『ごくらく天国巨桃の園之巻』の開発がボチボチ進んでおります。年末までに出せたらと思っています。大変に長いこと、お待たせしてしまって申し訳ないことです。気長に待っていて下さいね。

【メディアックス】

やあやあ遠からん者は音にも聞け、近くば寄って目にも見よ！　……この度メディアックスでは、あのD.O.さんとがっちりタッグを組んで、〝書店で買えるHゲー〟その名も「遊ディスク」シリーズを発売することになりました！　やんややんや。第1弾『妖獣戦記カスタム』と第2弾『エクスタリアン』は8月上旬同時発売！

【D. O.】

シャミー：はあーい！　シャミーでーす！　今、あたしはディー・オーの開発現場に来ていまーす！

神坂　：……うふふ

シャミー：あっ、シナリオライターの神坂さんです！　ちょっとインタビューしてみましょう。神坂さん、おはようございまーす！

神坂　：うふふ……やっぱりＤＸ４だな……うんうん……。

シャミー：は？

神坂　：うふふ……ＰＣＩバスか……しかしペンティアムは……うむむ……。

シャミー：あのぉ……もしもし？

神坂　：うふふ……ナナオの17インチも……しかし金が……飯代削るかな……。

シャミー：……おーい。

神坂　：うふふふふ……。

シャミー：……神坂さんは、遠い世界へ行ってしまったようなので、他の方にインタビューしましょう。あっ、プロデューサーの江島さんです！　おはようございまーす！

江島　：むむっ！　取材か！　さては『クリスタルリナール』の事を聞きに来たのじゃな!?

シャミー：へ？　……いえ、あたしは……。

江島　：ええーい！　みなまで言うな！　あの「妖怪」の広崎悠意、入魂の原画、シナリオによる超ド級3ＤＲＰＧ！　取材したい気持ちはよーくわかる！　ほれこれがその原画じゃ！

シャミー：わぁー、すごーい……（えっちぃ）。

江島　：だろう？　だぁーっはっは！　ちなみに7月8日発売じゃ！　だぁーっはっはっは！

シャミー：よーし、あたしも買わなくっちゃ！　……ところで『ブランマーカー2』は？

江島　：だぁーっはっはっは……は？　……じゃ！　そういう事で!!

シャミー：……江島さーん（しくしく）。

〈ちなみに『ブランマーカー2』の開発もちゃんと進んでます。シャミーちゃんファンの皆様、もうすぐHなシャミーちゃんに会えますよー〉

シャミー：誰がHなのよ！　誰が！　（ドゲシッ！）

〈はうっ！〉

美少女ソフト FANTASIENNE

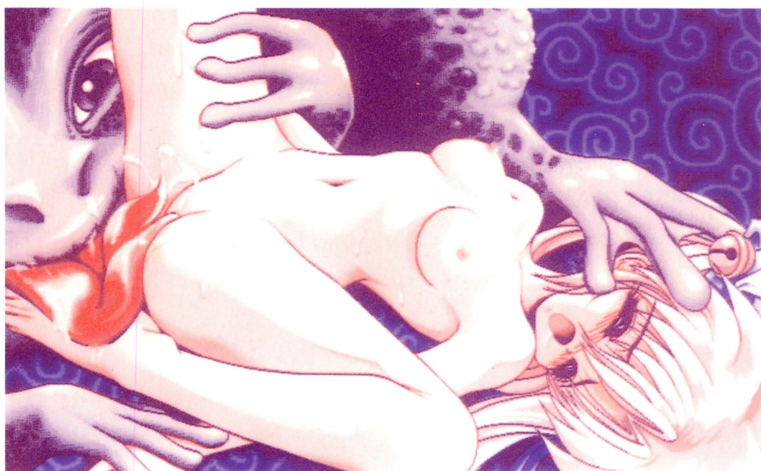
スーパーセレクション

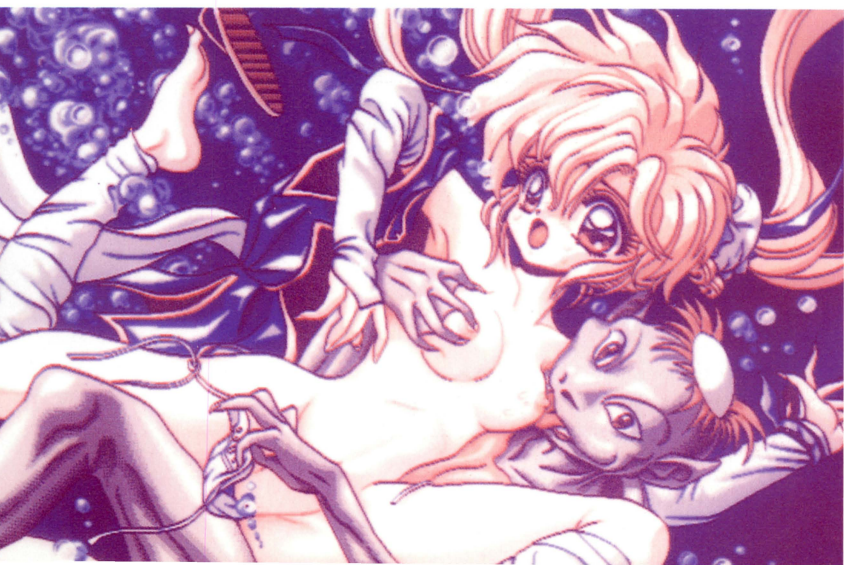
PC-98シリーズ
カクテル・ソフト
8,800円

18

4つのゲームで大満足、下半身もすっきり!

ハーフムーンにかわるまで~蘭宮涼の虹色玉手箱~

あなたもスキンはいかがですか?

▲これでもかというほど蘭宮涼ワールドがこの一本に! ファンは買いだがそうじゃくても買い。

ばにぃ~~~あたぁ~~~っく!!

あぁ~最近家に帰るとストレスがたまってしょうがないのよ。そんなときにこのゲームをやると、とってもグー。サクサクと進んで行くもんだから、とってもスッキリりん。もぐらたたきゲームなんだけど、ヲタクバニーなる敵ををブッたたいた時の感覚は、こう、スカッとさわやかぁ~ぽわわぁ~んみたいで、ちょびんもう感激ぃ~。

えっ? CGのエッチ度はどうかって? そんなのはバッチシに決まってるやん。

蒲田の駅の近所(地方の人ごめんなしゃい)に、夜中の2時までやってる本屋が有るんだけど、そこって結構エロ本が置いてあるのよ。中に入って、ふと棚を見るとあるじゃぁない

ですか【ハーフムーンにかわるまで】が。そうなんですよ、原作ものなのよ、これが。しかも蘭宮涼先生といえば、美少女本に詳しい人なら名前を聞いただけでテントを張ってしまうほどの有名人。

その先生のキャラクターが、ゲームになっただけでも儲けもんなのに、内容が面白いんだから手に負えないっすね。

もぐらたたきを入れて、全部でゲームは4種類。これはもうお得と言うしかないっすね。

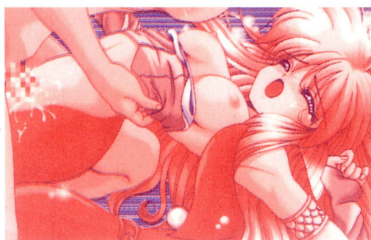
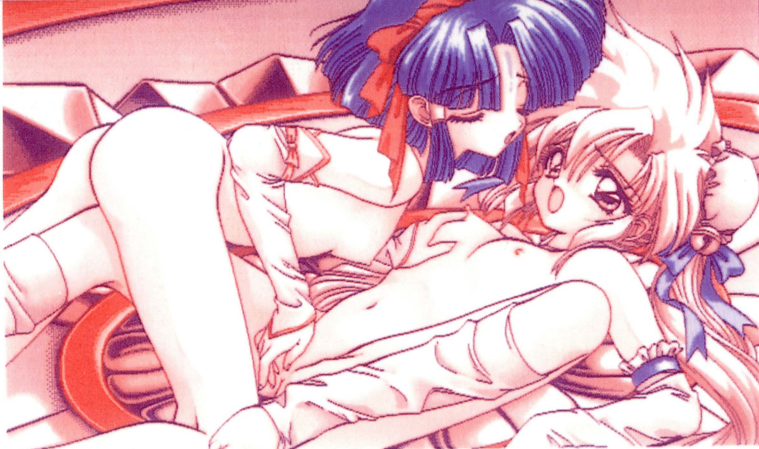
キャラを見ていきなりやってみたいぜぇ～ハァハァハァ、たまんねぇ～と思ったのはコレ、「Love Delivery Eve」。わたしゃあんまりアドベンチャー風のゲームはしないんすよ。だけどこのゲームははまってしまいましたぁ。可愛い女の子が、なっなんと、スキンの実践販売をやっちゃうんですよ。自分の家にこんな子がセールスに来たら、もうパンツ脱いでレッツゴーっすよ。

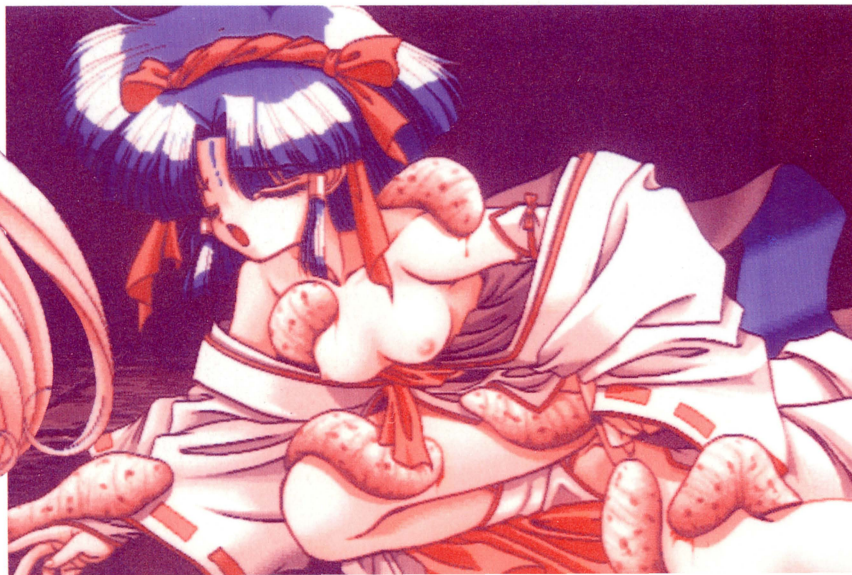
なんてことを想像しながらやってたら、またまたティッシュの箱が空になってしまいましたぁ(^-^;)ドピュッ。うぅ～イブちゃんかわいいよぅ～。

先に進まないでイライラしはじめたら、もぐらたたきをすればいいし。なんて合理的なんだぁ～。ほかの2本のゲームも抜きどころ満載。それぞれがラストまでクリアすると、美味しいところをもう一度見れるぞぅ～。

ちなみにわたしゃ反射神経が鈍いんでもぐらたたきだけは、てんでだめでしたぁ(^-^;)。

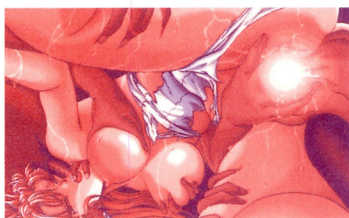
と、まぁここまでくどく言わなくても、このCGをみればみなさん納得のできでしょう。書き下ろしのポストカードもついているので、ファンの人ならもう脳みそドカンものっすね。

（ちょびん）

▲こんなカワイイ女の子が4本のゲームに!!

▲頭にのってるナースキャップがポイントです。

PC-98シリーズ
MINK
8,800円

今日はあのコの日記をのぞいちゃおう…

ツーショットDiary

12人の女のコが入り乱れる!

う〜ん、エッチだわ。この一言に尽きます。女の子達の日記の内容を読んでいって、言葉の抜けたところを語群のなかから当てはめていき、日記を完成させるとゆーゲームなのだが、日記の内容がとてもすごい。輪姦ありの、ロリありの、レズありの、全部で12人もの女性の日記はとてつもなくやらし〜のだ。CGも見たとおりのすごさで、おまけにときどきしゃべってくれるので、輪をかけて臨場感がある。ハードディスクにものすごい負担(ディスク13枚組!)がかかるけど、それだけにお勧めできる内容よ、うんうん。

おいらが好きな日記は、ピザ屋のアルバイトの宮下久美子ちゃんの日記。遅れて届けたピザの届け先のエッチなおねーさまが、後から来た出前の兄ちゃんと3人入り乱れてナニするのだが、そのおねーさまの久美子ちゃんに対するいぢめ方がおもしろい。出前の寿司や蕎麦を、ナニにのっけたり挟んだりして久美子ちゃんに味見させるのだ。普通そんな事するかいな、と思うけど試してみたい……。

このゲーム、言葉を当てはめていくなかで、ある時点で選ぶ言葉を換えると二つのストーリーに別れていくようになっている。つまり女性は12人でもストーリーは24通りあるわけ。1日1発、インターバル入れれば1ヶ月は楽しめそうだね(笑)。最後にアドバイス。フロッピー起動でも遊べるけど、ハードディスクにインストールした方が、楽っすよ。

(だわさ)

▲中原よしみチャンの日記から。義理のお兄さんの浮気の現場を目撃してしまい、自分も変な気分になってきて……?

PC-98、X68、TOWNS
シルキーズ
7,800円

近未来ダッチはアンドロイド！

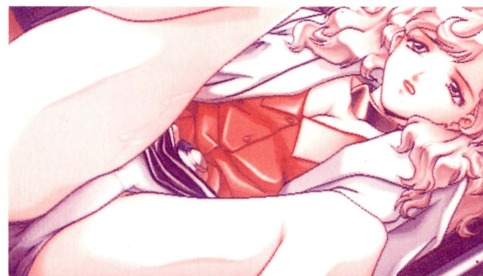
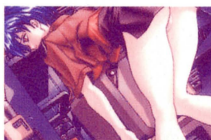
REIRA

スクラップ工場に隠された罠？

俺の名前は、狩野猟。リョウと呼んでくれ。俺は、対アンドロイド犯罪課の刑事だ。アンドロイドの飛躍的な進歩で、殺人などの犯罪も激増している。それを、取り締まるのが仕事だ。今回の事件は、多くの殺人を犯しているＲＥＩＲＡというスレイヴドールの逮捕だ。暴走か、無差別殺人なのか、全く解っていない。今までの捜査で、あるスクラップ工場に出入りしているらしいという情報を手に入れた。今、その工場の前に俺はいる。

という設定で始まる近未来アドベンチャーだ。プレーヤーが、このリョウとなりＲＥＩＲＡを捜してスクラップ工場の中へと捜査を開始する。工場の中は、いかがわしいオーナー以外は、全て女性タイプのスレイヴドール。ロリタイプからセクシータイプまで、お好みがいると思うぞ。ＡＶＧなので基本は、コマンド選択式。Ｈシーンは、アイコンクリックとの２方式。まず、オーナーに会い許可を得て工場を捜査する。ここで、アリシアという可愛いスレイヴドールに案内してもらい工場を一通り見て回る。すると、アリシアがそわそわしてる。そう、初めのＨシーンだ。

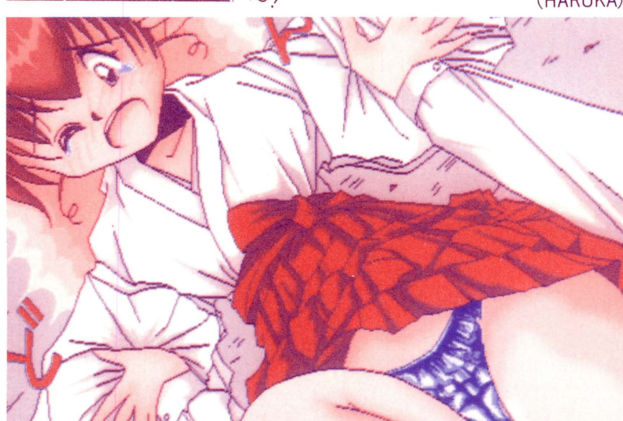
こうして、物語は進行するが、シナリオの自由度があまりないので、目的の場所をいかに見つけるか？　でも、場面は工場の中だけなので、それほど悩みは深くならないと思うぞ。重要なのは情報をいかに有効に理解するかだ。次第に明かされる謎。真相はかなりレアーだ!!

(TONY)

▲レイラが逃げ込んだ工場で、エッチに励むこの二人はあやしーゾ。

PC-98、9821、X68、TOWNS
カクティブ
7,800円

女の園に男が乱入しちゃう!

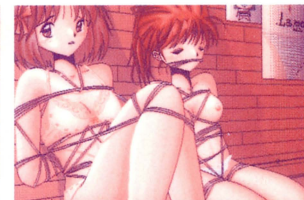
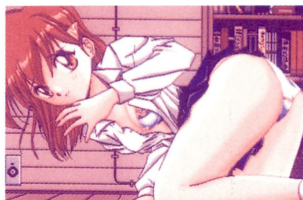
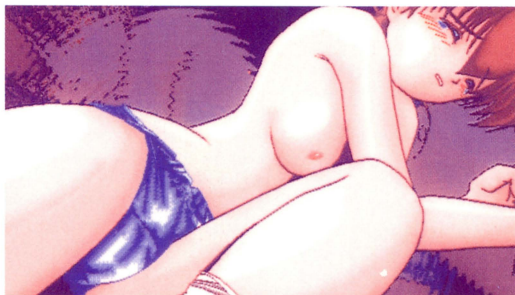
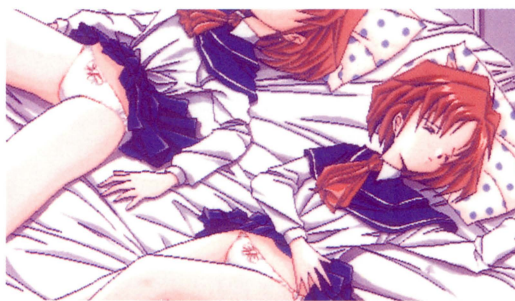
学園ボンバー

名家のお譲様たちとのHは!?

戦時中、その頃としてはめずらしく婦女子のための教育を理念とした「暁女子中等学園」を発端とする、「私立暁学園」が舞台のＡＶＧ。

女子校としては全国でも有数な、全国から名家のお嬢様が集まる女の園が唐突に「神学科」を創立。そして、それと同時に若干名の男子生徒も入学できるようになった。主人公は神社の跡取りで、神学科に入学した16歳の男なのだ。元女子校ということで、女のコたちに囲まれて美味しい生活を楽しめると思ったのも束の間、暁学園には夕樫会という生徒会のような組織があり、男子生徒を目のかたきにしているのだった。

主人公は、夕樫会の男子生徒迫害に耐え切れずに自ら行動を開始することになる。

女子校ということで、まわりは女のコたちばかり、たくさんのタイプの女のコたちがいるので、先生たちの目を盗んで、女のコたちとＨな遊びを楽しんだりしながら、夕樫会のメンバーたちを倒していくのだ!! システムは、マウスを使って画面をクリックすれば、ストーリーが進んでいくタイプになっている。ということで、画面に現われた女のコの身体を所構わず触りまくっちゃおう！ ただし、やりすぎはいけないぞぉ～。何にしても相手は、今をときめく女子校生!!!!!! しかも、名家のお嬢様ときたら、手を出さないのは失礼に当たる(おいおぃ……)。男だったらやりまくれぇ～！

(HARUKA)

▲学園は今日もエッチ真っ盛り！ さぁキミもアタックするのだーっ。

PC-98、X68
アリスソフト
6,800円

時を超えて戦い続ける男、修羅!

Ambivalenz~二律背反~

ドゥエンディを倒してHだっ

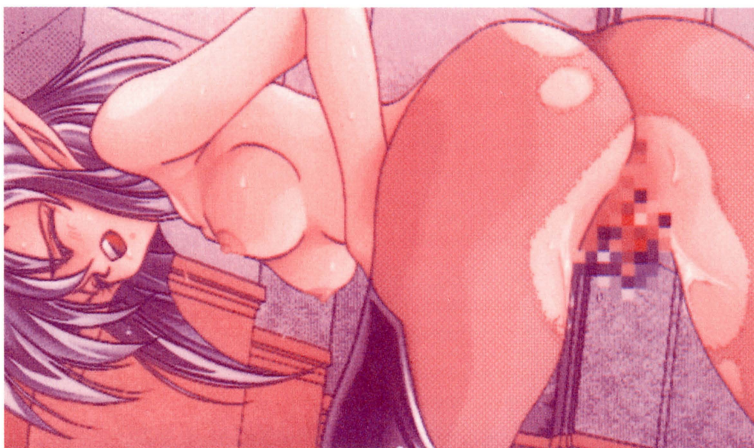
ズボッと参上、ドピュッと解決。

いやぁアリスさんのソフトをやると、どうもこうヘロヘロになっちゃいますなぁ。もう下半身が疲れきってしまって、ユンケルでも買いに行かなくては(^_^;)。

画面の雰囲気からしてダークなものを感じさせるこの作品。実際やってみるとヘヴィなシナリオですねぇ。本編ストーリーに入ると、うさんくさい神父が出て来るんだけれどもぅ～、正体はナジョと言うことにしておいておくんなましぃ。このままドロドロと、まどろっこしい展開が続いたらどうしよう? などと下半身丸だしでかまえていた私でしたが、心配ご無用、突然にエッチシーンがはじまるので、めでたしめでたしはぁよかった。

だからぁいつもゲームの後は疲れてるのね。新しいキャラが登場するたびに、「オイオイ、今度はこのギャルとエッチかぁ～」と顔をにやけさせながらプレイするのも、おつってぇもんでしょう。

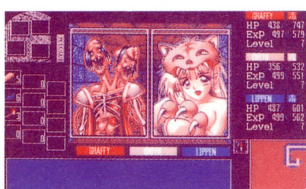
ストレスがない程度に話が展開していくのでいいっすね。この世界にはまっていって、終わった後にはいろいろな意味で余韻を残してくれますよ。

それにしても何度ソフトを出してもハズレがなしっていうのはすごいっすね。まだこのソフトを買っていない人なんかはいないと思うけど、万が一そんな人がいたら、今から速攻で買いに行くべし。買いに行かないとぉ～、おしおきよぉ～、ウフ(^_^;)。 (ちょびん)

◀愛しの花梨チャンがこんな姿で迫るとは!

PC-98シリーズ
ソフトウェアハウスぱせり
7,800円

一見コメディ、じつはシリアス

Mug-R

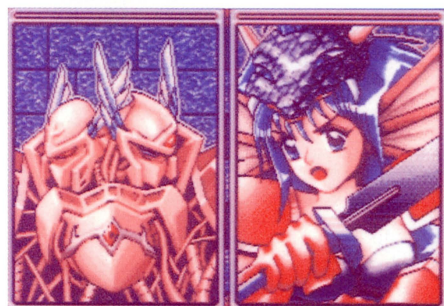
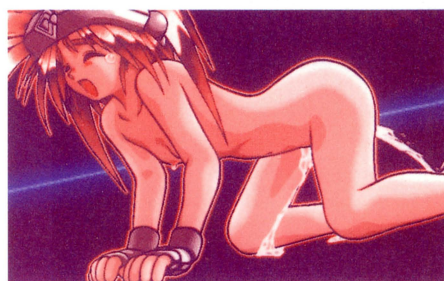
失われた記憶を取り戻せるか

ゲームの舞台となるユズは、中世ヨーロッパ風の田舎村。村の四方を囲んでいる山々を越えてはならぬというしきたりはあるが、それなりに平和な毎日を送っていた。

ところが最近様子がおかしくなってきた。雨が半年も降り続いたり、一日中昼間だったり朝がこなかったりといった天変地異があいついで起こる。どうも村の守り神が腹を立てているらしい。

神に許しを請おうにも、村に四つある神殿には怪物が住みついて人々を近付けない。しかも神は若い娘の生け贄を要求してくる。かくなるうえは神を倒すしかないと、主人公のグラフィ、村の看護婦クリス、ウサギと犬のあいのこのようなペットのリッペンが力を合わせるのだが、ストーリーはギャグ調だ。

グラフィは記憶喪失の行き倒れで、血を流して倒れているところで助けられ、恩を着せられて村のために働くことになったとか、クリスは力が抜けるようなダジャレを連発するとか、必殺技を店で売っているとか。

キャラクターの会話もボケまくりで、どう見てもコミカルゲームだ。しかし、ストーリーはシリアスだから油断しないように。

神殿内部の画面は3Dダンジョン形式で進行していく。フルマウスオペレーションとオートマッピングでプレイ感はなかなかいい。神官はみんな女の子だから、奥まで行けばお楽しみが待ってるよ。（たま）

▲敵キャラを倒して経験を稼げ／　もちろんHも忘れずに。

▲ああっ、女のコが怪物に／　しかし、ここは黙ってみるのも一興か？

PC-98シリーズ
Ringer Bell
7,800円

超燃えのクイズゲームだ!

淫獣幻夢II BRAIN BURST!!

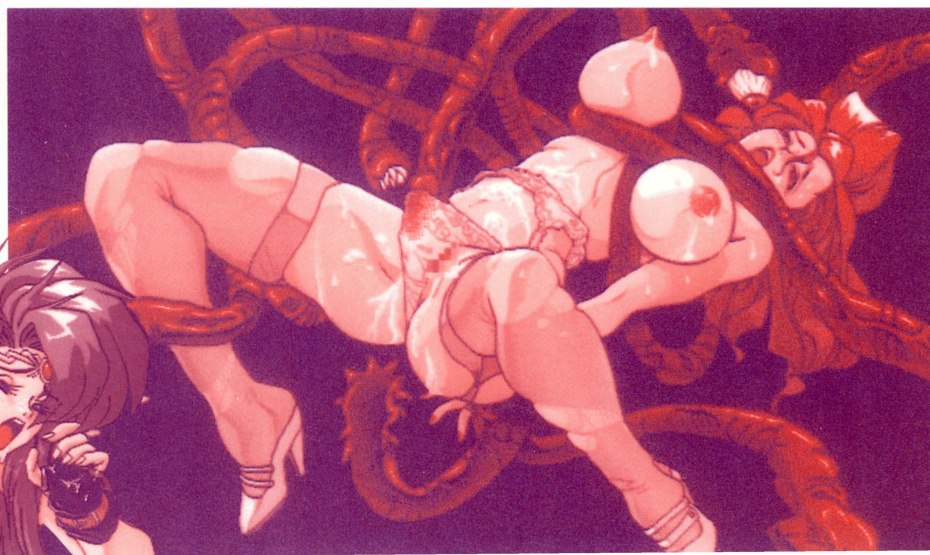
クネクネ動く触手が女のコを!

▲お尻を高く上げて悶えちゃってます。好きです。

あの『淫獣幻夢』の続編が登場した。前作は敵との対戦は花札勝負だったけど、今回はクイズゲームにチェンジしている。内容は前回同様で淫魔大王の代わりに、紗苦蓮（シャクレン）を始めとする女の淫獣を相手にクイズで戦い、倒していけばいいのだ。登場する女のコの数や、3画面の迫力あるスクロールでのHシーンなど、前作をはるかに凌ぐパワーアップをしているぞ!!

また、クイズゲームでは、キャラクターに合わせて多種のバリエーションで変化していくのも新しいスタイルだね。1ステージ4ラウンドで全部で3ステージ用意されている。ステージごとに違ったジャンルでクイズをプレイできるから、たくさんの問題を楽しむことができる仕組みになっている。ジャンルは、ステージの最初に「ジャンル選択メニュー」が表示されるので、その中から好きなジャンルを選べばいいのだ。

クイズ形式は2～4択と、タイムアタックがあり、どちらも気を抜けないぞ!

計30問正解でラウンドのクリアという、ちょっと疲れる感じのシステムだけど、女のコのHなグラフィックは疲れを癒してくれること間違い無し! しかも、逆に一部が元気になっちゃうかも←(大馬鹿者)。クイズが苦手な人も、何度もプレイしていれば確実にクリアできるから安心だよ。　(HARUKA)

PC-98シリーズ
ソフトハウスボンびぃボンボン！
7,800円

サークル仲間に起こった悲劇が謎を呼び…

サークルメイト

息をもつかせぬハード・サスペンス！

読者の皆様が、恐いものを苦手かどうかは知らないがぁ〜、わたしゃまるっきりダメなんだな、これが。劇場で恐怖映画なんぞを見てるとき、顔は正面向いてるんだけど目はつむってたりなんかして。あぁ〜小市民。

で、何でこんなことを書いたかと言うと、はじめはバリエッチなだけのゲームかと思ってたらぁ、なんと万国びっくりショー。

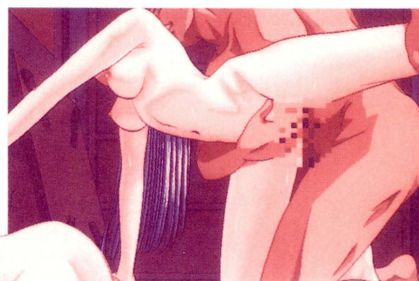
だいたい洞察力のするどいこのわたしが、マニュアルのあらすじを読んだ時点で気が付かないとはこれいかに。ちょいと暗めの駅員さんが、線路をとぼとぼと歩いているシーンが終わったとおもいきや、死体が出てきてこんにちわぁ。首のアップがドンドコドン。はぁびっくり。

内容はといえばぁ、一人の女子校生が駅のホームから落ちて死んでしまったことが発端で、複雑怪奇にあぁ〜ごちゃごちゃ。

このゲームのちょびギャルは、看護婦の〈由美〉っすね。美少ゲーで白衣の天使が乱れるなんてぇのは当たり前とはいえ、やっぱりちんぽは正直っす。

あっそうそう、今回のタイトルロゴが、いかにも「ボンびぃボンボン」デンデケデン！って感じでベリーグッ。

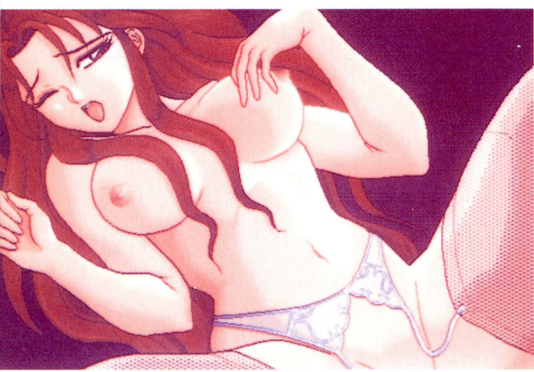
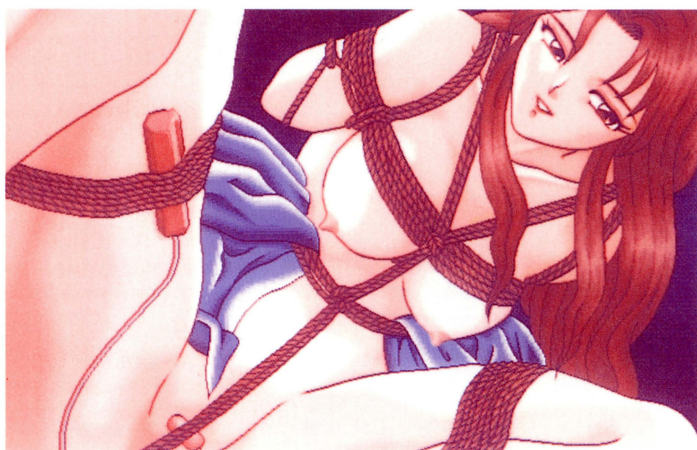
とにもかくにもシナリオは保証つきで面白いので、やるっきゃないっすぅ。淫乱女たちの激しいエッチシーンも楽しみ楽しみ。ドキドキしながらも、ティッシュ片手にはまってしまったわたしはいったい(^_^;)。(ちょびん)

▲愛しの彼女を抱く瞬間が一番幸せ！かな？

◀本編には関係ないけどイチオシなのだぁ〜。

PC-98シリーズ
アーヴォリア
6,800円

メジャーへの階段を駆け登れ!!

コンサート

スケベなロックで世界制覇だ!?

▲バンドで成功するのが目的という、一風変わったゲーム。

女５人と男一人からなるロックバンド「カシミア」。プレイヤーは当然、たった一人の男となってキーボードを担当。「聞いてるだけでヌレヌレピンピンになっちゃう」をモットーに世界制覇を目指すこのバンドを、うまく導いていくのが彼の使命だ。

このゲームの素晴らしいところは、なんといっても「マルチウィンドウシステム」だろう。まるでＷＩＮＤＯＷＳやMacであるかのように、様々なウィンドウが画面のあちこちに飛び出してくる。

もっとも、シングルタスクであるのは言うまでもないのだが、それでも、サイズ、場所をその時その時に自由に設定できるというのは、非常に便利である。

おそらくこの形式が、次世代のスタイルになっていくのではないだろうか。そんな予感がしてならない。

もちろん、このような機能面だけでなく、ゲームそのものの出来も大変よろしい。まあディスク３枚組のため、お楽しみＣＧは少ないが、ゲーム性は高い。ＲＰＧもどきのライブシーン、ＡＶＧでのメンバー集め。共に完成度は高い。しかも、しっかりサブシナリオまで２本用意されており、制作サイドの遊び心が感じられる。

唯一の欠点は、美少女ゲームとしてＣＧが少ないという点。だが、Ｈ度は高く、それぞれシチュエーションに凝っているので、満足感が味わえる良作だ。　（プロフェッサー）

PC-98シリーズ
ジャニス
7,800円

軽快なシナリオの自信作

ぷりんせすでんじゃあ

これぞ「ファイヤー!!」と呼べるソフト!?

いいぞーこいつは。燃えるのだ。燃える。何が燃えるってやっぱりシナリオが燃えるのだ!! なんかこう、某スレイ＊ーズみたいなノリだと知り合いのシナリオライターもいってたけど、まさにそんな感じで、ノリノリのシナリオがいいんすよ。

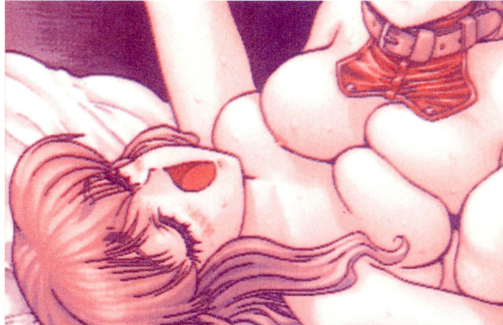
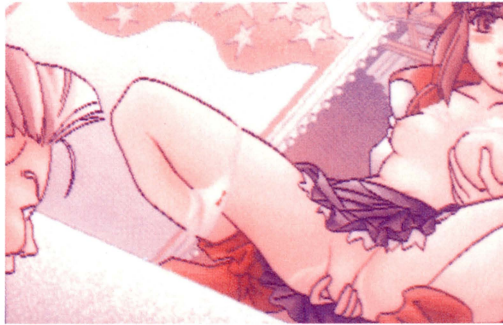
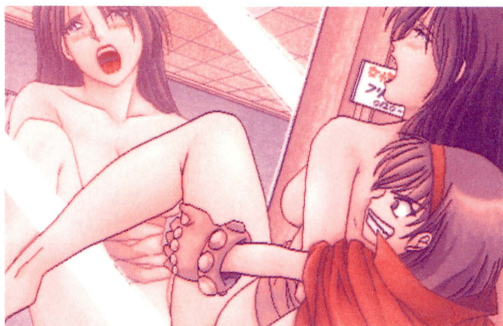
ＣＧも結構気合い入ってるし、今回は推すぞ、こいつを。だまされたと思って買って欲しい。まぁ、それで不満があるときは、その思いをつづって開発元に送るのだ。きっと次回作以降で反映されるはずだ。

間違っても失礼な文章を送ったりしないように。こういうのは、ユーザーとソフトハウスとのつながりだしね。きちんとした感想と、思った事を書くのだぞ。

間違っても編集部に「だまされた一っ」なんて手紙を送らないように。あくまでも、個人的に推してるんだし。

最近、Ｈにこだわったゲームが多いのはうれしいけど、やってて笑っちゃうような作品は少なくなってきてるのが現状。そんな中で、ちょっとほっとしたのがこの作品なのだ。

写真を見て、気に入ったならまずは買って大丈夫だろう。シナリオとＣＧが気に入れば、とりあえずは問題ないだろうし。

ノリノリの作品が好きな人にはお薦めだ。ノリのよさで黙って買ってみて中吉って感じ。とりあえず、写真だけでも見てちょうだいな。きっと気に入ると思うぞ。　（H・MIYABI）

▲人気急上昇のあゆみチャンがくりひろげる大冒険。

PC-98シリーズ
フォスター
6,800円

スーパーエロティックアドベンチャー

ここは楽園荘

まさに楽園荘

主人公の叔父が経営する「楽園荘」。そこはなんと女性専用マンションだったのです！ あなたはここの管理人を引き受けるワケですが、数々のイベントにどう対処するのでしょうか……？

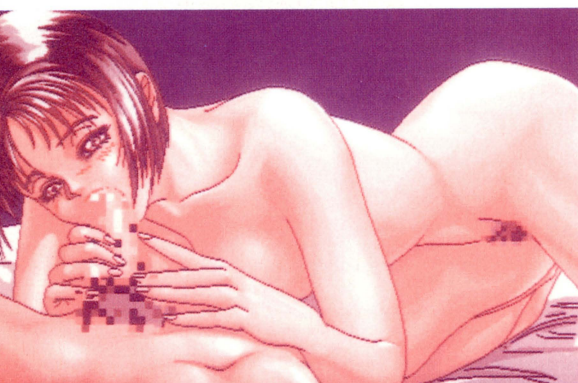
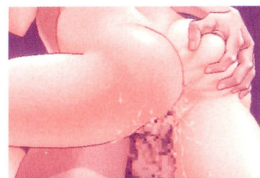
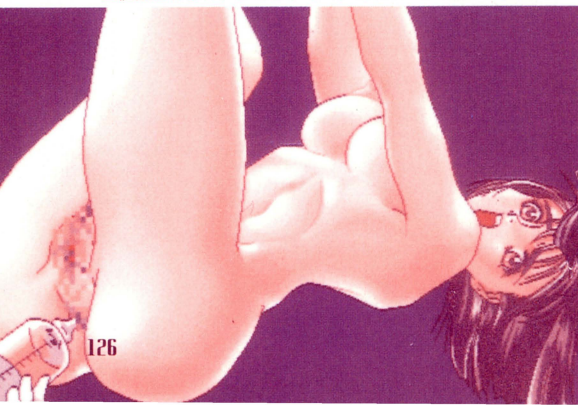
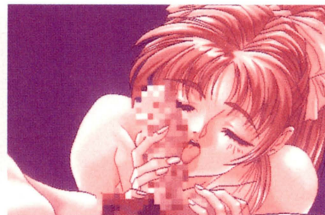
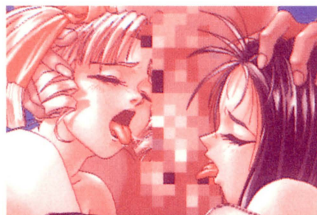
うらやましい。

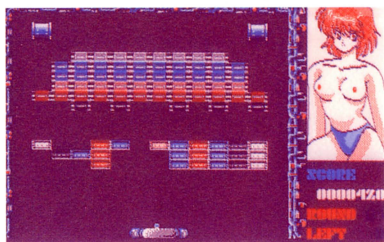
うっ、つい本音が……。家賃はタダですし、もちろん給料も貰えます。まさに「楽園荘」の名にふさわしいマンションですね。なんてったって女性専用ってところが泣かせます。私も宝くじが当たったら、それで万馬券を買って建てようかな。

なーんて上手くいくわけないですよね。ところがそんなチャンスを手にした主人公。私が今見てる文字資料によれば、「これからここでどんなことが起こるかは、君がゲームを始めてみなくちゃわからない」と書いてあります。

まだサンプルＣＧしか手元にないので、私にも展開がさっぱり分かりません。ファンタを読んでゲームを選んでる方、ごめんなさい。でも、ＣＧのボリュームから見れば、この値段はお買い得ではないでしょうか？

それに設定が最初っからハレム状態なので、ユーザーに損させるようなことはないと思います。ジャンルにわざわざ「スーパーエロティックアドベンチャー」って書くあたり、期待させてくれますよね！

この号が発売されるころは、とっくにみんな買ってると思いますが……。（かっきー）

▲値段のわりに、クオリティー、ボリュームともに高い

LIBERTY

COCKTAIL SOFT

Hなブロックくずしです

こんにちはぁ！　またまたやってまいりました、温故知新のコーナーです。ファンタにも不況の波がおしよせ、ついに温故知新もリストラ、3ページになってしまいました。

……というのは冗談で、美少女ソフト業界の発展も著しく、紹介するゲームの数がものすごくなってきたんです。私としてはすごく嬉しいのですが、なんと自分のページが少なくなっちゃったんですね！

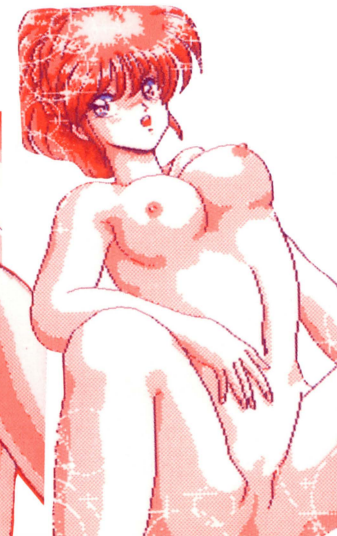
さて、1本目のソフトはカクテル・ソフトさんの『リバティー』です。このソフトはあんまり知ってる方がいらっしゃらないんじゃないかな？　とか思ってご紹介したのですが……有名だったらごめんなさい。

ゲームは至ってカンタン、ブロックくずしなんです。『アルカノイド』のH版って感じですね。ストーリーつきなので、単なるブロックくずしよりも楽しめることでしょう。手短にストーリーを説明すると……。

悪者に彼女をさらわれた主人公は、たった1人で基地（?）に乗り込みます。

げっ、こっこれだけ？　ちょっと要約しすぎたかな。あなたはブロックを壊すことによって、次々現れる敵を倒せばいいのです。敵はもちろん女の子なので、面をクリアするごとに脱いでいきますよ！

たまにパワーアップするカプセルが落ちてくるんですが、ミサイルのカプセルを取ったなら、とにかく撃ちまくりましょう。これが一番手っ取り早い攻略です。

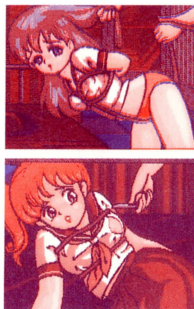
やっとSC-88が手に入ったのですが……忙しくて、さわる暇もありません。

Computer Music Network かっきーねっと

前号でご紹介した『かっきーねっと』。音楽ネットとして本格的に始動いたしました。FM音源な方も、MIDIな方も、がんがんアクセスして下さいね！

ところで、まーちん軍団との対決ですが、結局50対10くらいで完敗しました。よーするに、かっきーねっとは10人くらいしか会員がいないんですね。か、かなしい。

でも書き込みの量では引けをとってないと思います。ボード構成も最小限に抑えた、小さなネットですが、よろしくお願いします！

はっきり言って、このコーナーは「温故知新」と関係ありません。しかし、軽視されがちなゲームミュージックがかわいそうです。なるべく小さなコーナーにしますので、どうかお許し下さい。

★アクセス番号
03ー3773ー9156

ベロンチョ身体検査

HARD

キャラがかわいいですね

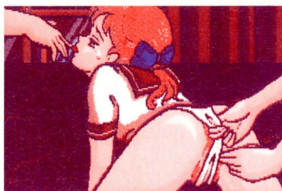
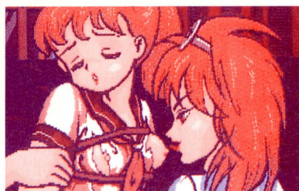
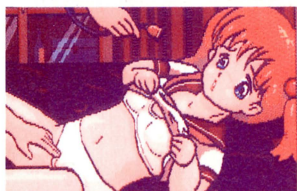
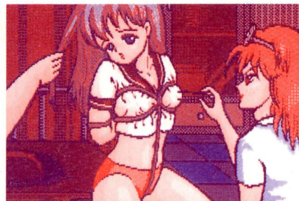
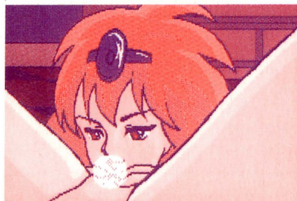
2本目のゲームはHARDさんの『ベロンチョ身体検査』。実はのびのび助さんのおハガキを見て、攻略にしようと思ったんです。が、このページ数であの無謀企画をやるとなると、紹介本数がたったの2本になっちゃう！というわけでやめときました……。

ゲームは2本立て、というか『ベロンチョ野球拳すごろく』がおまけでバンドルされています。パッケージには「セクシャルひまつぶし」って書いてありますね……わはは、よく見るとかっこいいデザインとは裏腹に、文章が全部ギャグになってるぢゃないですか。

内容は、主人公の奈奈子ちゃんが、女子校の危機を救うおはなし。夜な夜な保健室に現れる身体検査魔を倒すのが目的です。

マニュアルにはアドベンチャーと書いてありますが、実はフィールドタイプRPG。現れる不良たちを倒し、レベルを上げていかないと入れない場所も存在します。

戦闘ではしばしばアイテムを入手します。HP回復や攻撃力アップはもちろん、HなCGを見るために必要なものもありますので、なるべく敵と戦うようにしましょう。ただ、もちものがいっぱいになると、何か捨てなければなりません。気をつけてくださいね！

基本的には学園の中が舞台なんですが、実は地下迷宮もあったりします。結構本格的ですし、今やってもかなり楽しい作品です。全然関係ないけど、さっぽろモモコさんがシナリオとCGの担当だったんですね！

ようこそ！ かっきーのレターハウスへ

★かっきー軍団発足ってゆーんなら、是非是非私も入れて下さい。かっきーさんの温和な文体が大好きなんです。最初、「攻略巌流島」を読んだ時も、女性ライターが書いているのかと思いました。かっきーネットものぞいてみたいけど、通信ってやったことないんです。それにイラストも描けない私ですけどどうか宜しく。 あっ、 でもWindows APIとかVisual Basicなら知っているからWindowsもゲーム作るのならできるよーん。次回の電脳温故知新では、テクポリソフトの『コンチネンタル』を取り上げて欲しい。あんな面白いソフトなのに、何故ソフマップでは中古1000円で売られているのかわからん。（千葉県／きりんぱさん）

ご声援ありがとうございます。「かっきーネット」は正式に音楽ネットとなりました。もし通信する機会がありましたら、ぜひアクセスして下さいね！

『コンチネンタル』は残念ながら私もやったことがありません。でも「面白い」なんて聞いちゃうと、ぜひやりたいですね！ テクポリさんにお願いして、借りることができましたら、次号で紹介したいと思います。

★電脳温故知新での『スウィートエモーション』の特集が良かったです。突然のお願いなのですが（無謀なのは判っておりますが）、GAMEランキング1位の『同級生』を取り上げてもらえないでしょうか。何十回とプレイしたにも拘らず、担当の教師とできずにおります。もしよろしかったらヒントを下さい。

（神奈川県／メスメルさん）

『同級生』は比較的新しいソフトなので、今まではあえてとりあげませんでした。そろそろ紹介してもいいかな？ ただ、温故知新のページ数ではとても紹介しきれませんので、やる時は、シリーズ化になるかもしれません。

★電脳温故知新のコーナーで『スウィートエモーション』が出たのが良かった。実は2年ぐらい前に同ソフトを買って以来、クリアできずに本棚に眠っておりました。思い出してプレイし見事（？）クリアでき、エンディングを見ることが出来ました。ちょっと嬉しい。これからも頑張って古いソフトを攻略（？）して下さい。期待しています。

（千葉県／旋風剛拳さん）

まさか古いソフトの攻略なんかして、こんなに反響があるとは思いませんでした。「おかげで解けました」っておハガキを見ると、嬉しくてついつい顔がニヤけてしまいます。リクエストがありましたら、どんどん送って下さいね！

★今月の温故知新に『コズミック・サイコ』が出てたんで、とても嬉しかったです。ありがとうございます。このゲームは確か、私が初めて買った美少女ゲームでした。（その当時はMSX２＋）昨年、98ユーザーになり、あらためて『コズミック・サイコ』を98で買い直し、今でもこのゲームは相変わらず面白い……名作だと感じました（つまり、「コズミック～」を私は、なんと２本も買ってしまったわけですね……）。このゲームがなかったら、私はきっと美少女ゲームの世界にハマることもなかったと思うのです。そんな私に美少女ゲームの面白さ、楽しさを教えてくれた「コズミック～」を温故知新で特集して頂いて本当に嬉しいです。かっきー様、そして編集部スタッフの皆様、ありがとうございます。

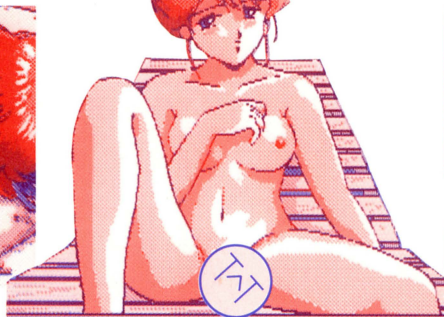
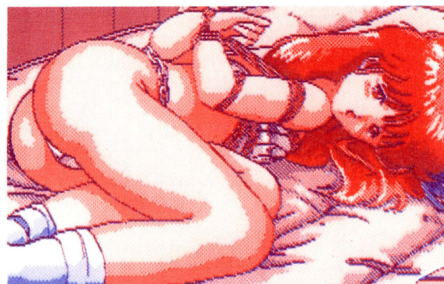
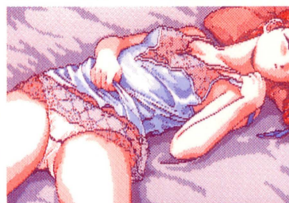
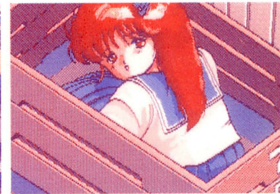
（埼玉県／田所龍星さん）

私が美少女ゲームの世界に引き込まれたのは……うーん、ゲームならなんでもやりましたので、特にこれといった作品はないですね。あえて言うなら、チャンピオンソフトさんの『慶子ちゃんの秘密』が初めてやった美少女ゲームでした。

カクテル・ソフトさんは、常に新しいものへチャレンジするところが、私は大好きです。『コズミック・サイコ』はぜひシリーズ化していただきたいんですが……ムリかなぁ。

★美少女ゲームは増えたけど、本当のアダルトゲームは未だに出会っていないのはどうしてでしょう。各々に工夫を凝らして、それなりに楽しめる作品に仕上がっていますが、「美少女ゲーム」の範疇から出た作品が見かけられません。もっとアダルトな作品をやりたいです。個々のソフトハウスはどんな意見を持っているのか、知りたいですね!! 今回の電脳温故知新で取り上げているソフトは面白いソフトだったので、もう少しページ数が欲しかったです。 （北海道／GUMUさん）

POCKY

PONYTAIL SOFT

パンティー争奪AVG

セーラー服といえばポニーテールソフトさん。最後はポニーテールさんの大人気ソフト、『ポッキー』をご紹介します。

ポッキーっていうのは、この物語に登場する学園の名前から来ています。日本有数の名門校らしいのですが、そんなのは名ばかり。一番悲惨な男子部と女子部が別れてるパターンなので、女の子にイタズラする生徒が後を絶たないんです。

それを見かねたスケベ校長が、ある企画を思いつきました。その名も「男子選抜女子パンティー争奪獲得杯」!! 印のついた3組の下着を全て集めるのが目的です。宿題免除、美人教師のごほうびつきで、しかも公式にHなことができるなんて!

プレイヤーは主人公、中村とおるとなって、女の子の妨害をくぐり抜けながら下着を確認していきましょう。このゲームは、純粋なコマンド選択式アドベンチャーです。つまることはあまりないと思いますので、どなたにでも楽しめる作品だと思います。

コマンド選択式は、入力するコマンドをあれこれ考える楽しみや自由度が少なくなってしまうため、シナリオのおもしろさが重要になってきます。『ポッキー』はその点を見事クリアしたソフトじゃないでしょうか。

結局このシリーズは2作で止まったままですが、今後どうなるかが気になるところです。ポニーテールさん、これからもガンバって下さいね!

むむむ、これは難しい問題ですね。どこまでが美少女ゲームでどこからがアダルトなのかっていう見方は人それぞれですからね……。GUMUさんの基準から考えると、日本の誇る美少女ゲームの世界では難しいかもしれません。逆に言えば、海外のHゲームなんかどうでしょうか? 比較的アダルトだと思いますが……。

★え〜と、早速レター書きました。前回『スウィートエモーション』攻略ありました。このゲームはものすごくいいですね。でも、既に発売中止で、Townsにはないですね! 欲しいな〜! まぁいいとして。実は攻略できないゲームがあるのです。それは、もう昔の物なのですが、PC-8801版、今はもうない、そのPC-8801版のバーディソフトの『PIAS』のゲームです! これの攻略して下さい! お願いします。最初から暗号が解けません! かれこれ6年経つかな! 情けない! 是非最初から最後まで教えて下さい。どうかお願いします! 特集でやって欲しいです! また、ダメでしたら個人でいいのでお願いします! この本に賭けてます。では次号楽しみにしてます。　(神奈川県／山本さん)

「最初から暗号が解けません」ってのはあまりにかわいそうなので、早速バーディーさんにお願いしてみました。ところが88版のゲームとなると、さすがにマスターすらないそうです(; _ ;)。どなたかこの暗号を確認できる方、いらっしゃいましたらぜひ温故知新宛に送って下さい。お願いしまーす!

★何ィ『スウィートエモーション』でシリィとマリアがレズ!? ガーン、そんな画面見たことナイぞ、どうやるのか教えてプリーズ!!　(福島県／水戸黄門さん)

エンディングは1つでも、途中経過にいろんなパターンがあるこのゲーム。ケイスとなってマリアに聞き込みするとき、最後の選択によってはこのCGが見れますヨ。

★かっきーさんは、HARDのファンなのですか。それならば『ベロンチョ身体検査』を特集しましょう。『電脳学園』も見たいなぁ。あっそう言えば『ドラゴンシティX指定』というソフトがありましたよね。あれ広告に、君は3回冷静でいられなくなる、と書かれていたんですよ。それが気になって、ちなみに『ドラゴンシティX指定』はフェアリーテールの作品です。この3本のどれか一つを特集して下さい。期待してます。それからデニーズまーちん軍団と対決ですか。頑張って下さい。心の底から応援します。応援だけ、応援だけですよ。　(大阪府／のびのび助さん)

『ドラゴンシティ』は紹介するべきかどうか迷っていたのですが……名作にはかわりないですもんね。こんなゲームもあったって、みなさんにも覚えておいて欲しいです。

★今月の温故知新に『コズミックサイコ』が出たのがうれしかった。でも、できることならこのゲームにはCDがついていたというのものっけてほしかったな(オレはもってる)。　(大分県／パクさん)

そうそう、私の至らなかった点は、みなさんでおぎなってくれると嬉しいです。ですから、攻略とまではいかないけど、このゲームのここが分からないとか、どんどん聞いて下さいね!

★7年前、我が家にはPC-8801があった。当時、確かエロゲーは『天使たちの午後』ぐらいだったはずだが……。数年ぶりにパソコン雑誌を手に取ってみてア然……。もう、私は98世代についてゆけない。私がPC-8801を操ってたころは『めぞん一刻』の響子さんの顔がディスプレイに出ただけで涙流してたぜ、どーかしてるよ、今は。　(長野県／ファンタグレープさん)

マイクロキャビンさんの『めぞん一刻』はムチャクチャおもしろかったですよね! 原作はその後読みました(^^;)。このコーナーがHゲームじゃなくても許されるなら……。

★アンミラかっきー先生! おかげでクリアすることができました。もう感謝の言葉もないくらいにありがたく思っております。

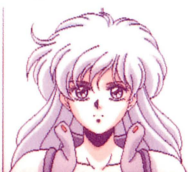
話は変わりますが、『デザート』というソフトの紹介は無理でしょうか? せめてどんなゲームなのかだけでも教えて下さい。お願いします。　(神奈川県／山の男さん)

おめでとうございます。これで私も攻略のスキルがアップしたかな(^^;)。『デザート』は私も聞いたことがあるのですが……思い出せません。情報求ム!

タコ部屋発 お宅 愛の Q便

美少女ソフトの超最新情報を大紹介!! しめきりに間に合わなかったものや、CGがまだできていないものを集めてみました!!

ZENITH

●会社：シーズウェア ●機種：PC98 ●発売日：9月9日 ●定価：7800円 ●ジャンル：AVG ●18禁：○

木星宙域3370警備艇〝ゼニス〟。5人の女性のみで構成されている特殊な警備艇の隊長・ヒロミが主人公である。ある日、ゼニスは半年前に消息を絶った貨物船・マーメイド号を発見するのだった。

般体には損傷一つないものの、マーメイド号からはなんの応答も、センサーによる反応もない。が、突然わずかながら生体反応がセンサーに現われて……。

ヒロミは部下たちとマーメイド号に乗り込んでいく。そしてそこには一体ナニがあったのでしょう?

Teen

●会社：カスタム ●機種：PC98 ●発売日：7月下旬 ●定価：未定 ●ジャンル：未定 ●18禁：○

ストーリー重視、会話重視のオーソドックスなコマンド選択式のアドベンチャー・ゲーム。

だからといって強烈な謎解きや面倒臭いフラグ立てのゲームではないので御安心を。

シナリオは2本。そのうちの1本である「愛ちゃんの憂鬱」は、主人公のあゆみチャンが同級生の女のコ・愛チャンからお手紙をもらうところからお話が始まる。

あゆみは、タチ役になれると大喜びしたが、さて愛の目的とは? ギャグとHが一杯ヨ!

Estate

●会社：LIP STAR ●機種：PC98 ●発売日：7月 ●定価：未定 ●ジャンル：ETC ●18禁：○

新ブランド「LIP STAR」が放つ第一弾はRPGのようで実はクイズというゲーム。スゴロク方式で先に進め、アイテムを拾って試合を有利にもっていき、ジャンルセレクトで相手の弱点を攻める。

そしてボスを倒したあかつきには……ってわけね。

主人公は貧乏な賞金稼ぎ、マークス。と、国王が国中の猛者をかき集めているとの情報。なんでも姫君が邪教の徒に誘拐されたとか。

マークスは幸せ探して旅の空に!

V-ZONE

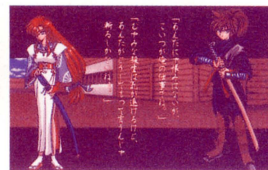
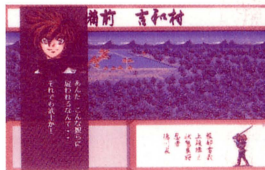
●会社：ドールハウス ●機種：PC98 ●発売日：10月 ●定価：7800円 ●ジャンル：AVG ●18禁：○

あやしげなビデオ屋を見つけ、ふらっと立ち寄った主人公。するとそこはアダルトビデオしかなく、何かウサン臭い……。

こんなオープニングで始まる新生ソフトハウス「ドールハウス」が放つオムニバス風アドベンチャー、『V-ZONE』。

借りてきたビデオを再生すると、プレイヤーはビデオの中にある町へトリップしてしまい、その世界の中で様々な人物になるのだ。例えば可愛い少女の兄（あ、危なすぎる）や、グラマーなウェイトレスのレズ相手（またまた危なすぎる）など、想像もつかないようなシチュエーションで……。

乱世(RANZE)

●会社：PLUM ●機種：PC98 ●発売日：7月30日 ●定価：8800円 ●ジャンル：AVG ●18禁：×

剣の戦いに命を賭けるゲーム、それが本ゲームだ。リアルタイムで進行する剣による戦闘、間合いを近接、近距離、中距離、遠距離、超遠距離の5段階に取りながらマウスで攻撃&防御を行なうのだ。

戦闘シーンもあるゾ。

大切なパラメータは〝気合い〟。気合いは徐々に増えてはいくが、攻撃・移動・防御の間にどんどん減ってくるし、気合いが足りないと攻撃内容もスカスカになる。時代モノおたくにはたまらないネ!

予約注文書

書店印

（雑誌扱い）

大洋図書 03(5228)2881(代)

「ファンタジェンヌ」VOL.8

定価700円（税込）

9月17日発売予定

氏名	住所
年齢（　） 性別 男・女	☎

POST CARD

162-

50円切手を貼ってください

東京都新宿区天神町66-14-2
大洋ビル
株式会社大洋図書
ファンタジェンヌ編集部係

きりとりせん

住所 〒 ☎			
氏名 (ふりがな)	性別	男・女	職業
	年齢	歳	学年
★好きな美少ゲー雑誌とその理由			
★今号のベスト企画を順に3つ御記入下さい	①		
②	③		
★今号でつまらなかった企画をすべて御記入下さい			
★特集してほしい企画は			
★好きな美少女ソフト名			
★好きな美少ゲーキャラ			
★好きな本誌ライター	★嫌いな本誌ライター		
★希望プレゼント No.	(5／3.5)	★ペンネーム	

ファンタジェンヌ次号は9月17日発売予定（ハガキ応募〆切8月20日）

★イラスト&メッセージ。
その他、ご意見ご希望等ありましたら、どうぞ。

予約注文書

「ファンタジェンヌ」VOL・8
9月17日発売予定　雑誌コード18032-9
定価700円(本体680円)
※9月4日までにお申し込みください。

㈱大洋図書
〒162東京都新宿区天神町66-14-2　大洋ビル
☎03(5228)2881㈹

雑誌

★読者様へ
予約注文はお近くの書店へこの帳票をお持ちください。
★書店様へ
この帳票がまいりましたら、台帳へお控えの上、取次指定様式でご注文下さいますようお願いいたします。

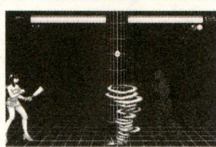
＊プレゼントの締め切りは9月1日(当日消印有効)です。当選者の発表は賞品発送をもってかえさせていただきます。

読者プレゼント　笹持って来い！
季節はずれか先取りか？　サンタ・ズロースっ!!

PRESENT

RACCOON 1
PC-98
(5/3.5インチ)
各1名

PRIVATE SLAVE

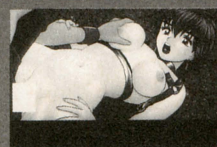
巨匠海野やよいが贈るSM色の強いアドベンチャー。君はこの世界に耐えられるか。

AGUMIX 2
PC-98
(5/3.5インチ)
各1名

QUEEN OF DUELIST外伝α＋

人気格闘ゲーム「QUEEN～α」のバージョンアップ版。前作が必要です。

天津堂 3
PC-98
(5/3.5インチ)
各1名

JINN

待ちに待った天津堂さんの新作はRPG！　次回こそは紹介できることでしょう。

天津堂 4
X68000
(5インチ)
1名

JINN

ふっふっふ、今回はムリを言って68版も頂いてまいりました！

ソフトウェアハウスぱせり 5
PC-98
(5/3.5インチ)
各1名

VENUS

早くもぱせりさんの新作です。美麗でHなCGの多さは圧巻！

ソフトウェアハウスぱせり 6
PC-98
(5/3.5インチ)
各1名

Mug-R

3Dダンジョンの中を探検するRPG。必殺技で敵をなぎ倒すのだ！

JAST 7
PC-98
(5/3.5インチ)
各1名

スーパーウルトラむっちんぷりぷりサイボーグマリリンDX

じゅげむじゅげむ……タイトルの長さにはいつも悩まされます。3DRPG。

ALTECIA 8
PC-98
(5/3.5インチ)
各4名

時空査察官ハヤテ

アルテシアさんの2作目は結構ムズい格闘ゲーム。隠し必殺技は必ず伝授してもらおう。

カクテル・ソフト 9
PC-98
(5/3.5インチ)
5インチ1名/3.5インチ2名

ハーフムーンにかわるまで

蘭宮涼氏の「ハーフムーンにかわるまで」をそのままゲーム化。ファンは必見だね！

ユーコム 10
PC-98
(5/3.5インチ)
各2名

CROSS CHANGER

女の子が主人公の、SFアドベンチャー。フラムによる地球侵略に立ち向かうのだ。

インターハート 11
PC-98
(5/3.5インチ)
各1名

戯画もーしょん

クオータービューがウリのRPG。アニメーションもバリバリだぞ。

TRUSH 12
PC-98
(5/3.5インチ)
各3名

ブルーガーネット

新レーベル「TRUSH」さんからプレゼント。RPG風カードゲームです。

HARD 13
PC-98
(5/3.5インチ)
各2名

HARDスペシャルセレクション塊

オムニバスアドベンチャーの『塊』。次ははっちゃけもプレゼントできるかな？

フェアリーダスト 14
20名

亜美のポスター

育成型SLG「亜美」のポスターを20名様にプレゼント！　送るの大変だぞ～。

アクティブ 15
2名

麻雀幻想曲IIのテレカ

もったいなくて使えないかもしれませんが、麻雀幻想曲IIのパッケージテレカです。

アクティブ 16
2名

学園ボンバーのテレカ

今回は2種類もわけて頂いたACTIVEさんのテレカ。プレミアもんだぞ！

応募ハガキに欲しい賞品番号とメディア名(5or3.5)を書いて送ってちょ～！

DENNYS MARTHINのパソコン通信 ERO教育構座

ただしいボードの 7 使い方を超伝授編

文：デニーズまーちん　イラスト：甘夏みかん

45針
刺し針あり

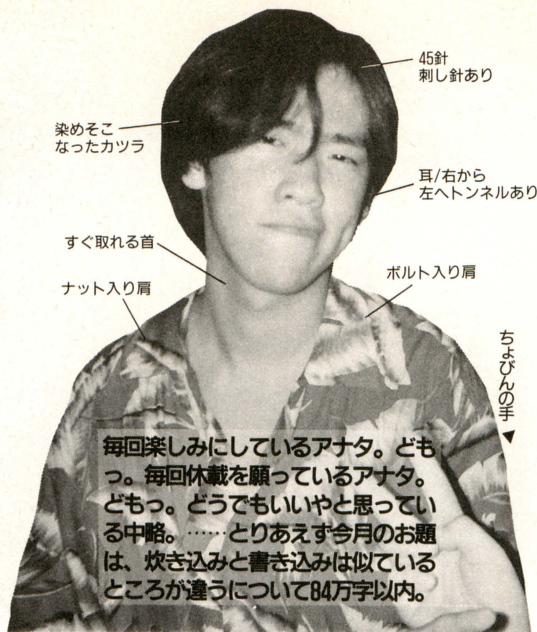
染めそこ
なったカツラ

耳/右から
左へトンネルあり

すぐ取れる首

ナット入り肩

ボルト入り肩

ちょびんの手▼

毎回楽しみにしているアナタ。どもっ。毎回休載を願っているアナタ。どもっ。どうでもいいやと思っている中略。……とりあえず今月のお題は、炊き込みと書き込みは似ているところが違うについて84万字以内。

わ、ちんこ。後ろから読むとこんちわ。だから何だのまーちんです。で、早速ですが埼玉県にお住まいのAさんからのお手紙を紹介しましょう。

「つまんない」

うーん、どうも出だしがいけないみたいですね。ワタシも最近ワンパターンぎみのオープニングに飽きてきたので、たまにはパターンを変えてみましょう。ふとんがふっとんだ。東京ガスでがす。電話を掛けても誰もでんわー。まーちんです。……イヤッハァ!!

さて、今回は正しい書き込みの方法についてですが、最初に書き込みとはなんたるかを学習しておきましょう。

書き込みとは読んで字のごとく、ネット上にある掲示板等に自分のメッセージを残す手段です。通信は文字だけの世界ゆえ、ちょっとしたニュアンスで嫌われちゃうから気をつけましょう。

たとえていうならば、被害者になったときに悲しいのが巻き込み。調子が悪いときの症状は咳込み。103円は税込みです。で、トモダチの輪に入るのは溶け込み。じゃあ報道関係の人たちに聞いてみると？　これぞまさしくマスコミっす。

気性難の馬は馬込みを嫌うし、馬房の中では火気厳禁。そりゃガソリンスタンドだってそうだ。なんだかよくわかんないっすね。でも人生勉強だから。夏期講習。え？　つらいって？　うひょーまいった。思わず尻込み。

というわけで、第1回から読んでくれている奇特な読者くんは通信の3大要素である、チャット、ソフトのダウンロード、書き込みについてお勉強できるわけです。何も考えていないようできちんと計画されていたんですね。

驚きましたね。筆者も驚いています。

でも、次回からもまだまだ何か考えて引っ張らなければならないのが、担当編集のつらいところです。ふっ、明日は明日の風が吹くのさ。アディオス（まだ終わらないってば）。

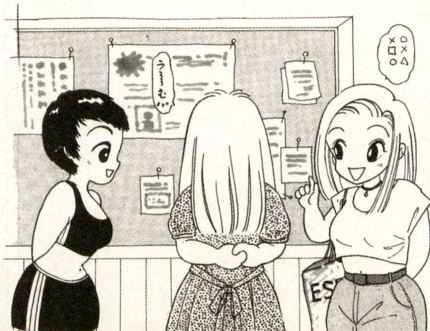
掲示板とはいったいなんぞや？

ボードとは、それぞれがゲームや遊びなどのテーマを持った、会員間のコミュニケーションスペースのことで、原則として会員なら誰でも自由に参照、書き込みができるよう開放されています。

しかし、魚屋さんで威勢良く、「カツ定一丁!」と店の主人に話しかけても、冷たくあしらわれてしまうように、ボードにはそれぞれ主旨があるのです。だから、なるべく受けをねらって変な書き込みをして去っていくのはやめましょう。はっきりいってヒンシュクを買います。

ただ、普通のネットには「フリートーク」と呼ばれる、話題を気にせず書き込める（通常、こういう書き込みをゴミという）ボードもありますので、くだらないことはここに書き込みましょう。

会員の多いネットの場合、普通は書き込みが盛んに行なわれています。だから入ったばかりの人はつい話の輪に加われず、何とも寂しい気分になりがちです。

が、ここは思い切って自分から話題を振ってみましょう。質問でも現在の話題についての意見でも何でもいいです。すると大抵は自分の振った話題に話が脱線していきます（笑）。これは初心者はなかなか気持ちいいので、ぜひお試しあれ。

通信の世界には、色々な人から色々な人までたくさんいます。したがって、自分の感性に合う人だけでなく、アクセス記録を見ただけでぶっ殺したくなるほどイヤな奴もたくさんいるでしょう。また、他人の発言につい、ムカっとすることも多いでしょう。

そこで初心者はつい、「ざけんじゃねーよバカヤロー、てめーなんか家に帰ってセン×リでもこいてろ」と、会社の女子社員の前で言ったら「セクハラよー」とか騒がれた上、訴えられそうな発言をしてしまいがちです。が、どうせ相手は家に帰って通信しているだろうし、夜になればセ×ズリするだろうから、ここは一発我慢するのが大人のつき合いというものです。

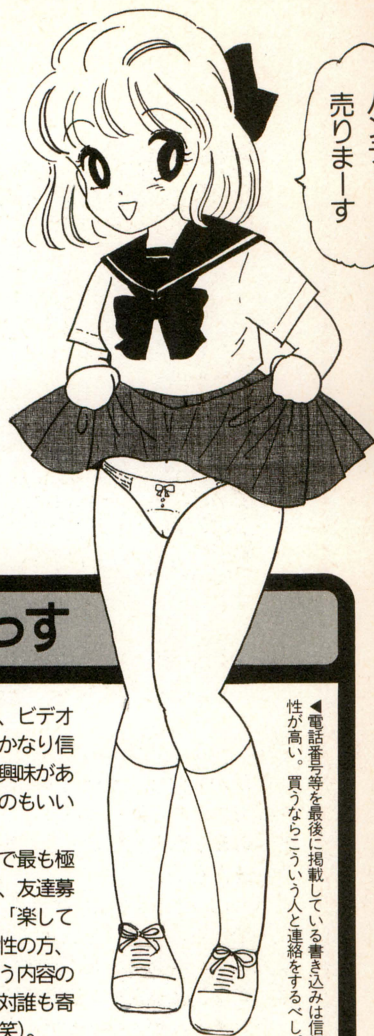
仮に暴言を吐くのが許されるならば、ワタシなど100万人以上血祭りに上げているでしょう。

また、他人がふざけた口調だからって自分もマネしていいとは限りません。特にメンバーと仲良くなっているネットでない限り口語を使うのはやめましょう。「〜だろ？」といわれるより、「〜ですよね？」っていわれるほうがよっぽど気持ちがいいですからね。だろ？　なんちって。

あと嫌われるタイプはROM、DOM（用語については5号参照）ですね。知らない人のために説明しておくと、草の根程度のネットで自分の知りたい情報や、欲しいソフトを手に入れるだけで、会員に情報を提供しない人はまず嫌われます。

でも、そんなことわからないじゃん？と思った人、甘いっす。SYSOPはその気になれば会員の行動を監視できるし、メールボックスだって読めるんです。もっとも、こんなことが起きるのはSYSOPが会員情報を把握できる、小規模ネットだろうし、噂になって誰も来なくなってしまうでしょうが。

いずれにせよ、ネット上では偽善者に徹するのがマルです。でも、どーしても悪さをしたい人は大手商用ネットへ出かけましょう。以前にも書きましたが、大きなネットほどアングラな部分は深いのです。

こんな感じでいいですか？　みなさん。では、これまでのことをふまえて実践に移ってみましょう。またね〜。

◀電話番号等を最後に掲載している書き込みは信頼性が高い。買うならこういう人と連絡をするべし。

こんな使い方もあるっす

大手ネットへ遊びに行くと、「売ります、買います」や「友達募集」のボードをよく見かけます。で、実はここ、かなりヤバい話が平然と行なわれているのです。「新作裏ビデオ入荷！」とか、「本物女子校生の下着譲ってください」など、見ているだけでも笑える書き込みだらけなのです。しかし、そんな見るからにうさん臭い書き込みも、ビデオや写真についてはかなり信頼性が高いので、興味があれば利用してみるのもいいでしょう。

で、最近見た中で最も極めつきだったのが、友達募集ボードにあった「楽してお金儲けしたい女性の方、連絡下さい」という内容のものです。でも絶対誰も寄りつかないよね（笑）。

GOGO! FANTA-BBS!!

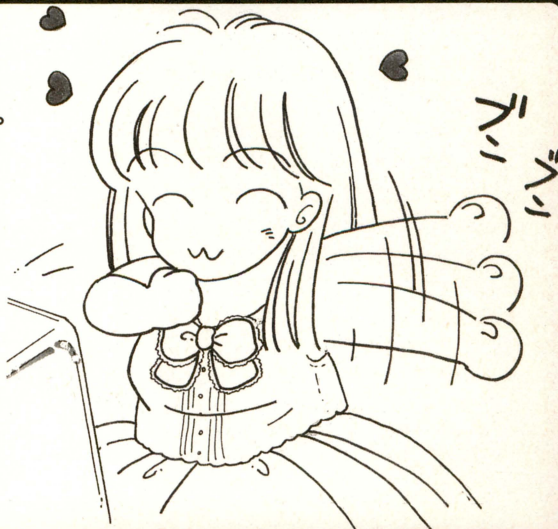
ネットワーカーを名乗るからにはここに来なきゃ絶対ソン！　何がソンかは知らないケド。

ファンタジェンヌのサポートネットワーク、「FANTA-BBS」が総合草の根ネットワーク、OFF-NET内にオープンしました。まともな話題から〜ンな話題まで、なんでもアリの妖しいネットです。

でも、生まれたばかりのネットだから会員はまだ少なく、いわゆる発展途上。だから常連の内輪ノリが嫌な人も気軽に書き込める特典（？）があるので、ぜひ一度のぞいてみて下さい。

スタッフはまじめに仕事しているのか？とか、ファンタジェンヌは次回も無事に出るの？という疑問を持っている人も、ここにアクセスすれば、きっとみんな現実逃避しているのがわかるでしょう。

このゲームを次号で攻略して！みたいな要望も、いちいちハガキに書く必要なくダイレクトに編集部へ伝わります。もちろん、キミの考えた企画や苦情だって随時受け付け中！

また、ソフトハウスの皆さんも遊びに来ていますので、仲良くなれば新作情報をいち早く教えてもらえるかも……？

FANTA-BBSにアクセスするには……　電話番号／03-3773-9156　運営時間／24時間　対応通信速度／2400bps〜14400bps（14400bpsは一部制限あり）　ゲストID／FANGUEST

ああっ民衆の雄叫び

さぁ皆様お待ちかね、「民衆の雄叫び」の時間がやってまいりました。山と積まれた熱いお便りの数々を前に、編集部一同今月も大感謝!!

イラスト/絵口まりも

【良い子の通信】

★ファンタジェンヌの凄い所は、読者の声が即反映されて1号ごとに内容が良くなっていくところだと思います。それで(という訳じゃないけど)できればソフトの発売日表(対応機種と備考なども書いた)があれば便利だと思うので作って欲しいです。ところでTowns用ソフトって少ないですね〜。もっと発売されてもいいような気が……。これからはウインドウズ対応のソフトが増えることに期待っ!

(大阪府/マーチ 18歳 フリーター)

F/アナタの意見を早速取り入れて、発売日表を作りました! 情報量もどんどん増えていきますのでよろしくね!

(どんどんかかってきなさい! とちょっと強気なNOSHI)

★とにかく紙質、画面写真の美しさでは他誌の比較ではありません。あとはオマケディスクだけだ!? それにしても、ねこした先生には早く復活して欲しいですね。2カ月に6Pでは流石にストレス溜まります。読者参加や企画をやって下さい(TRPGでも何でもいいです)。ハガキを出す楽しみが増えます。さっぽろモモコさんってあんな可愛い人だったんですね。もうファンクラブものっス。ファンタジェンヌ……フッ、まだまだ未知の能力を秘めておるわ……。

(滋賀県/爆弾丸 18歳 学生)

F/おまけディスクは念願かなって総集編で復活しました! 本屋さんで見かけたらぜひ買ってチョ!

(愛社精神旺盛と、ボーナス前にアピールするほまれ)

★どうも。ファンタジェンヌは1号から買っています。葉書は前に一度出したかな? ファンタジェンヌは表紙がいいですよ。実は初め、私は表紙に誘われて買いました。今は内容もいいので全てを楽しみにしています。私は遊人先生のファンで、この本の表紙に誘われました。そこでお願いです。巻末のマンガに是非遊人先生を起用して下さい! ねこした先生が嫌いじゃないけど。ゲーム買う金ないのでプレゼント下さい。

(長野県/だわさ 16歳 学生)

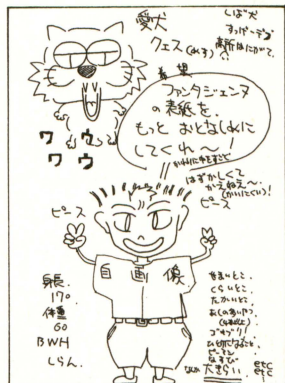
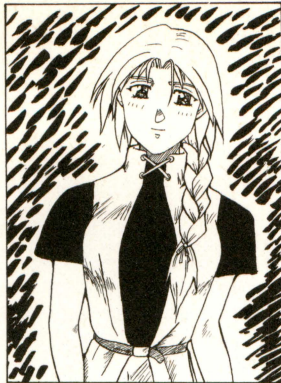
F/どんどん進化を遂げるファンタジェンヌ。これからもぜひ見守ってくれ!

(もっと変えようと心に誓う大馬王)

★やっぱりファンタジェンヌは毎回かなりいい線いってますね。特に僕がファンタジェンヌのいいと思う所は、ソフト紹介の時のCG画面の数の多さです。このクオリティの高さをこれからも維持していって下さい。あと、ファンタジェンヌにあればいいと思っているものですが、それは「同人誌紹介コーナー」です。すでに殆どの他誌にはこのコーナーを設けていて、実際僕も買う時の一つの基準としています。そういう訳でそんなコーナーの設立を希望します。もう一つ言えば、読者コーナーがさびしいことでしょうか。とにかく、これからも買い続けていこうと思っているので宜しくお願いいたしま

す。ライターの皆さん、頑張って下さい／
（栃木県／れいちぇる 18歳 学生）
F／CG画面の数が多いのは、私が日夜撮影し続けている結果なのだぁ〜。これからも画撮王として、頑張るのでよろしくねぇ〜。
（しかし新作ゲームのCGを見なけれはならないのはつらいちょびん）

★ファンタジェンヌ創刊1周年おめでとうございます。生き馬の目を抜く（?）美少女ゲーム誌界の中でここまでこられたのもやはり、ファンタジェンヌの雑誌としての質が高かったからでしょう。スゴかったおまけディスクから1年……。そろそろ第2弾ぶっぱなしてもいいのではないでしょうか？　でも、ソフ倫は見ている……。R指定までできるそうで、ますますビデ倫に近づいてきました。でも家の外が恐くて家を剛鉄ぐるみにして、中で窒息するような事がないよーに（すげー例え方）して下さいね、ソフ倫さん。あれ？　いつのまにかソフ倫宛に書いてしまった……。
（熊本県／作者K 18歳 無職）

福井県／クェス

F／そうです、ファンタはなんと発売1周年なんですよね。思えばライターでスタートした私ですが、いつのまにかスタッフになって……（以下編集部検閲により略）。
（暴露して困るのか?）編集部　かっきー）
★うぉぉぉー、バックナンバー買うか、買わぬか迷っているうちに、既に1号が完売に。どーしよう、やっぱ3号買おうか？　やっぱしメルルは見たいし。うー迷う。何故なら金欠だからですよ。今月のメルルはページが少しだったし、あぁどうしたらいいでしょうか？　メルルは見たい。だけど金欠。もはや、こうなったら神頼みだ。ねこした先生の病気が治り、金欠解消になりそして先生が30P（?）描く事を祈りつつ、更にメルルが単行本になりアニメビデオにもなり、Hパソゲーにもなり全国数十万のメルルファンが出来、そしてその会長に私がなる（ウソ）。ジョークです。ごめんなさい。で、なにはともあれ、ねこした先生の病気、早く快方に向かえばいいですね。スタッフの方も健康には十二分に気をつけてもらいたいです。と言う事で、これからも良質のファンタジェンヌを作って下さい。それでは、「アデォス・アミーゴ／」

神奈川県／マーク

（宮城県／パールパティー 20歳 自由業）
F／ちなみに、ねこした先生のマンガが一番多く掲載されているのは1号でした。ちなみにその1号ですが、現在編集部にも数冊しかありません（汗）。
（プレミアがついたら密かに売ろうと思うNOSHI）

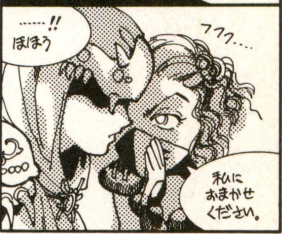
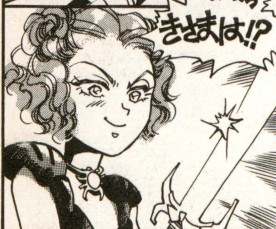
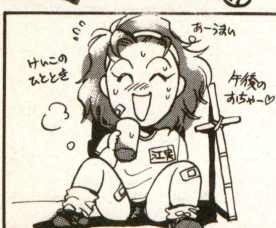
★初めてこの本を買いました。はっきり言うと買う勇気ありませんでした。実際、買ってしまったらどうってことはないですが、初めてだと本当に気になってしまうんですよ。買ってみて、こんなゲームがあったのかと思った時は買って良かったと思います。ちなみにペンネームは（ ）の中は自由ですが「回」を入れてもらっちゃこまるな〜本当は「m」だよ〃　ところで、「魔法少女メルル」って面白そうだけど短いですね〜。
（京都府／110( )H 18歳 ?）
F／わ、私のは長いよぅ〜と、くだらないギャグは置いといて、今回も短くなってしまいました、ごめんなさい。次号こそはなんとかと思ってますので、なるべく買って確かめて下さい。
（これでまた短かったら目も当てられないちょびん）

★前号を買った時、表紙が遊人氏のものとは思わなかったのだが、個人的には今号の表紙の方が好みだったりする。貴誌はヴォリュームは多分業界で№1かと思いますが、扱うソフトの数はやはりパソパラに負けてるようです（パソパラに載ってて貴誌に載っていないソフトがあった）。内容を充実させる事に骨折る事は大切ですが、第2のコレッシュ氏を生まないように注意する必要があるんでねーの？　あと、掲載イラストのカラー化が必要だと思われます。イラストのBACKにメッセージが書いてあってもハイライトでは読み取れない場合があるので、検討してみて下さい（でもハイライトを知っているというのがバレると、何のバイトやってるか見当がつくな……）。
（東京都／KANTO 23歳 アルバイト）
F／ぐはぁ／　紹介ソフト数の指摘を受けてしまうとは〃　でも今回は大幅に増えていますよね？　あと、イラスト紹介はカラーで書いてくれる人が増えてきたので、もう一息で持ち込めそうです。ぜひ期待して下さい。

（イラスト向上委員会会長かっきー）
★今回、Vol.6から初めて読ませてもらいました。はっきり言って安い／　某パソコンパラダイス（そのままやんけ／）と比べて（パソパラは2冊程見ただけですが）内容がいいと思います。はっきり言ってバックナンバーが欲しい／　買います、買わせていただきます。魔法少女メルルは面白そうですね。1号が売り切れのようなので、いずれ単行本化して欲しいですね。今後はもっと過激にして欲しい。Vol.6にあった「ソフトハウスの文学的一」は少々ページをとりすぎだと思います。やるんだったらもっとCGを載せて欲しいです。ソフト別に分けて、CGのカットはもう少し大きめにして下さい（特にお薦めのカット）。あと、ソフト紹介ではCGが動くのか、声は出るのか等も提示して下さい。自分はおフェラシーンが好み（ペンネームをみりゃ判るか?）、汁フェチ?なので、旧作も含めてその特集をして欲しいです。訳のわからない文章になってしまいましたが、これからもアグレッシブにがんばって下さい。
（大阪府／フェイシャルカム 25歳 会社員）
F／旧作といえばかっきーの出番ですね。では、温故知新番外編でも企画してもらいましょう／
（とりあえず担当を押しつけるほまれ）

★Vol.3から読み始めて、はっきり言ってはまってしまっています。気のせいか、段々ファンタジェンヌのページ数が厚くなってるいように思います。また内容も段々美少女ゲームの核心に迫る?ような勢いがついてきたような気もします。この勢いのまま月刊化してもらえると本当に最高なんですが……。とにかく、これからも面白い記事期待しています。
（神奈川県／? 24歳 会社員）
F／読者の意見を反映させるファンタとしては、この要望がスタッフに対する一番の課題になっています。もうしばらくお待ち下され。
（まーちんさえ仕事してくれればと嘆く大馬王）

★う〜ん、もうファンタも6号か……思えば生まれて初めてその手のソフトを買いに行く前に何か資料になる本はないかと

兵庫県／超絶風

駅の近所の本屋さんで、700円と表紙につられて手に取り軽く目を通してからレジに持っていってしまったのが2号。3号が出てからはハガキも出したし、おまけディスクが楽しみで1号を取り寄せた。隔月刊という私にとっては程良いペースもあって、すっかり買い続けている。さて、今号はどんなかな……TOP10が出来たのか。面白い。益々今後が楽しみだ。総力特集1は、また、らくださんか。前回がつまらなかったからあまり期待はしてないが……やっぱりつまらない。ページのムダのような……。決闘巌流島は毎回楽しい。ゲームレビューの数々はお目当てのCGがどんなもんか確かめられるし、ディスク枚数やHDの対応など、知りたい情報が判りやすく手に入るのでとても有り難い。個人的には、ノーマルなFM音源はあたり前として、86ボード（PCM付きのやつ）に対応してるか、とかMIDIなら、LA（MT32）なのかGMあるいはGSなのか、明記してあると尚嬉しい。ついでに、市販品（製品版）なのかテスト版なのかもアイコン（?）で知らせて欲しい。さて次はドラゴンナイト4か。前回に引き続いてだけど、こんなにCG出して大丈夫なのかしら？　そ

一そー、ドラゴンナイトと言えばIIIには無印のと成人版（だったかな?）の2種あるけど、違いは？ 教えて下さい。

(千葉県／わん 28歳 ?)

F／お答えしましょう。ドラゴンナイトIIIの一般版と成人版は、グラフィックに関しては全く別物と考えられます。なぜならこのソフトの発売寸前に例の摘発事件が起こったため、急遽バージョンを二つに分けて発売したのです。しかし、この措置により間違えて買った人が続出した噂もありますが……。他にもエルフさんは天神乱魔やDE・JA IIなども分けて発売していますよ。

(温故知新の担当としてのメンツを保ったかっきー)

★貴誌に足りないのは、ソフトの評価だと思う。グラフィック、シナリオ、H度、総合の四つ（パソパラのようにミュージック操作性はいらない）。特にH度を詳しく、何と言ってもHゲームなんだから。そうだいっそのこと、H度だけでもいいかもしれない。SM度、スカトロ度、レズ度(ホモ?)、コスプレ度など、総合として「ノーマルH」か「アブノーマルH」かを評価する。ん〜これはいい。どうでしょうか？ これでファンタジェンヌは日本一、いや世界一のHゲーム雑誌になる！ ほんまかいな……。

(島根県／? 23歳 フリーター)

F／その意見採用や！ というわけで今号からスーパーセレクションのページに評価欄を設けたっす。ファンタ流のギャグもかましてるので、ソフト購入の参考にしてくれよな！

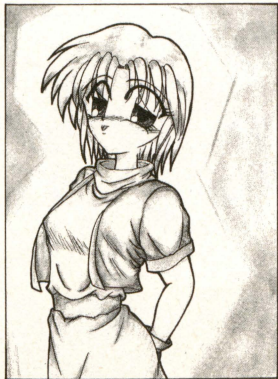
(しかし本当に世界一になれるのだろうかと思うまーちん)

★貴誌を手に取って「民衆の雄叫び」を最初に読み、今回も自分の駄文が載っているのを見つけて、また次回も買ってしまおうと心に誓うおバカな一読者です。しかし、自分はプレゼントうんぬんよりも、自分の文章がこうして掲載されていることに喜びを感じます（あぁちゃんと目を通して下さっているのだなぁと……）。感想としては、いつもながらに大変よろしいと思います。ただ、隠しイベント等の情報が欲しい。折角少し前のソフトのコーナーもあるのだから……。あと、某テクノポリスにあったような、パソケット情報があれば大変有り難いと思いました。とにかく、貴誌が休刊とならないように陰ながら応援させて頂きますので、これからも一層の充実を願っています。「体に気をつけて頑張って下さい」

(東京都／K・I 22歳 学生)

F／皆さんのお便りに目を通すのは仕事ではなく、楽しみなのです。これからもぜひ投稿して下さいね！

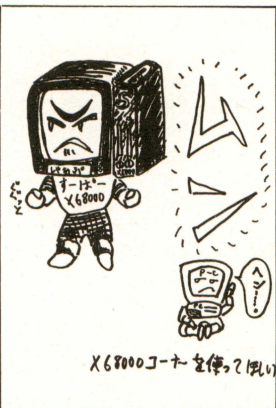
(読者の励ましに支えられて生きる〈脚色あり〉NOSHI)

★初めてこのテの雑誌を購入しました。書店の「美少女ゲームコーナー」に並んでいた4冊を一度に購入したのですが値段が結構したのに加え、レジの店員に冷たい目で見られ、少し恥ずかしい思いをしました。4冊は多かったかなとも思いましたが、このテの雑誌は似たようなものが何冊も出ていて店頭でパラパラめくっただけでは、どれがより良い物なのか判りません（やはり購読するなら、似たような物が何冊もある中でちゃんと特色があり、内容の充実したものが欲しい）。そのため一通り目を通して最終的に4冊に絞り購入したのですが、その中にあって「ファンタジェンヌ」は170P＋700円が読者にとって嬉しいのは勿論、内容的に他誌に比べ、情報量が豊富で読んでいて面白い、読みごたえのある文章でした。そしてなにより感心したのが「読者目安箱」に掲載されている文章量!! このへんが読者一人一人を大切にしている雑誌だなぁ、とつくづく思いました。多くの美少女ゲーム雑誌がある中、この『ファンタジェンヌ』には、充実かつ特色有る内容を保ち、他誌とは一線を画し続けて欲しいです。

神奈川県／椿鈴 聖

(宮城県／はげちゃびん 20歳 フリーター)

F／他に買った雑誌にも同じ投稿してるんでは?と、(年のせいか←編注)一瞬思ってしまったけど、私はアナタを信じてますワ！

(信じるっていいことだわ、と思わず青春するほまれ)

★今月はお馬で一発当てたので、F.Sは勿論、他誌にも触手を伸ばしてみました。流石に美少ゲー雑誌戦争に生き残っているだけあって各誌とも努力のあとがうかがえます。某D.B誌は原画を載せたり、某P.A誌はオリジナルキャラを作って企画を立てている。小説を載せたり（F.Sも昔あったが不評で中止かな?）してる、某P.P誌などもある。それぞれ個性があって素晴らしいがやっぱりF.Sだよね。創刊から買っているから愛着わいちゃうし、毎号のよーに命を削る増ページ。読者がカメマーク外せと叫べば外すし、ゲーム掲載数もトップだ。メルルも面白いし、遊人の表紙もいいぜ！ なんと言っても民衆の雄叫びに2回も載ったのが超嬉しい。こんだけヨイショしたんだからまた載せて下さいね。

大阪府／S・X 68000

(高崎市／Take-o 19歳 学生)

F／実はオレも春競馬はJRA銀行からかなり引き出せたのさ！ しかも驚くべきことに全て1点勝負だぜ!! はっはっは、大川◯次郎も真っ青の予想だね！

(味をしめてきっと秋は借金の山だと皆に思われているまーちん)

★「変化が激しい」ファンタジェンヌ誌、と評されていましたが、先号の私の苦言の一つ、「ディスク枚数表示が全てのページに欲しい」が取り入れられていた（早くも!!）のが非常に嬉しい。さあ、あとは発売日一覧とVM・VX以降の表示だ(他にも書いたけど)。いや、結構切実なんですよ。「おを、こりゃ面白そー」と思って金ためて、いざショップへ行くとVX対応……（RX以降ってのもあるよな）。そりゃ現在V30CPUってのは少数派だろうし、CPUパワー少しの差でプログラムが大きく楽になるのも判りますが……。VMもVXもグラフィックや音源などにそう大した差がないんだから、各ソフトハウスにはもう少し無理をして欲しい、と思います。……少々話がはずれましたが、小さいながらも便利に楽しく改善されつつある（今までが悪い、とは勿論言わないけど）この雑誌、次回もよりよい（中味の濃い）誌面作りを期待します。最後になりましたが、ねこした先生、早く元気になって今まで以上に読みごたえのある「メルル」描いて下さいね。

東京都／虎石つかさ

(岡山県／つまびらか 22歳 公務員)

F／たしかに現在のV30ユーザーにとっては切実な問題だねぇ。でも一般ゲームやWinなんかはもうすでに386以上のCPUパワーを要求する時代なのだから、ここは一つ周辺機器を揃えると思って、中古ハード購入を計画してみれば？

(実は下位互換の方が難しい元プログラマーちょびん)

★前回は私の葉書を載せて頂き、どーもありがとうございました！ ファンタジェンヌは他のパソコン雑誌と比べても紙質、量、内容からいっても、トップクラスに入るほうだと思う。そして値段が700円というのは、アルバイトをしていない僕にとってはとても嬉しい。おまけディスクも美少女ソフトの体験版でもソフトハウスさんにでも提供してもらうなどして復活させて下さい。巻末に載っているコミックもページがたまったら、一冊の本にして売り出して下さい。魔法少女メルルは毎回楽しみにしています。ねこした先生、早く病を克服して下さい。メルルのページが少なくてさみしいです。

(山梨県／グリフォン 18歳 学生)

F／メルルのコミック化はぜひ作りたいのですが、このペースだと一体何年後になるのかが心配です。

(月刊化したらページはどうなるのだろうと恐怖に震える編集部一同)

★ファンタジェンヌ、毎号楽しく読んでいます。他の本に比べて、カラーページ

が多いので気に入っていますが、もっとプレゼントの数を多くして欲しいです。いつも出しているけど当たった事がない。せめて、応募者全員プレゼントみたいなものをやって欲しいです。1号のF.Sは、付録として付いていたけど、最近は無理みたいだから、そのようにしたら良いと思います。ものすごく大変だとは思いいますけどね。それではこれからも頑張って下さい〃

（福島県／桃鈴 26歳 自営業）

F／うーん、全員プレゼントについては一考に値しますな。なんとかクリアしたいハードルですぞ／
（しかし編集費をどう工面するか頭の痛い大馬王）

★イラストが下手で描く自信がない僕にとっては、このような状況は非常に辛いです。だから裏をアンケートの様な形にして欲しいです。あとは、もっと沢山特集を組んで欲しいです。載せてる作品も1ページ2ページでは何が何なのか判らないからです。それと、ライターの作品の紹介の仕方が面白くて好きです。

（北海道／イアソン 19歳 学生）

F／キング・オブ・SMゲーマーの異名を持つ大馬王様や、渋谷のセンター街で暴れてたところを強制収容されたまーちんなど、きっとどの他誌よりも個性派ぞろいでしょうネ。もちろんアタシは麗しのオトメ……ん!?　（スタッフの前歴を公開したらきっとうけると思うほまれ）

★ファンタジェンヌは強い。何と言っても表紙が強い。まるで防水加工のような艶やかさ。これなら●●●●がかかってても……。私は色々とエロゲー雑誌を読んでいますが、文字密度の一番高いのがファンタジェンヌ。それだけ記事が充実しているという事です。友人がエロゲー雑誌を買う時にはファンタジェンヌとPCペ●●●ク●●を薦めています。

（吹田市／EDP 18歳 学生）

F／これからもっと頑張るので、PCペ●●●ク●●もいっしょじゃなく、ファンタジェンヌ1点買いで勝負してくれ／ちなみに、今号はまた紙のグレードが上がったのサ。判ったかな？
（人生ギャンブルだ／　と浅はかな考えを持つまーちん）

栃木県／LAND

【普通の子の通信】

★いや～本誌は隔月ですけど内容は他誌を寄せつけない程濃いですね～／も～びっくりです。ちゃんとゲームのコメントはちっちゃな字で書いてあるし、新作ゲームは他より一杯紹介しちゃってるし、はたまた、ごひいきの所はずらずら～と特集ページを作ってしまうし、まさに好き勝手に楽しく本を作っている様な気がしてしまいます。でも前あった裏ネタコーナーがなくなっていたのはとても残念です。けっこーキワドいお話が読めたので大好きだったんですけどね／　流石にネタ切れになっちゃったんですかね。ま～負けずに次の新しいコーナーでも作って下さいヨ／　アンケートハガキでバトルロイヤルをやったり、美少女コンテストを今以上に盛り上がる様に大コーナーを作ったりして、読者のページも増やして欲しいです／　是非楽しい本誌を作って下さい／　けっこ～ず～と応援してますョ〃　ガンバッテね～〃

（埼玉県／ぴーち 24歳 会社員）

F／復活した「新・美少女芸夢裏ソフトの～」はご覧いただけたかな？　4カ月の充電期間を経て、ますますパワーアップした氏のコラム。次号もご期待を〃
（人気コーナーが復活して胸をなで下ろす大馬王）

★Vol.2から買い始めたけど、毎号良くなっていると思う。妙に馬鹿馬鹿しい文章も結構好きです。さて今号にイラストを書いている時田久奈さんの絵はとってもいいですね。これを機にファンタジェンヌでもパソゲーを作ってみてはどうでしょう？　アイデア等を読者から募集したりすればすればみんな思い入れが強いゲームができると思います。それからプレゼントが当たったことのない金欠の僕にどうかプレゼントを下さい。

（奈良県／ピエロ 18歳 学生）

F／すでにお分かりでしょうが、本誌とねこした先生が協力して同人ソフトの制作がスタートしました。激務の合間をぬって制作するゆえ、時間はかかるでしょうが、どうぞ見守って下され／
（企画倒れにならないことを願う大馬王）

★まーちゃん、どういう事、私こんなに尽くしたのに、私が嫌いになっちゃったの。私はあなたしかいないのに。私は1号の頃から買ってきたのに。あなたに言われた事は何でもしたわ。足軽になれと言うからなったのに、あなたは何の返答もなし、おまけに本にも載せてくれなかったのは何故。私のどこが悪いの、言って直すから。でもあなたもひどい人よね、そうやって何人の人達を騙してきたの、あ／　まさかアマラテスお美香みたいな貧弱bodyの女にたぶらかされたのね、もう大丈夫、私が守ってあげる。まーちゃんが私と知り合ってから約8カ月ぐらいも経つのに私と約束してくれたプレゼントくれないんだもの。ちょっとイジワルなちゃめっ気さん。私は友達にもらったバースデイプレゼントに「完全自殺マニュアル」をもらって、この男の子に惹かれそうになったけど、私にはまーちゃんがいるから思いも捨てたのよ。LOVELOVELOVE／　今度はプレゼント頂戴ね、そしたら許してあげる。……あぁ気持ちわる～↑まーちんさん、こいつ何考えてるんでしょうね、もうゲロゲロ（古い）。ま～ちんさんどうしたんすか、僕が載っていなかったじゃないすか、ひょっとして、コレッシュ山元さんがいなくなったからですか、実は僕何処にいるか知ってるんですよ。彼はセーラームーンになってブルマはいて、ブルセラで自分のブルマを売って、恋の傷を癒しているですよ。居場所は次回（ウソ）。

愛知県／ハルバート

（東京都／まーちゃんの嘘つき 19歳）

F／たわけ／　ちゃんと我がパソ通ページで下僕第1号に任命してるではないか／　罰としてファンタジェンヌ100冊買いを命ずる。そして速やかに極上の女子校生を手配するべし。そうすればきっとキミの忌まわしき前世から解放されるだろうって、オレはインチキ霊能者か？
（でもちょっぴり本気のまーちん）

★いつも楽しく読ませてもらってます。ちょっとアンケートの質問がコマゴマしてて邪魔くさいって感があります。企画の名前をいちいち書くのが特に面倒。出

ちょびんのダジャレンジャー

これはいったい何をするのかというと、毎回テーマを決めてだじゃれを募集するという、某ア＊＊芸能にあるような企画っす。
それではここで編集部の作品例
☆彼女とまぐわーる（Mug-R）
大馬王様
さすが、まぐわるとかけるとは。
☆あっいけねぇ（いけにえ）
まーちん
駄作の例です（笑）。
☆ネクラの未婚（ネクロノミコン）
かっきー
これは笑った。ちょびん9級。
☆学園ベンキ（学園戦記）
ちょびん
まぁこれくらいは2秒っす。
てな感じなので、次号からだじゃれを募集するっす。テーマは【美少ゲー】。くれぐれも電撃茄子などというくだらない作品は送らないように。それじゃぁまた次号でお会いシマウマ。うげげ(^_^;)

編集部の恥ずかしい写真

来れば一覧を作って記号選択にして欲しいです。ライターさんは皆似たりよったりのように思うぞ。グラフィックの紹介も少し小さいかな……。今後も期待してますで、どーか頑張って下さい!!

（大阪府／青いハナ 23歳 フリーター）

F／えー、中継が入りました、どうぞ。「だーっ、なんでオレがテメーに似てるんだぁぁぁ」「うーっ、心外よぉ、しくしく」「しょーりゅーけん!!」「おーまいがっ」……以上、ファンタジェンヌ編集部からでした。

（自分は無関係でありたいNOSHI）

★なんとか、志望校に入学でき、1カ月が過ぎました。私は勉強の合間にファンタジェンヌを見るのがとても楽しみで、良い息抜きになりました。合格できたのも、ファンタジェンヌのお陰です。ありがとうございます。あと、コレッシュ山元さんは、本当に失踪してしまったのですか? サラリーマンをやっているとも書いてありましたが、私としてはやはり戻ってきて欲しい。編集部の皆さん、コレッシュ山元さんを見つけだしたら、早く戻ってきて欲しいと思う読者もいることを教えて下さい。宜しくお願いします。

（千葉県／ヒ・ミ・ツ 20歳 学生）

F／ワタシが最初にコレッシュを発見したとき、彼は毛皮のパンツを穿き、槍を片手に言葉でない言葉を発しながら……（これ以上書くと師弟関係が危ういので削除したかっきー）

★ヤキソバンのギャラで土地を買うのかマイコー／ ちょっぴり羨ましいぞっ／ 水沢アキでも、『噂の刑事トミーとマツ』のビデオを見るんだろうか? 後藤次利は、『野球狂の唄』は絶対に見ないそうだ。狩人は、実際にあずさ2号に乗ったことがあるんだろうか? 山口百恵が、真っ赤なポルシェを運転しているところなんて見た事ないぞ／ 世の中どーも嘘が多くていかん。森本毅郎はすけべでいかん。あの顔はワイセツだ。下半身はもっとおゲレツだろう。生島ヒロシもなんだが、山城新伍もどーかと思うぞ。なんだか共に不愉快だ。だが、いとし・こいしはいいな。さすがベテラン、30日いっぽんぽんも60日いっぽんぽんになるのだ。文明って素晴らしい。

（兵庫県／J.P.マック 25歳 自営業）

F／オオッ、スバラシイ感性デスネー。ワタシモキミノギャグセンスヲ見習ッテ、イッソウ精進シタイト思イマスー。

（突然しゃしゃり出てきた謎の外国人）

★Vol.6のプー君、読者参加のゲームに参加していないので、疎外されていると思うのだったら思い切って参加してみるといい。かくいう私は六つも参加している。……何考えてるんだろう、俺。ま、とにかくである、雑誌を買い、記事が面白くなくても、読者参加物があれば「あぁ、この雑誌買って損した」などとは思わないはずである……多分ね。結論。読者参加物はあった方がいいのだ〜〜〜〜。ということで編集さん、何か始めて下さい。

（青森県／鳳凰人 19歳 学生）

F／オレはその昔、TRPG用のシナリオを書いていた経歴があるのだ。もちろんルールその他まできっちり作り上げていたのさ。だから（暇があれば）そのシナリオをH版に改訂して、（ページが余ったら）公開したいっすね。

（見た目にそぐわずファンタジーおたくなまーちん）

大阪市／SARU・SARU

長野県／HANYU？

★いや〜、Vol6、驚きましたね。「載ってねーだろーなー」と思っていたら、載ってやんの。その上、P.N.間違えられてやんの（笑）（こっちの字が汚ねーせいか、編集の読み間違いか。"星"ではなくて"雲"です。"流雲"ね）。で、「色数〜」のことももう情報も変わって、TAKERU（forノーマルのみ）とアスキーネットのSoft Shopでも売ってんだぞーで。あと、『グラインズ』、サイバーパンクのりでいいっす。こりゃ「メルル」のページまでのっとるかも? ねこした先生気っすか〜? かっきーさん、ホンキホンネのパロをやるとは……すげーや（ちなみにわたしゃ、ベーマガ読者（笑））コレッシュさんは生きてんだろーか。

（三重県／流雲☆FOLT 17歳 看護助手）

F／おおっ、私のパロを理解してくれる読者がいようとは／ 非常に感激です。しかし元ネタをその年で知っているとは私以上のゲーマーかもしれませんね／

（しかしクレームが怖いかっきー）

★やっぱ〆切りぎりぎりに送ると載りませんね。それに2／3ぐらい悪口やらなんやら書いてましたからね。話は変わるけどが、どの都道府県がよく載っているかを調べてみるとやっぱり東京が一番でした。2、3冊調べただけなので、正確かは判りませんが、あとは大阪とか千葉などが多かったです。何故かは判りませんが、やたらと愛知も多かったです。やっぱ都会はハガキが早くつくから有利なのでしょうか。あと今月号に（イラストですが）福電県なる存在すら定かでないのがありました（多分間違ってんでしょうが）。他の県やらにされるよりは、こういう訳のわかんないのにされる方がいいかなとも思います（どーでもいいけど）。只今試験中です。本当はこんなハガキ(?)書いてる暇ないです。かなりやばいです。受験生です。今夜も徹夜です（現在12時）。死にそうです。死ぬ前に一度は載りたいです。早めに出します。地方なので2日遅れで入荷するので一番というわけにはいかないと思います。そろそろ勉強しようと思います。さよならさんかくまたきてしかく（昔こんな歌があったな。懐かしい）。

（広島県／世界人 18歳 学生）

F／世界人クン、誤解しないでくれたまえ。悪口が書かれているから掲載しないなんてことはないし、辛辣な意見もドンドン聞かせて欲しいと思う。だが、逆に〆切りについてはキミの言うことは正しい。通常の雑誌は2カ月間隔を開けてコメントを掲載するのだが、本誌はできるだけ読者の声を早く載せたいゆえ、〆切り前の投稿は漏れてしまう場合が多いのだ。（アメとムチは必要だと思う大馬王）

★どうも／ 毎号楽しく読ませてもらってます。情報満載、ごちゃませ形式の本誌はとっても面白いのですが文句を一つ。私はエルフの大ファンなのですが、第6号にはエルフの新作情報がなくがっかりしてしまいました。たとえわずかな情報でも（サンプルCGがなくても）、エルフ情報は常に載せて下さい。ホントこれは宜しくお願いします。あと、ドラゴンナイト4のおまけディスクを買い損ねたので、できたら特集して欲しいなぁ……

（埼玉県／帽子を被ったトルヘス 18歳 ?）

F／私もエルフさんのゲームは大ファンです／ CG、ストーリー、難易度など、どれをとってもバランス良く盛り込まれていますからね。

東京都／スターレス

（でも家でHゲームはできないNOSHI）

★ねこした先生〜〜〜〜〜〜〜〜っ!! どうです? 6号のこのコーナー見ました? 「ねこした先生がんばって／」「メルルは面白い!!」という様な意見が多かったですよね。それだけねこした先生のファンがいるんです。ハガキが載らなかった人や、出せなかった人の中にも相当いると思います。みんなすごく期待してます。……せめて、ページ数をニケタにして欲しい。そして、いつか出る「おまけディスク」の中にもメルルのCGなどを沢山入れて下さい。それではねこした先生、そして編集部のみなさん、体に気をつけて頑張って下さい。

（福島県／小鉄 20歳 フリーター）

F／ねこした先生／ この熱いお便りをご覧いただけましたでしょうか? 多くのファンが一日も早い復帰を待っていますので、これからも頑張って下さいね／

（最初に読む特権を失いたくないほまれ）

★毎号、進歩しているよーなので、とり

あえず、うなずいてあげよう、うんうん(^^;)アハハ。それにしても、相変わらず読者ページに個性がない。あと、コメントがちょっと高ビーっぽいぞ。神(お客様)に対して失礼だぞ!
(栃木県／デュプリ業 22歳 デュプリ業)
F／うう〜、すまんす。オレがちょっと人よりイカしてるからって、人よりHだからって、人よりバカだからって威張っちゃいけないんすよね。めんご。
(お前がコメントするからいけないんだよ!のまーちん)

★広告のバランスがとてもいいと思います。これまでの美少女ゲー雑誌は異常に広告が多くて、それでいてゲーム紹介のライターはわけわからんこと書いたりしてたけど、このファンタジェンヌのライターさんにはとても親しみが涌きます。どうぞこれからもマイペースでやって下さい(絵が下手なので字ばかりでごめんなさい)。
(京都府／顔面土砂崩れ 18歳 フリーター)
F／そうです、我々は「変だけど教養ある人々」なのです(自分で言ってどうする)。一度編集部に遊びに来ればどれだけいかれて、もとい、凄いかがわかるでしょう。
(私は変じゃないといいたいちょびん)

★編集部の皆さん、コンニチワ。またお便りします。お読みになったと思いますが、前に(一枚目)書いた内容は撤回します。ファンタジェンヌなら毎月買えるような感じがしました。理由は、2号からずっと続けてるし、これぐらい質の高い雑誌は他にないと思ったからです。それに増ページもしてきてるし、Macやマンガ、同人誌系等、幅も広いので、このような理由からそう思いました。話は変わりますが、コレッシュさんの理由はあれが本当ですか? 本当なら元気出して欲しいですね。コレッシュさんも本番で緊張していたんでしょう。たった1回の失敗で行方不明になることないんじゃないですか。次にガンバればいいと思います。しかし、誰も自宅を知らないというのもコワイですよねぇ。サラリーマンで行方不明なのに編集後記が書いてあるのがよくわからなかったんですが、あれは前に書いたものですか? あと、新しく入社したトッシーさんには頑張って欲しいです。色々なれないことだらけでしょうけど頑張って下さい。読者ページの事ですけど、「民衆の雄叫び」にあったように誌上ゲームや色々イラストやコーナーを増やすのはやはり無理でしょうか(自分でこのこの前のはがきに「難しいようですね」と書いてるし)。それらを増やす為に、ゲーム紹介記事を少し減らしても良いのではないのでしょうか(書かなきゃバレないだろうし)。投稿好きの人達やイラスト投稿が好きな人達を上手く味方に付ければ、この雑誌も今以上に活発になるかもしれません(シロートが言うのはナマイキかもしれませんが)。
(熊本県／田中宏道の鳳凰脚 18歳 学生)
F／いーえ、ナマイキじゃないです。だって企画会議では生まれないモノが読者から得られますからね。ファンタのバージョンアップ内容は、読者の意見から採用したものも多いんですよ!
(じゃあ会議する必要ない!? NOSHI)

奈良県／PC－38

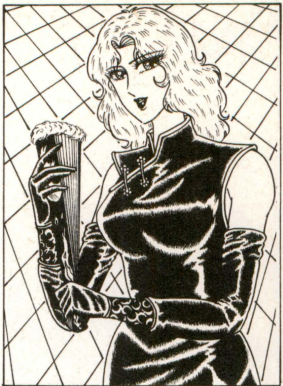
愛知県／ファンタ

★新しいパソコンが欲しいので、ゲーム類は控えている今日この頃です。ゲームだけでン十万する機種を買う訳にいかないので、なるべく高性能なのが欲しいと思います。98のいいのは高いのですが、持っているソフトが全て98用なのでやっぱり同じ系列になると思います。一度聞かねばと思っているのですが、9821(multi)では普通の98用ソフトは使えないですかね? (やってみないと判らないじゃ困りますもんね)同じmultiでもNeならいいんでしょうか、よく判りません。
(愛知県／ムー皇帝 36歳 公務員)
F／9821シリーズ(A?、C?、Ne、Np、ただしB?シリーズは除く)は基本的に9801シリーズと完全互換っす。だから今買うならば絶対9821シリーズがオススメだぁ! 専用ソフトが動くからね。As2なんかが予算があればベストっす。CPUを載せ替えてDX4-100MHzってゆー改造もできるし。
(Ap2を手にして強気になるまーちん)

★5号から買ってます。葉書出すのは初めてですけど……。5号などのバックナンバーを見ると、1号はおまけDISKが付いていたそうですね。結構こういう葉書が多いと思うので、ここらで一回DISKを付けて下さい。少々高くても構いません。出来れば、5インチで付けてくれると、とても嬉しいです。他にも書きたい事はありますが、文が長くなるので次はまた次回ということで……。
(静岡県／PC-98だぞ! 19歳 無職)
F／しつこいようですが、総集編でおまけディスクが復活しています。ド派手な蛍光オレンジプラス、遊人先生のイラストが目印です。どーぞよろしく!
(生活懸かっているからしつこくせざるを得ないかっきー)

★こんにちわ。僕はちょっとHな高校生。僕の期待は至って単純。それは、もっとHなCGをドバ〜〜〜と増やして欲しいのです。でも無理な事は判っています。ただ、一応言っておこうかなと思っちゃいました……。もう何も書き残す事はないので、プレゼントが当たりそうなおまじないでもしておきましょう。あたりますように。(京都府／ケロヨン 17歳 学生)
F／では私もCGが増えるようにおまじないをしてみましょう。……増えますように。どう? 増えたかな? 「増えてない」というおきまりのオチは受け付けませんからね。
(今回は気合いを入れて画面撮りしたちょびん)

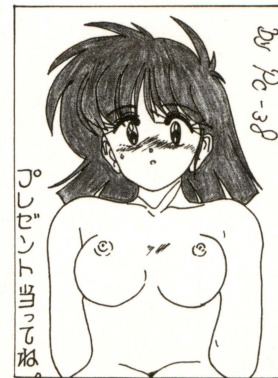
京都府／No.000

★今、私は困っている。高校になってから急に女が寄ってきた。4月から17人目だよ(何が)。はっきり言って、女の子は嫌いではないのだ。それに、僕は彼女が欲しかった。でも今誰かと付き合うと後ろから刺されそうで怖い。15歳なのに……。友人達からもプレイボーイと呼ばれる始末。これは困った。彼女が欲しいけど、どうしたら良いと思いますか? ありゃ、本誌と全然関係ない話してしまったね。済まない。とにかくファタジェンヌでも見るか!! さいなら。
(長野県／あほう丸 15歳 学生)
F／ふっ、甘いな。俺は自慢じゃないが(自慢だが)学生時代はチョコ二桁あたりまえ、上は3?歳から下は1?歳までくいまくり、まさにハーレムの生活をしていた夢を見ていたのさ。
(今は見る影もないまーちん)

★初めまして。今回初めてメッセージというか質問させて頂きたい事があるので筆をとらせてもらいました。実はHDDにインストゥールしたゲームが上手く起動しないので、どうしたらいいか教えて下さい。内容は下記の通りで、使用している機種はPC-9801FA、HDDはELECOM、MS-DOSは3.3Dです。メモリーは4MB増設してあります。『3×3EYES』と『あぁっ!女神様』の2本をHDDに入れた迄は良かったのですが、「3×3」の方はBGMが出ず、「女神様」の方はグラフィックが綺麗に表示されない時があります。どう対処してよいか判らないので、どうか教えて下さい。

内論の談合／誌面ムダ遣いコラム

阿部々ちゃんの

パソ・ゲ保育園

毎度、阿部々です! ナニ、いつも元気でいいなだって、営業の基本は1にアイサツ、2にオアイソ、3にソデノシタと相場は決まっておる! まあ元気なのはコラムの書き出しだけで、私の心は非常にブルーなのである。今年こそは、春のG1シリーズ全勝して1000万円獲得するぞ!と、心に誓っていたのに(実は毎年心に誓っている)安田記念・枠連1―3?〇〇〇円的中の一つに留まり、あろうことか、当編集部の御大(まったく競馬は素人)とデニーズまーちん(自分では競馬のプロだと思っているらしいが、私は認めてないぞ)の二人が揃って的中させた宝塚記念(かなり儲けたらしいぞ)さえ外してしまい、明日の阿部家のガキどものミルク代どころか、自分の夜のミルク代にさえ困っております。ギャンブルに、運・不運はつきもの、G1だけが競馬じゃねえぜ!福島、新潟の夏のローカルでドカンと稼ぎゃいいや、と、自分を励ましております(この時期は毎年そうである)。と言うことで、今度の日曜は、東京都文京区の某所にある屋台で、焼き鳥りを売ってこづかい稼ぎをするぞ! (阿部々ちゃんの隠された過去、彼は、元テキヤの噂が……)

岐阜県／SOFTCHARM

追伸、この様な質問コーナーも設けて頂けると大変有り難いのですが／
（愛知県／Pocky 22歳 会社員）
F／この症状は今月の「東京ゲーム大学物語」の学生さんと同じ症状ですね。とりあえずあちらを読んでください。もしダメなら常駐モノを全て外した状態で、動作確認してみましょう。
（本当はもっと書きたいかっきー）

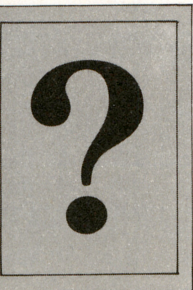
★どーも／ 初投稿です。この本は前から買っていたんだけど、今回初めて葉書を出しました。やっぱりこの本は他誌と比べて厚い！／そして熱い！／（おや……？）とにかく編集者達全ての熱気が伝わってくる。あと、読者のページなんかを読んでいると、よく〝月刊化して欲しい〟と言う声があちこち見られるが、僕は現状維持のままでいいと思う。やはり月刊化すると、どーしても、この厚さを保つ為には内容の重複（次号との）が出てくると思う。それに、それを避ける為に一つのゲームのグラフィックを多く載せすぎると、その本は画面写真本になってしまい、ゲームをやる人にとっては殆どが見たことのある画面ばかりになる（だろう）と思う。厚さ（ボリュームさ）がウリのこの本は、その点を考えて欲しい。あと、おまけディスク付けるなら3号に1号の割合で付けたら？
（兵庫県／吉良夢人 18歳 学生）
F／ゲーム中に見るCGと、雑誌で見るCGは同じであっても印象が違うと私は思うが、いかがかな？ もっとも、CGを見るためにゲームをする場合は、この限りでないだろうが……。
（ゲームはゲームとして楽しんでほしい大馬王）

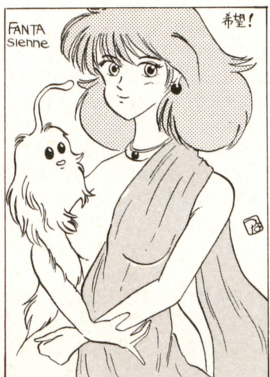
★人生最大の大ボケをかましてしまった。大学に合格はしたが、お金を振り込むのを親にまかしていたら、忘れられていた。親も僕がするものと思っていたらしい。1週間ほど石になっていた。今号は「メルル」が少なくて残念。何だ、あの「グラインズ」とかいうマンガは。訳わからん。PC-9821のCD-ROMの特集もして欲しい。マック持ってない僕としてはないものねだりだ。
（堺市／Mr.ペペ 19歳 学生）
F／ということは強制的に浪人させられるのですね？ でもファンタジェンヌを読んで元気だしてください！
（自分なら1カ月は石になるNOSHI）

★毎回出るのを楽しみにしています。本のカラーがとても多く、満足しています。毎月出ないのがね〜というのが本音。昔のゲームを特集でやっているので、今度はポッキーでもやって下さい。それにしても、欲しいソフトが多すぎる。お金が無くなってしまうよぉ〜。次回も楽しみにしています。それでは！
（福井県／K.B 20歳 学生）

兵庫県／吉良夢人

F／昔のゲームの方が、難易度って高いんですよね。温故知新の担当になってから昔のゲームをする機会が増えましたが、毎回悪戦苦闘しています。
（今はいい時代だ、と思うかっきー）

★この間Hマンガ雑誌を買ったところ、1ページだけ、パンティを見せている女の子の写真の下に「○○ちゃんの脱ぎたてパンティプレゼント」と書いてあった。しかし、僕は「これは嘘だ」と一瞬で悟った。何故なら、一昨年前に買った「女子校生系H雑誌」にも同じページがあったからだ。しかも、女の子を（説明）解説している文章も全く同じ、と言う事は、実際パンティが当たったのは（もしや）どこぞのババアのモノかもしれないと思うと、さっき食べた飯が出てくる気がします。みなさんも、この事はよく憶えておいて下さい。「謎の毛」がついていても安易に喜んでいてはいけません（注：大洋図書さんの事ではない）。
（群馬県／WRX-RAS 19歳 学生）
F／事情で文末はカットしちゃったけど、私は意味が分かりましたよ！
（ちゃっかり二人だけのヒ・ミ・ツとか思っているほまれ）

★最近、パソコンゲームをしようかと思いました。まず、本体の事を勉強したいので、用語等、詳しく教えて欲しいです。また、価格の相場等、知れたら嬉しいです。周りにあまりいないので（パソコンを知っている人）欲しいのに困っています。宜しくお願いします。
（大阪府／？ 19歳 会社員）
F／えーっ、とりあえず予算その他はいくら位なのでしょうか？ ゲームをするだけならそこそこ早い98BXあたりがディスプレイと合わせても15万くらいでオススメだと思いますよ！
（自分も486マシンが欲しいかっきー）

★アダルトCD-ROMの特集があるが、日本で主流のアニメ調の絵の美少女ソフトと一緒に雑誌で特集するのはやめて欲しい。それなら、今までの実写エロ雑誌に載せるなり、それ自体の雑誌を作って欲しい（これはまだ無理か）。一番怖いのは、ババア共がまた何かと文句をつけて、この業界を危機に陥れることだ。あなた達も儲けたいのなら、「実写」と「アニメ」を一緒にするべきでないのでは……。表紙がスコラの中のマンガの表紙と同じでガッカリした。この手の業界にありがちな、寄生団体（ソフ倫）の組織、トップの人間の名前、職業（前に何処にいたか）、団体の運営方法、ソフトに対する基準、団体への加盟方法（料）等を特集して欲しい。上まえをはねて（寄生して）いる、ソフトに修整している団体の事をユーザーは知る権利（義務も）がある。トクマショテン、テクノポリス廃刊オメデトウ／これからは人に寄生するんでしょうね、アメリカの特許を取った人間の様に……。さっさと死んでこの世から消えてなくなってしまえ。変な事書いてスイマセン。上の特集は（ソフ倫）はやらない（出来ない）でしょうね。
（新潟県／大陸書房 22歳 フリーター）
F／ふっふっふ、キミの意見通りCD専門誌を作ってしまいましたよ。おかげで仕事がン倍に……、おっとっと。とにかく、『オールパソコンCDソフトカタログ』9/1発売です！
（いつまでたっても打算的な思考のまーちん）

岩手県／つな

愛知県／天敵無敵

★P026「誰も知らない……」のサブ題目部？（黒ぬり部）〝媚薬を使って仙人になろう！〟とP027「壮陽佳肴」の〝怪しくそして何かが始まる〟〝逆なんじゃないの!!〟印刷会社が悪いのだけれど、気になるので一言。P068〜098の紙質が異なる所で、文字がかすれている（薄くなっている）所をところどころ見うける。私のは「まじかるぽーど」の所が一番ひどい！
（奈良県／F1 32歳 会社員）
F／ううっ、しゅみません。実は印刷屋ではなく編集側の責任なんです。お詫びといってはなんですが、まーちんを蹴飛ばします。ガスッ／ 「ぐふっ」
（ついでにストレス発散しているほまれ）

★コレッシュさんがいない。どうしてでしょうか。裏物を探して旅に出たのでしょうか。Takoです。今回は雑誌に載せて頂いて大変に光栄に思います。最近、多種な美少女ゲームが出ていますが、高い!!の一声に尽きます。殆どの雑誌を買っている私にはファンタジェンヌ、某PC天使は嬉しいくらいに安くて、内容が面白いです。これからも価格を上げることなく、内容満点の雑誌を作って下さい。
（北海道／Tako 18歳 学生）
F／「ソフトが高い」というのは私も学生時代によく思いました。でも考えてみるとここ数年の相場は変わっていないのでは？ というわけで、さらに数年後に期待するといいかもしれませんよ！
（数年後は衝動買いしたいかっきー）

★ファンタジェンヌ2〜6号までは揃っているけど、1号が品切れとは。最近パソコンを買ったのでお金がナイ。というこの私はプレゼントをお願いします。初めてのテストで初めて「赤点」を取ってしまって焦ってます。ところで、ファンタジェンヌはカラーが多くてとても好きです。「月刊化」を望んでいるので、体に

気を付けて頑張って下さい。
（神奈川県／ナーガ 19歳 学生）
F／わたしも最初に赤点を取ったときは驚きました。しかし回を重ねるにつれてその恐怖も消えていき、なんと卒業までできたのだぁ〜。つまり、悩まないのが一番です。（人の気も知らないちょびん）

★ページ数が多いのはいいが、数%のページが「Q²」やら「○茎手術」やらそこらの「エロ本」みたいな無駄なページが目立ちます。これをオリジナリティととるか、ただのページ稼ぎと取るかは編集部さんにまかせますが、個人的には要らないと感じます。しっかりと真面目な誌面を作ってらっしゃる皆様にそのあたりの気持ちを聞かせて頂けると幸いです。
（群馬県／EJ20-X 19歳 学生）
F／読者のみなさんは必要ないと感じる広告も、雑誌にとってみれば貴重な収入になるのです。お見苦しいかもしれませんが、是非理解していただきたいと思っております。
（何がなんでも同意して貰いたい大馬王）

★アマテラスお美香……のコーナーは要らないと思う。グラビアならいい。同人誌のコーナーを作って欲しい。コレッシュ山元氏の失踪の謎を特集し、深く追究して欲しい。
（福岡県／タンホイザ 19歳 学生）
F／うふっ、ゲンキンな人ね。じゃあ私のグラビアなんかいかが？
（と、言ってしまった手前、企画を立てる

長崎県／MSK

べきか悩むほまれ）

★初めて読ませて頂きました。先日、バイト先（レンタルビデオ店）の店長がなんと中古98をくれました（しかも美少女ソフト付き）。それがきっかけで、パソコンゲームに夢中になりそうです。実は私の周りにはパソコンを趣味にしてる人がいません（なんとなくこうしたゲームをやってる事を言うのが恥ずかしくて友達にも言えない、というのもあるが）。言ってみれば、私も本誌のトッシーさんと同じという感じです。これからもどんどんいろんなゲームをやりたいと思うのです。が、なにしろ高い（週3日のバイトで自活はキツイ）。どなたか、ゲームソフトの交換をしてくれる人はいませんか？ 私は貰ったソフトが8本あります（普通のゲームが7本にHなのが1本目）。「交換コーナー」なんて新企画はいかが？
（東京都／忍者K 23歳 フリーター）
F／いい案ですね、と言いたいけど、読者の相互間でもしトラブルなどが起きてしまったら……ということもあり得るので、この企画は検討する必要がありますね。
（トラブル処理に回されたらどうしよう…と、ちょっと弱気なNOSHI）

大阪府／趙武龍

★私は4月に98マルチを買ったばっかりなんですが、本誌を見ていて判らないことが一つあります。それは、ゲームの紹介のところで、機種：PC98と書いてあるところや、機種：PC9801、9821シリーズと書いてあるところもある。この場合、機種：PC98と書いてあるゲームはPC9801、PC9821（98マルチ）どちらでも使うことはできるのでしょうか？ 教えて下さい。また、来月号から初心者にも判りやすく書いて欲しいと思います。
（神奈川県／KEN 18歳 学生）
F／わかりました／ というわけで機種のところには9801か9821かが判るように変更しました。あと、基本的に9801のソフトは9821で問題なく動くはずです。
（こう書くと今まではおまえの怠慢だ／ と指摘されそうで恐いかっきー）

★これまで沢山の雑誌やTVなどのアンケートに答えてプレゼントの応募をしてきましたが、私は一度も当選した事がありません（一度だけ、書いたアンケートが雑誌に載った事はありましたが何も貰えませんでした）。今度はなんだか当たりそうな気がするんです。彼女もいないし金も無いので、好きなゲームを自分で買う事もできません。どうか一度だけ、プレゼントに当選という栄誉と感動を下さい。ホンマ頼みまっすわ／ いつも楽しく読ませて貰っています。内容が充実していて構成もしっかりしている点では他誌の追従を許さないものがある感じですが、本誌で紹介されているインディーズソフトとはどのようにすれば購入できるのでしょうか？ 出来ればインディーズソフト通販コーナーを紹介ページに一緒に作って欲しいです（あと普通のソフトの通販コーナーも）。これからももっと面白い本にしていって下さい。
（茨城県／竜堂始 18歳 学生）
F／できれば当てて上げたいけどねえ、神の御加護を待ちませう／ インディーズ・ソフトは東京は秋葉原のメッセサンオーさんとか行くと手に入りますよ。
（と、自信を持って推薦するほまれ）

★毎号楽しく拝見させて頂いてます。それにしても大変なボリュームですね。まぁ、最近凄い勢いで美少女ゲームが発売され続けているので、これでもちょっと足りないかなぁと近頃感じているんですが。まぁ仕方無いか。話は変わるんですが、美少女ゲームの絵がどんどんレベルアップされて、肌の質感もどんどん向上しているのですが、着ている物がそれに追いついてないんですよね。特に下着。十代の女の子が着るにはダサ過ぎたり、大人っぽかったりするんですよ。もうちょっとティーンズ用のファッション雑誌などを参考にして欲しいですね。細かい事かもしれませんが、どうしても気になってしまうので、今回この事を書いてみました。注：私は下着フェチではありません。本当ですよ。
（大阪府／DPRのK 23歳 アルバイト）
F／下着、私大好き。おパリっぽいのがあるともっと好き。下着ブランドだったらキッドブルーとかホームズアンダーウェアとか、いいわあ。誰か買って。
（下着フェチ・おねだりほまれ）

★ドラゴンナイト4は10年に1本のゲームだと思う。ゲーム性だけを見ても、一般ゲームの良作、大作のレベルに達している。僕は、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジンと持っていて、その中の代表作は殆どプレイし、パソコンを購入して1年になり、パソコンゲームも一般ゲーや美少女ゲーのヒットしたゲームは殆どプレイしてきたが、こんなにゲームの世界にのめり込んだ経験は初めてだ。ディスプレイの前でこんなにショックを受けた事はない（カケル時代の無人島でのあの一夜）。美少女ゲームが一般ゲームを超えた。その記念すべき1本であると思う。是非、多くの人にプレイして欲しいソフトだと思う。それを読者に伝えて欲しい。
（島根県／? 23歳 フリーター）
F／ドラゴンナイト4は私も自信を持って薦められる1本です。とにかくSLG

民衆の雄叫び告知

民衆の雄叫び恒例、『ミキちゃんのお絵かき狂室』に入選すると、なんと賞金がドドーンと進呈されます／ 1位の方には、ファンタジェンヌが1年以上読める、聞いてビックリ5千円を。2位の方には後50万円足すだけでパワーマックが買えるほどの大金3千円が。3位の方にはパチンコ屋で、なんと玉500発に換えられる2千円が贈られます。また、プレゼントの抽選資格は、このコーナーに載った方に与えられます。

前代未聞の極細弱小コラム!!

オーク・ボ・魔杖
最終回：マスクな話

今回は誰もが気になる、マスクの話をしよう。マスクといっても仮面のことではない。もちろん甘いパンのお菓子でないことは読者にも分かって頂けることであろう。

編集部に送られてくる葉書には「マスクのはずし方を教えてくれ」だとか、「裏技の特集をやってくれ」と書かれているモノが多く見受けられる。やはりみんな気になるところなんだろう。

しかしソフトハウスと直接取り引きをする雑誌社がそんなことできるはずもない。それは分かっていると思うのだが、ハガキは後を絶たないどころか、増える一方なのである。

そこで、この際はっきり言ってしまうと、マスクを外せるような裏技を作った場合は、ソフ倫の取り決めで半年間の発売停止処分を喰らってしまうのだ。そんな危険を犯してまで作るソフトハウスがあるはずもないし、ソフ倫とはそもそもソフトハウスの集まりなのである。自分たちで決めた規定を犯すほど間抜けではない。

だが、ユーザーはそんな程度では納得しない。なぜなら"動く"モザイクが存在するからだ。画面上で動いているマスクは、CGの上からかけられている可能性がある。だからCGデータを直接読み込んでしまえばいいの

ではないか。

残念ながらそれも無理なのだ。動くマスクと見せかけておいて、実はCGに最初から書き込まれたマスクをチカチカさせているだけ。いくらCGを吸い出せたところで、出てくるのはマスクのかかったCGだろう。

となると、取れないマスクがかかってるゲームがいいのか、あるいは最初からツルツルの股間になっているゲームがいいのか、賛否両論あると思う。私の意見としては前者になるのだが。

ここまで言っておいて何だが、私もこんなことは書きたくなかった。人の夢を壊すのは人間なら誰でもしのびないだろう。だけどいくらハガキを送られても答えられない、雑誌社の辛さを分かって欲しかったのだ。たぶんパソパラもメガストアもバグバクも、みんな共通の悩みを抱えていることだろう。

確かに昔はそんな裏技も存在した。もちろん具体的な話はできないが、ある組み合わせのキーを同時に押すとか、会社名のキーを押しっぱなしにするとか。中には最初からマスクなど存在しないソフトもあったくらいだ。

だが、何のためのソフ倫なのかをよく考えてみて欲しい。一度は危ぶまれた美少女ゲーム業界が持ち直し、ここまで発展したのは何のおかげなのだろうか？

こういう話になるとソフ倫を敵視する輩もいるが、摘発事件の時に「倫理機構があれば」と、誰もが思ったではないか。二度と同じ過ちを繰り返さないためにも、マスクは特に重要なのである。そこのところだけは理解して頂きたい。

千葉県／くれよん

が好きな人はだまって「買い」ですね／
（ゲームは毎日欠かさないかっきー）

★少し古い話になるが、「同級生」、「PREMIUMI，II」などはよくやった。最近の美少女ゲームは「いい絵」はよくプレイできるが、どうしても「好きになれない絵」というのが増えてきた。僕としては「PREMIUMI，II」、「同級生」、「禁断の血族」とかの絵をもっともっと使って欲しい。今回の紹介の中にあった『Mug−R』、『えれめんたる王』、『HARDスペシャルセレクション塊』なんかの絵はどちらかというと嫌いだ。現実の世界にも「美人な女」、「美人でない女」がいるように「美人な女」と言えるような絵のゲームをもっともっと発展させていって、目にとまって離れないようなゲームを作ってくれ〜//
（岐阜県／DO.S 16歳 学生）
F／いい絵、悪い絵というのは技術の差にもよるけど、好みの問題でもあるからねぇ。でも、ヒットするソフトは大抵誰が見てもかわいい女のコなんだよね。まさにちょびギャル満載って感じだぁ〜。
（最近2次元にはまり気味のちょびん）

【悪い子の通信】

★巻末の漫画、メルルの頁数が少ない。刊行ペースが遅いので、頁数は普通より多めに欲しい所だが、通常のものより少ない。巻頭のCONTENTSは見にくく、検査性が低い。改善を望む。
（東京都／シェイプチェンジャー 24歳 アルバイト）
F／はい／ CONTENTSは見やすく処理しましたので、ど〜ぞ向上した検査性を堪能して下さい。
（ちょっと鼻高々なNOSHI）

★Vol.6には文章も載ってなかった……。やっぱりなんか、淋しい気がするな。しかし、内話ネタのコラムが本当に多すぎる気がするぞ／ そんなのよりもハガキを載せてくれ／ それと、メルルのページ数も気になる。ねこした先生の復活を祈りたい。
（愛媛県／なをくん 19歳 学生）
F／わっはっは。内輪ネタが多いのはあやまります、めんご。でも、読者のみんなに親近感を持ってもらいたい、という意味もあるんすよ、マジで。
（と、おまえが言うと信憑性に難あり、な発言をするまーちん）

★はっきり言って（書いて？）他誌の物と同じ形だ。個性がないぞ／ 編集部の方々は一生懸命なさっているのだろうが……もっと知恵を加えて欲しい。……ここで、読者の一人から一言加えるなら、今こそマックである。去年から一挙に3位以下をつき放して、日本でのシェアを伸ばしたマックこそこれから怒濤の如く押し寄せてくる流行の波である／ 更に革

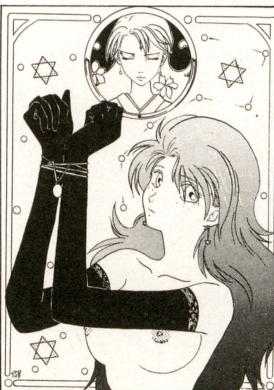
鹿児島県／BLACK LIST

命的な速度向上を果たしたCPUを搭載したマックがついに登場してNECの圧倒的シェアをむしばんでいくだろう。……おっと話が外れた、要するにマックの特集を10ページくらい入れてくれ、いや、入れて下さい。お願いします。よし決まりだ、次号からマックの特集を10ページくらい入れて、今までの読者にマックのスケベーなユーザーも一挙にとり込んでしまおう。そうすれば、売り上げ激増、更には超大幅な増頁／ よーしこうなったら月2回発売してしまおう。おっと値下げも忘れてはならない。一挙に300円だ。参ったかー!!!（誰に？）……おっと、また話がホームランしてしまった？ファンタジェンヌの未来はズバリ明るいでしょう!!!
（愛知県／Beep 20歳 学生）
F／……キミの言いたいことはよく判る、しかし、しかしだ。今の日本の経済状況を考えてくれ。これはどう考えてもつらいぞ。
（たまには責任転嫁もしたい大馬王）

★しっかし、こういった類の本が沢山ありますな。書店へ行ってもすげー数並んでる。んでもって、中味を見てみると……なぁ〜んだ、こりゃみな同じ。パソコンのHゲームの紹介ばっか。これじゃあ生き残るの難しいね。他誌に無い物がないとね（PPの小説とか、メガストのフィギュアとかね）。本誌は初めて買ってみたけど、面白味ははっきり言って無。
（静岡県／VENUS ?歳 会社員）
F／ぐっすん、小説は不評につきやめたんですよー。
（時すでに遅し、中島先生の目が恐いほまれ）

★グラインズ、私にはこの絵がヘタすぎて、見るに耐えない物に思います。わざとヘタに見えるタッチにして今風に見せているのかもしれませんが、女の子はもっと可愛らしく画かないといけないと思います。今のソフト一回のプレイで全てのグラフィックを見る事が出来ないものが多くなっています。そういったソフトの全てのグラフィックを見るためのフローチャートのような物を付けて下さい。
（岐阜県／Y.I ?歳 会社員）
F／か……鹿島田先生に……伝えて……おきます……から……。
（今にも夜逃げしたい心境のNOSHI）

★ケシがジャマだぁっ。なくしてくれ〜。でないと、またパソコンパラダイスに乗り換えるぞ〜。パソパラやめてこっちにしたのはケシが少なかったからなのに……。（沼津市／魔王 18歳 学生）
F／これ以上消しを消したらわたしが消されてしまう〜。と、くだらないギャグ飛ばしてますが、ホントにやばいところだけ隠しているんですよ〜。
（これ以上望むなら私の下でバイトするのだと、しみじみ思うちょびん）

★出来れば絵口まりも先生を外して欲しい。ちょっときつい目付きなのをやめてくれぇ。今度、ミラージュ2の攻略をして欲しい。表紙イラストは、遊人を外すと多分買わなくなると思う。休刊はこわいと思うので、ハズサないで下さいネ。
（富山県／ホロ 26歳 自営業）
F／そ、そんなこと言わないでくれよう〜。ひとつよろしく頼みまっせ〜。
（たまには弱気なちょびん）

兵庫県／THANATOS

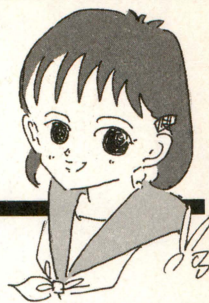
群馬県／岩崎じゅんいち

神奈川県／山の男

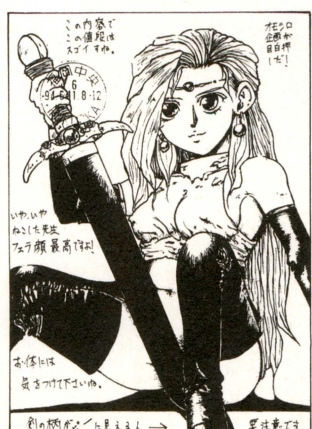
広島県／TSR

白痴の告知

クソゲー告発大募集！ こんなソフト買って損した、このゲームはやる価値無しなどを「具体的に」告白し、ゲーム界のレベル向上の一端を担いましょう（とって付けたような言い訳）。但し、マトにかけるのは1993年以前に発売のソフトに限ります。注意して下さいね。さぁ、消費者の怒りを誌面にぶつけるのだ!!

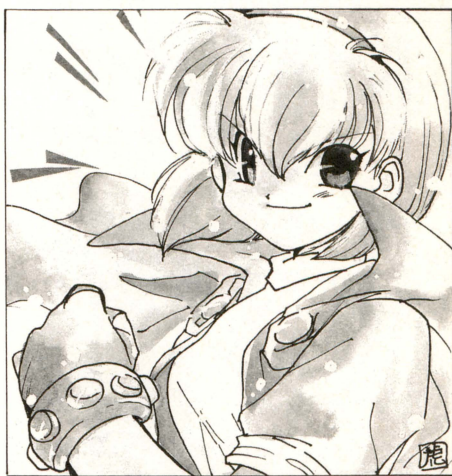
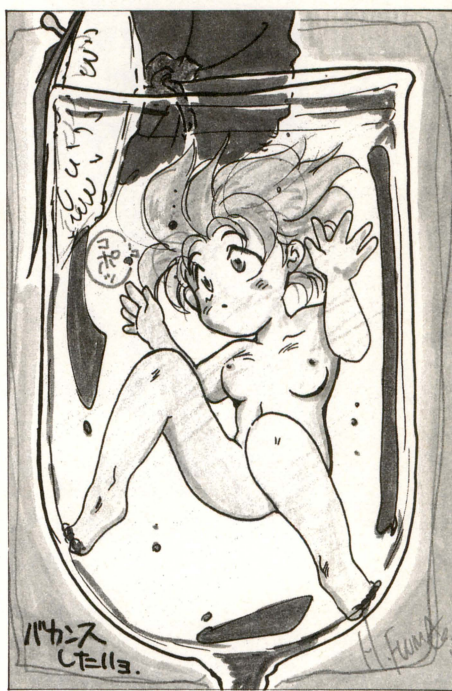
ミキちゃんのお絵描き狂室

今月の寸評から

BYお絵かきミキちゃん

1等賞（5千円）まみちゃん

2等賞（3千円）虎石つかさ

3等賞（2千円）風魔羊蔵

次点 ワイバン

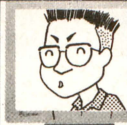
次点 桜条きし

ハーイ、こんにちは！ 夏も本番にさしかかり、みなさんはもう夏休みの計画で頭がいっぱいかしら？ ワタシも仕事を忘れて泳ぎに行きたいなぁー、なんちゃって。

今回の１等賞はカラーでぐーんとポイントアップした、まみちゃんです。おめでとー！ ちなみに、最近はカラーのイラストがたくさん増えました。２等の虎石つかさサンや３等の風魔半蔵サンなど、みんなありがとう。早くカラー化したいですね！

FROM EDITORS ♥♡♥♡♥♡♥♡♥♡♥♡♥♡♥♡♥♡♥♡♥♡♥♡♥♡♥

丁稚どんの編集つれづれ日誌

愛のぬか漬け、心の奥付け(VOL.7)

創刊以来、特集を担当させていただきましたが、今号をもって引退させていただきます。なにしろスピードの速いゲーム界、私の古いCPUでは処理速度が追いつかない。ここは新しい石にバージョンマップを。CD-ROMかたろぐで再会を、ね。

岡山らくだ

嫐。とりあえず大文字だけ遊んでから本題に入る。しかし、本題と言っても書くこと有るわけでもなく、怠惰に御託ならべて行数埋めようという姑息な考えで、意味もなく文字を羅列している。さて問題です。頭の文字はなんて読むでしょうか?(答:俺に聞くな)

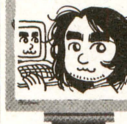
だわさ

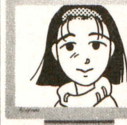
今回は、私の不手際で進行がかなり遅れてしまいました。関係者の皆様には深くお詫び申し上げます。でも、これでCD雑誌まで発売されるんですから……。さらに地獄を見ることは言うまでもありません。風呂つきのオフィスに引っ越せたらいいなあ。

アンミラかっきー

頭が悪い……じゃなくて、痛い。ここんとこよく眠れてないのか? んなわけないな、起こされても起きないらしいし。たぶん、頭の中にいろいろと心配ごとがあったりしたぶん、脳の住人の小人さんたちが、運動会でもやってるんだろ。なんだそりゃ(笑)。

CHAKA

この本が本屋に並ぶ頃、略称SL9だとか言う彗星が木星にぶつかるそうで。もしかしたら地軸がずれて、地球滅亡になっちゃうらしいのよ。あぁ〜こんな事ならもっといっぱい【ヘアー写真集】を買っておけばよかったぁ〜。「後悔チンコ立たず」(意味不明)

ちょびん

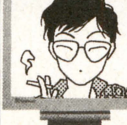
ファンタジェンヌ総集編、もうご覧になりましたか? P204の写真が私だけ斜め後ろからのアングルで何かアヤしげですが(笑)お気に入りの写真がなかったので、これで許して下さい(なんじゃいそれ!?)って、増々アヤしいけど(笑)素顔はまた次回に!

NOSHI-IKA

疲れただの、帰りたいだの、金が無いだのと、いつも雑誌に書き散らしている。が、俺が書いた原稿を打ちこむ現場の人たちって、この文章読むわけだから、もっとブチ切れるんだろーなー。だからみんなも他人をいたわらなければいけないぞ。でも帰りたい。

デニーズまーちん

コレッシュさんがヒョッコリ戻ってきたと喜んでおったら、ファンファン草創期より数々の戦闘(ファイト)をこなしたプリースト岡山らくださんが"引退宣言"。行く人来る人、会うは別れの人生劇場、か(しみじみ)。そして──。う、柄にもなく感傷的(おセンチ)になっちまったぜ。

日の本ほまれ

毎日同じ時間に起き、食事をし……。そういう生活が一番嫌いだったのに、今現実にザ・サラリーマンの生活をエンジョイ?している。何事も極端な事が好きな僕はそれを懟恚と思っている訳ではない。普通に生きてたんじゃつまらんから無謀に生きてるんだ。許せ!!

コレッシュ山元

ねこした先生、早ク元気ニ成ッテ下サイ。鹿島田先生、マンガ面白ウゴザイマシタ。らくだサン、CDカタログデ股活躍筋サレンコトヲ、オ祈リ申シアゲマス。かっきーチャン、オ金貯メナ。まーちん、メシ減ラセ。大馬王様疲レマチタ。モー走レマセン。休ミ、クレ。

大馬王

イラスト:鹿島田しき

★ついに始まったファンタジェンヌライター人気投票。第1回は順当にアンミラかっきーが独走態勢で優勝したものの、彼は偽善者だという噂が編集部内で!?
★巨星落つ!! 多くのファンに支えられながらもついに原稿が落ちたN先生。それを知った締め切り直前の編集部は……「おらー、原稿差し替えろコラァ」「それぢゃねーぞバカヤロー!!」「ひでぶ」
★待ちに待ったコレッシュ山元氏復活。一同大喜びするものの、すぐさま次の失踪はいつだ?と、トトカルチョが(笑)。
★ますます盛り上がるファンタですので、できれば次号も買ってあげて下さい。

バックナンバーの購入方法は

本誌バックナンバーを御希望の方は、現金書留でお申し込み下さい。希望するナンバーと冊数、御自分の住所、氏名を明記の上、本の代金(VOL.2〜VOL.5各700円)と送料(2冊まで380円、3冊450円、4冊520円)をお送り下さい。ただし、VOL.1は品切れです。CDカタログは1冊につき代金2800円プラス送料380円です。
〒162 東京都新宿区天神町66-14-2大洋ビル ㈱大洋図書
「ファンタジェンヌバックナンバー購入」係宛

伝説の1号

妖しい2号

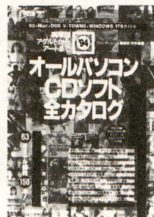
淫靡な3号

パーマン4号

労働5号

一茂6号

ファンタジェンヌ総集編'94

美少ゲー雑誌界を震撼させた、伝説のファンタジェンヌ1号から4号までのゲーム紹介ページを、ドドンとひとまとめに!! しかも、あのオマケディスクがついに復活! 超おバカクイズ付きで、もう止まらない!?
◆B5判・ソフトカバー◆定価1980円(税込)

オールパソコンCDソフト全カタログ

ファンタジェンヌ編集部が総力を結集。資料性、情報性の極めて高いCDソフトカタログが誕生! Macを中心にPC-98などのCDユニットを持っているユーザー必携の書! どーんと体験おまけMac用CDも!!
◆B5判・ソフトカバー◆定価2800円(税込)

STAFF

●PUBLISHER
小出英二
●EDITOR IN CHIEF
大八木八大
●EDITORS
金子将之
香月貴彦
●EDITORIAL CO OPERATOR
山崎亮
山崎志野
●DESIGNERS
小泉卓史
万麗
牧 繁樹
勝井智子
神風・T
きゃっち君
㈲ジェランディア
ジフシー・キング
ペーター山田
志賀 純
●WRITERS ASSOCIATE
入谷厨琴
岡山らくだ
コレッシュ山元
マンタ俊
CHAKA
だわさ
藤本眞咲
オーク・ボ・魔杖
日の本ほまれ
堀井誠
藤城ミキ
早瀬雅人
H. MIYABI
内野たま
森永らぶ
結城はるか
SAMM
●ILLUSTRATORS
鹿島田しき
時田久奈
甘夏みかん
上原真理
絵口まりも
美羅パルコ
依田あさり
●ADVERTISING
阿部 弘
●SPECIAL THANKS
薄井輝之
小林広明

◆次号は9月17日発売予定だっちゃ!!

たくても良い表現方法を見付けられないのが情けなくて（はずかしながら）涙してしまいました。
こんなヘタッピイな文章で伝えられるとは思えませんが、せめてもののメッセージを受け取ってやって下さい。

■これを書いてる途中の6月17日(金)、今度は母親が倒れてしまった。薬と点滴で一週間後回復したが、も24時間まともに眠れない生活に疲労困ぱいしている。
弟は某モーレツ大手スーパーの社員で休みづらいことこの上ない。妹は高校教師で37人の可?愛い生徒をかかえていて、夏休みまでにはまだ1ケ月以上ある。
親戚のおばちゃんに頼るのもそろそろ限界。
これまで役割と睡眠時間を割り振って、ウマくやってきたつもりだけど、ここへ来て少し焦りが見えてきた。
までブッ倒れてしまっては目も当てられない。
親父が胃かいようになるのを覚悟の上で、完全看護（看護婦さんにおまかせ）に切り換えるしかないのか…せっかくここまで頑張ってきたのに!!

■あまりに流動的な状況に「マンガ描けます!」とはとても言えず……結局、最後までキープしていた2ページも**断念**するしかありませんでした。（読者のみなさん…何て言ったらいいのか、もうお侘びの言葉も見付かりませんが）
6月18日(土)編集部に連絡し、2ページ、カットの承諾を得る。

■ああ、何でこうもは不幸なんだ…とも思うけど、周りを見渡せば、脳外科病棟って所の患者さんは退院のメドも立たない人ばかり。
ウチなんかが不足を言ってたらバチが当たってしまうのです。
考えてみれば、のリンパ腺炎が親父とダブらなかったのはラッキーだったし、手術の経過もいい。母親が倒れたけど大事には至らなかったし、親父もいつかは退院できるはず。とにかく**ツキまくっているのです!!**

■このツキがもっともっと続いて、次回号のには白衣ではなく、黒のローブで活躍してもらえるようも、もう少し踏んばってみます!!

■**次回は描ける所まで!!**
基本の14ページ、なんとかっ!!

そのためにも親父、ちったあ大人しくしてくれよ。せめて夜だけでもさ。
だあ〜〜ッ
夜中の3時に成人式の祝辞を大声で暗唱するのだけはもう堪弁してくれエ〜〜ッ!!!

ねこした秘技 **読者イラスト** シュピン
リメイク返し

◀オヨヨさん ▲SOFT CHARMさん

両方ともネコシタがもらった読者イラストの第一号なのです!!
嬉しかったので、つい調子に乗ってリメイクしてしまった!!

おわり

※タイトル『ゴマを…』は、あまりにツイてない最近のネコシタに対し、大魔王さまが発せられたお言葉です。

マヒして声にならない声や、平衡感覚が狂って
思うにまかせないボディーランゲージが（看護婦
詰所で話題になる程）にはよく判るの
です。（本人もビックリ）
こんな思わぬところでが役に立てるなら、患
者の甘えが出ない程度にガンガン力になって
後遺症を減らしてやるぜ!!と思った次第です。

■話は前後しますが、編集部とは、オペの翌日
一時帰宅してコンタクトをとり、大馬王編集長
様から「**経過次第**で休載もやむなし」とのお言
葉をいただきました。
としてもダンチョウの思いで、せめて病室で
でも『**おわびの一言**』（この文）を書きたいと
数ページを確保させていただきました。
そしてもし時間があれば…あればですが…
少しでも載せたいと…そう考えています［5/23の時点］。
載ったとしても2Pとか、カッコウの付かないものでしょうが、
今のそれが勢一杯です。

■打ち合わせを終えて、病院に向かう車の中で、
涙がボロボロ流れてしようがなかった。
十数年泣いた事なんてなかったのに。
親父が倒れた事は涙なんて見せてる場合じゃない。
漫画が描けないからでもない。読者がイッパイ
を待ってくれていて、その声に応えたい
気持ちがこんなにあるのに、全然机に向かえず、
形にできない自分が悲しくて、今の気持ちを伝え

本当は笑い事ではない…けど… 嘆いたところで現実は変わらないから、笑えるところは笑ってしまうネコシタ一家である。

特報 ゴマを焚いてもらいなさい!!

ねこしたPONGついに緊急ピットイン(同然)

文・絵:ねこしたPONG
某病院脳神経外科病棟621号室の患者用食事テーブルで描いた。

運命はどうしてもに を描かせてくれない。

数ケ月間苦しんだリンパ腺炎も、全快とまではいかないまでも体のゴキゲンを伺いながら何とか漫画を描けるまで回復し、心ならずもジラしてしまった分利息をつけてお返ししようと頑張っていたのに……

…のにイッ…。

■5月21日(土)夜9時JUST、遅い夕食をとるついでに『日立世界ふしぎ発見』でも見ようと居間に座った の目の前で、**親父がバッタリ倒れてしまった!!**

脳卒中(脳内出血)である!!

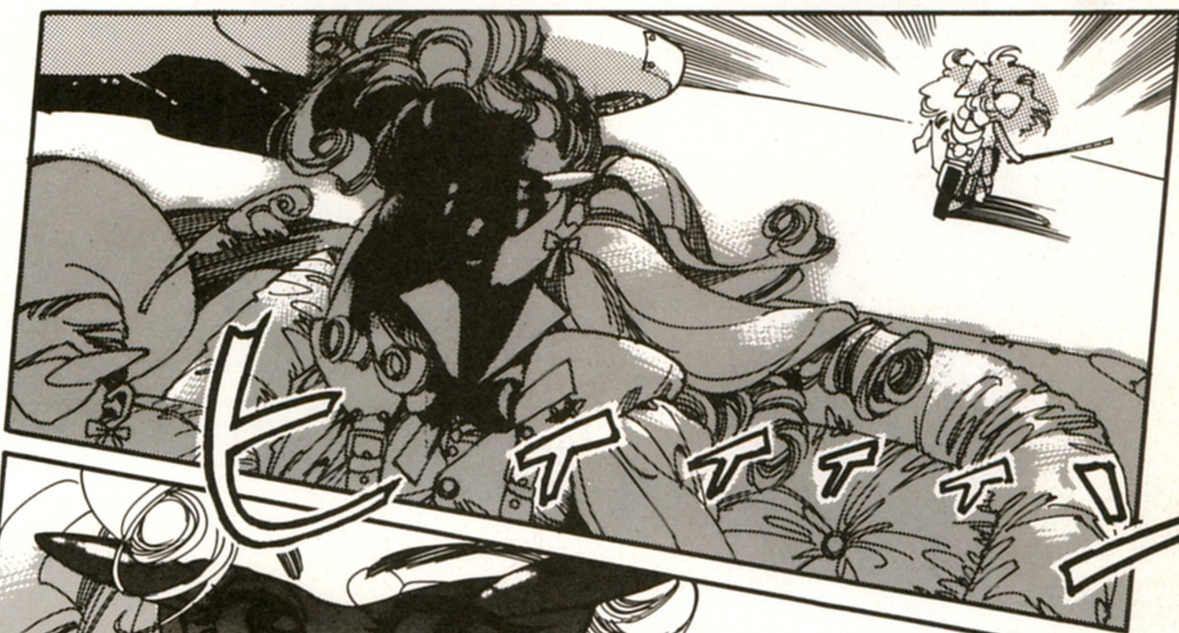
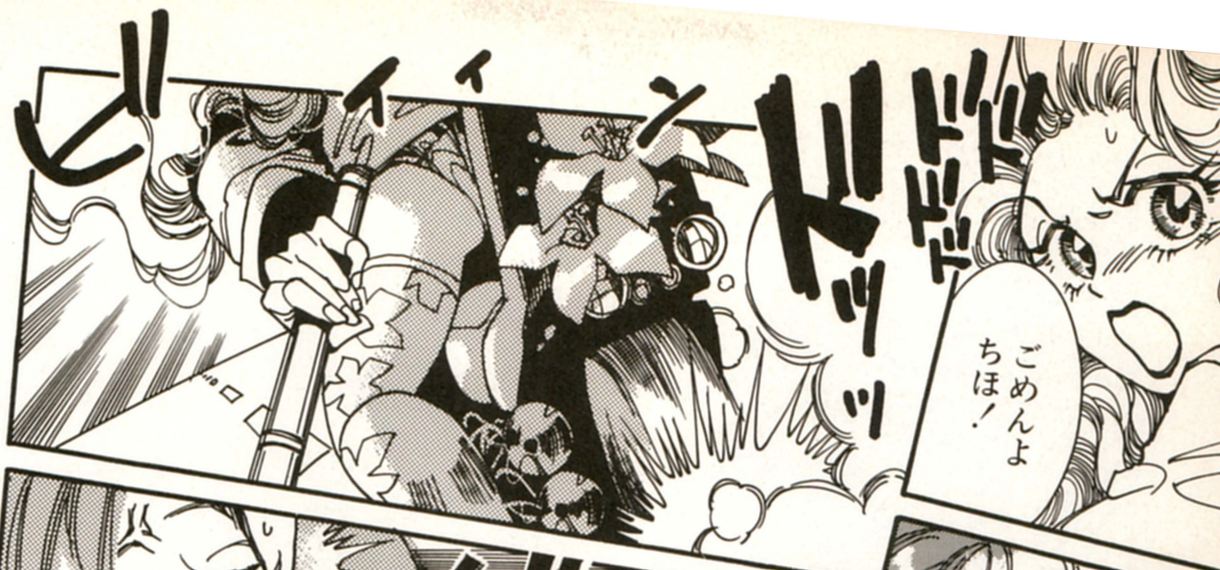
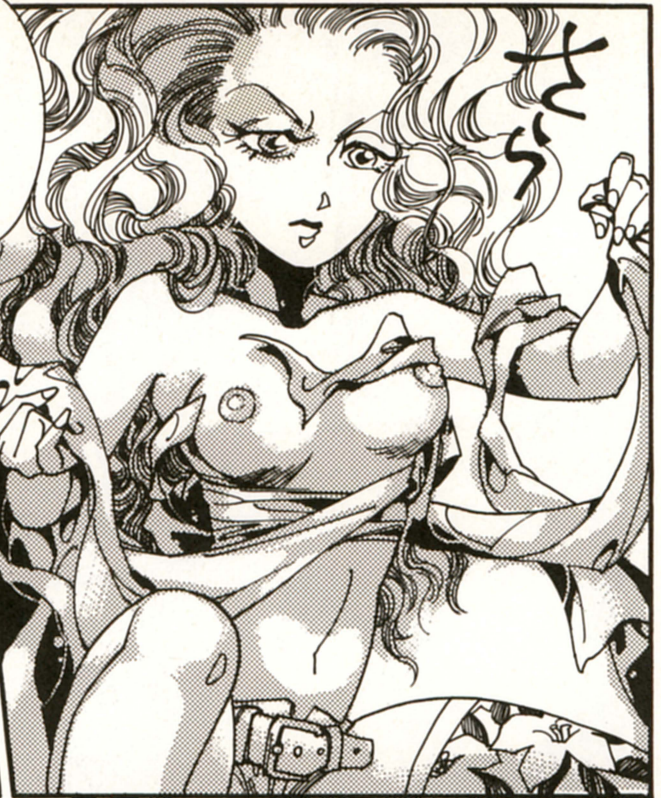
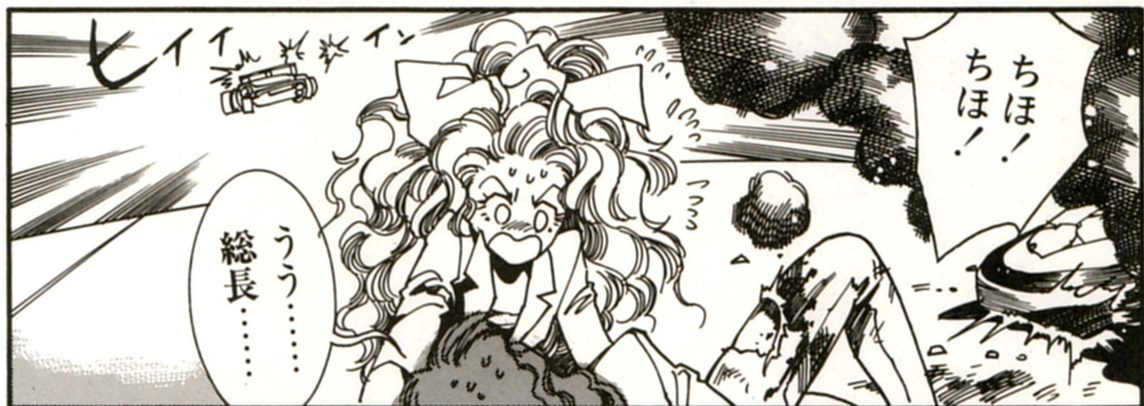
■すぐに119番して病院へ!!
小脳から出血し危篤状態!!
手術してもまず助からず、何とか(命を取り留めても植物人間の可能性が高いと聴きガクゼンとするファミリーだった。
主治医の「それでも全く望みがない訳ではない」との言葉にすがるより他はなく、手術してもらうことにした。

■結果はありがたくも、主治医の予想を上回る(と先生が言った)**大成功**で、執刀後の翌日には意識を回復。一週間後、「考えられる最良の経過をたどっています」とのお言葉に親族一同歓喜する中で、 は生まれて初めて親父の涙を見たのでした。

■生来オヤジは医学の発展のために生まれて来たような人で(病気だらけというイミ)、最近も(アトピーでもない)原因不明の湿疹が全身にでき苦しんでいた。
脳への強い麻酔の影響でただでも暴れるところへ、もうろうとしたまま痒みで全身をひっかき回す。
前後不覚のままやっているので、ひっかくと言うより、爪を立てて身を引きちぎるのである。
 は一番大事な頭部をガードするため手がふさがり、ほかは女手ばかり。親父の腕力に抗しきれないことが多く、親父の体は血だらけの状態になってしまう。
暴れすぎて点滴はもれっぱなしで、打つ血管はなくなるし。
看護婦さんの勧めで両手足を縛ったら、今度はストレスで持病の胃かいようの兆しが……。
おまけにフと気付くと母親に、これも持病の狭心症の発作の前ぶれが……。
こんな状況で が自宅に帰れるはずもなく、苦闘の数週間をほとんど病院の一室ですごすことになったのです。

■それともう一つ。 の漫画家としてのキャリアが、親父のストレス軽減=後遺症軽減に役立つことが、お医者さまを通じて確認できたので、「これはますます帰るわけにはいかねっ!!」ということになったのです。
『ファイナルファンタジーV』のジョブ・アビリティーじゃないけど、いつもキャラクターの性格や行動パターンをゴチャゴチャ考えて漫画を描いているためか、親父の舌が

ビィイィン
ドドドドドッツッ
ごめんよ ちほ！
ビュン
ヘヘッ サツで会いましょ！
何ィ!? さっきのガキ!!
ヒイィィィーン

つづく

さらっ
……りり子さん!!
ぎゅっ
でも ちほ
アンタのケガに比べれば裸なんて全然へいきさ!
ジャキン
アタシみんなの仇とりたいの
このままひとりであのアイツらを追いに行っても……許してくれるかい?
当然ですよ!
りり子さんなら……信じてます!!
ああ、後続のおまわり達が来やがった!
ファン
ファン
天使

ほんとうに
撃ちやがった！
——只今
走行防害の少女を
強制停止させた
大至急
処理をたのむ
以上！
キキィ

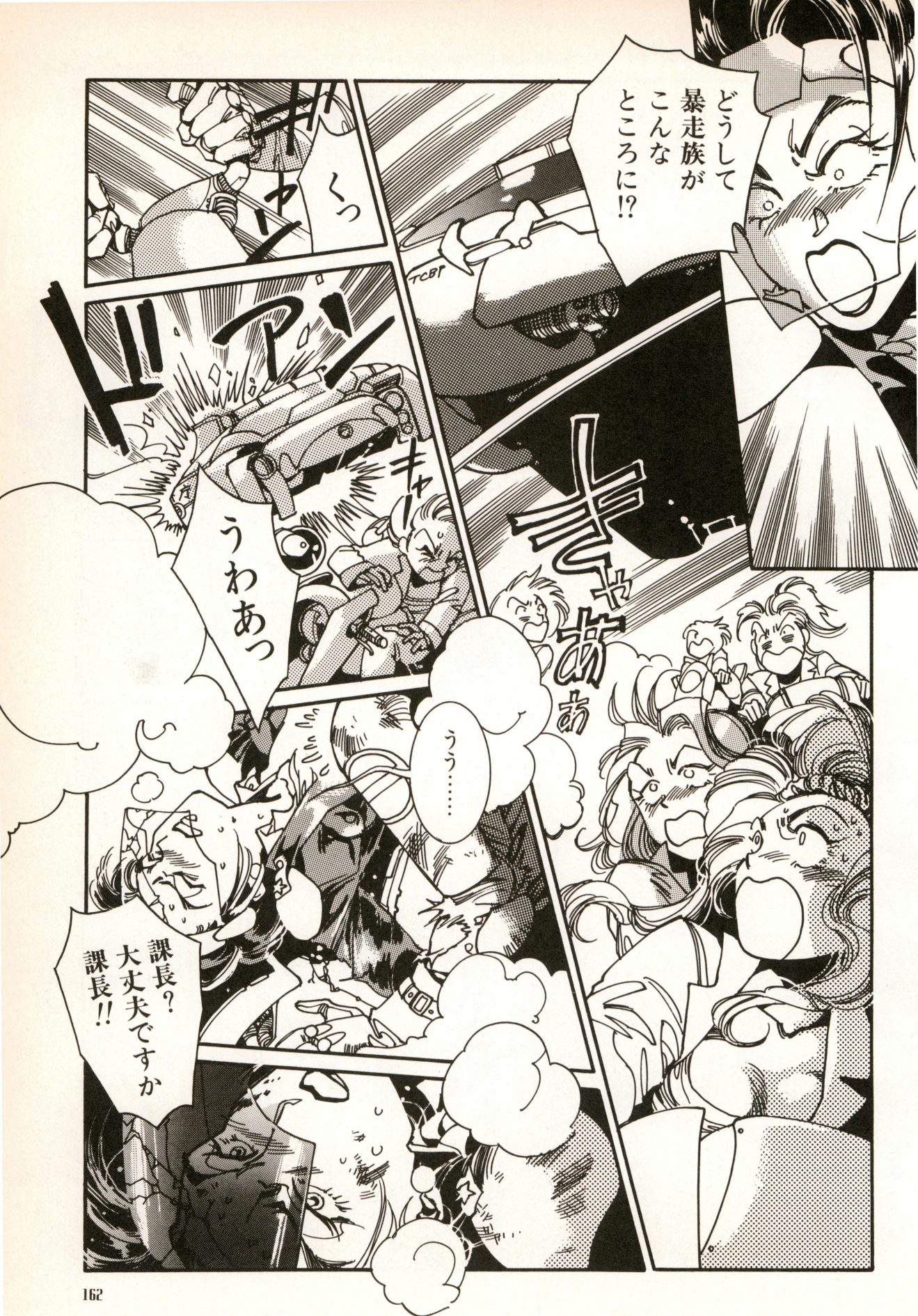
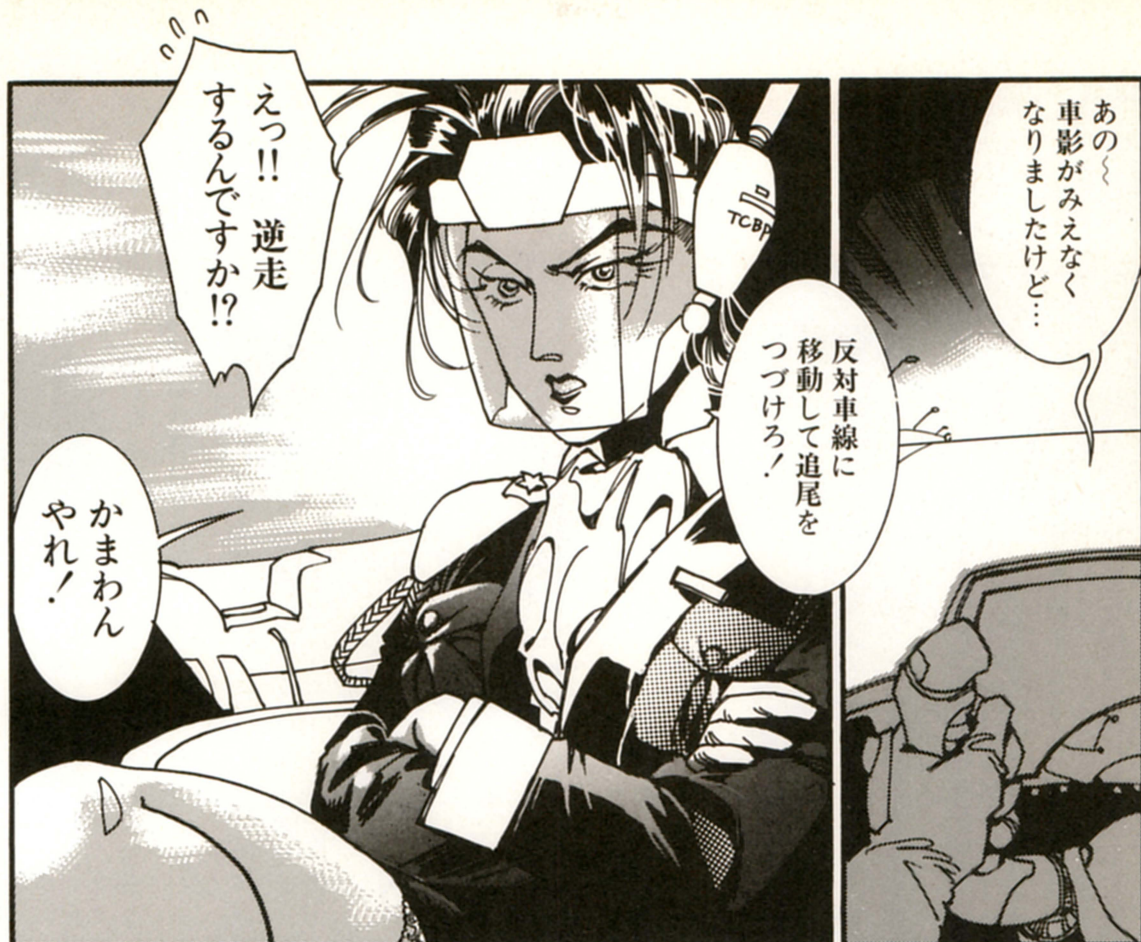
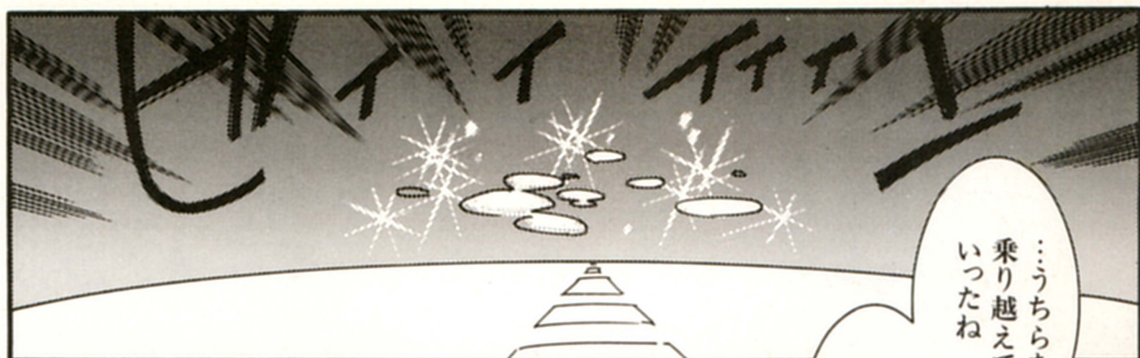
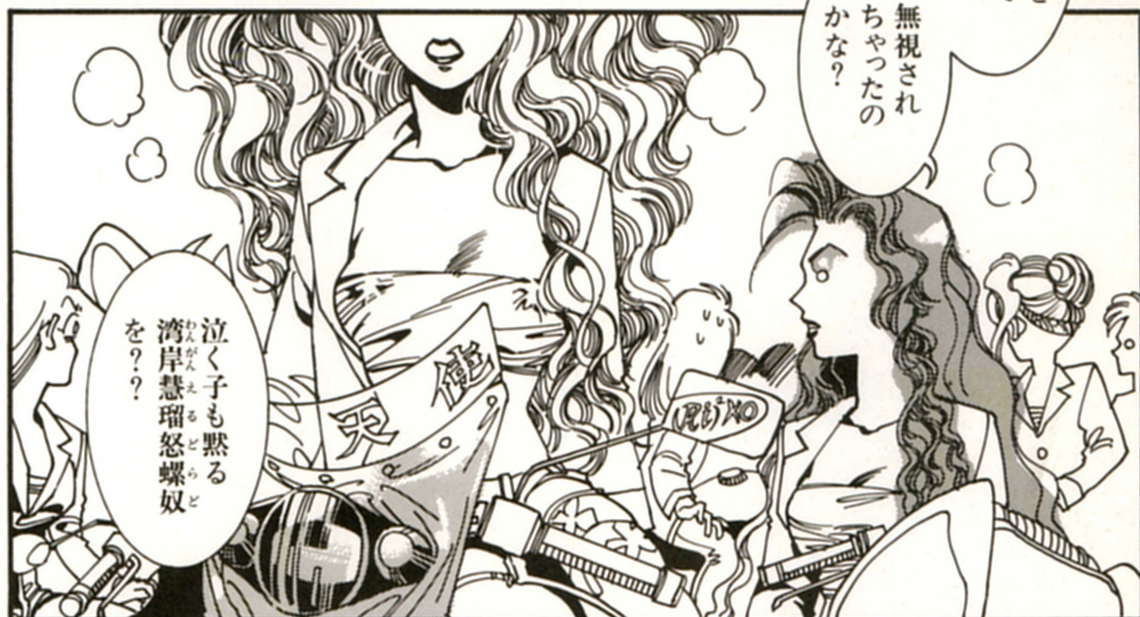
ちほ！
ちほ！
うう……
総長……
ヒイイイン

今のおまわり
交機じゃねエ！
さっきの奴らを
追ってたんだ…
ウチらはその
まきぞえを
くって…畜生！
コケたとき
足が…！
しっかり
おし！
ばっ

へっ!いつも
口先ばかりの
おまわりさんよぉ
撃てる
もんなら
撃って
みやがれ…
ビシュッ
ああ!!?
ちほっ!
ガッ
ギャキャキャキャ

どうします？法定速度違反の現行犯逮捕ですか
それは交機のしごとだろう たまたま我々と同方向を走行している子供で——邪魔なだけだ！
——警察だ！そこの旧式二輪のふたりとまりなさい！
チャッ！
キミらは本車の走行を妨害しているただちに道を譲りなさい！
へっ！
停止し、道を譲りなさい！さもなくば発砲し、強制停止させることになる
くりかえす！聞き入れなければ発砲する！
止まらなければ発砲するぞ!!
……再三の警告を聞き入れない…
ジャキッ
残念だがキミたちは
公務執行防害現行犯だ！

いまのを切りぬけたの…ウチらだけ!?
みたいです！
残してきたみんなが…！
総長はシマを守ることだけ考えて下さい！
……
——前方に暴走行為の少女がふたり！
さきほどの暴走族の生き残りですが

バカものっ
足(パトカー)を一台ダメにしたなっ!!
ガッ
ばっ
こんなものかすり傷だ!!
ぎゃっ!!
け、怪我を…
こ、後続のパトカー隊が追いついたようです!
ファン
ファン
ファン
遅いっ!!
はやく怪我人の収容を! 元気なヤツは補導しろ!
機動婦警来てるか!?
はいっ!
ファン
ファン
ファン

どうして
暴走族が
こんな
ところに!?
ガシャン
くっ
ドアン
キャー
うわあっ
きゃあぁぁ
うう……
課長?
大丈夫ですか
課長!!

あの〜 車影がみえなく なりましたけど…

反対車線に 移動して追尾を つづけろ！

えっ!! 逆走 するんですか!?

かまわん やれ！

ドルウッ

あっ!!

まずいっ！ 有栖川課長!!

ええっっ

死んでも逃がすか!!
総長が本気でお怒りだ!
さっさとクルマの向きかえろ!
行けェ!全部ブッ潰せ!!
ヴァヴァンヴァーン
ヴァヴァヴァヴァヴァ
ドヴァン!ヴァ
ふーっ
ひっ

鹿島田先生入魂のH漫画「遊撃戦士エミリカ外伝」の読める『ファンタジェンヌ総集編』も夜露死苦!!

バウン!

ブルヮァーン
何イ!?

〔グラインズ前号までのあらすじ〕TOKYO・CITY・湾岸警察署（通称T・C・B・P）の婦警、日の元りり子はメカと爆走が生きがいの暴れん坊婦警。直属の上司である有栖川蘭子もホトホト手を焼いていた。それもそのはず、りり子は伝説のレディス・湾岸慧瑠怒螺奴の初代総長だったのだ。そこへ、りり子がレディス時代に出会った国際的窃盗団『ルビー・テューズディ』が再びTOKYOに現われ、舞台は1年前に戻る……。

SHIKI KASHIMADA PRESENTS
グラインズ
原案 中島かりん
作・画 鹿島田しき

キキキイイイ
こんな路肩に
よせろなんて
どういうこと!?
ドッドッドッドドッドッドッドッ
まさか
アイツらに
道を譲るん
じゃあ……
あいつら
ヨソもんだな
ウチらのシマを
しらないんだ!
こんなに堂々と
荒らしてくれて
いい御身分だぜ
総長どうします?
ヨソものと
わかれば
なおのこと…
きまってる
じゃないか!

ファンタジェンヌ 1994 VOL.7

平成6年8月25日発行 編集人／大八木八大 発行人／小出英二 発売元／㈱大洋図書 〒162新宿区天神町66番14－2大洋ビル ☎03・5228・2881(代)

Printed in Japan

定価700円(本体680円) 雑誌18032-08

T1018032080708